

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор

БУ «Музей Природы и Человека»

С.В. Лазарева

« 23 » сентября 2015 г.

**Информационно-аналитический отчет  
БУ «Музей Природы и Человека» за 2014 год**

Ханты-Мансийск – 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт организации.....	4
2. Задачи, направления деятельности, общая характеристика деятельности музея в 2014 году.....	5
2.1. Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг	9
2.2. Основные показатели деятельности.....	17
3. Ресурсы.....	37
3.1. Менеджмент. Кадровый ресурсы.....	37
3.1.1. Управление музеем.....	37
3.1.2. Внедрение систем управления (менеджмента качества и т.п.).....	37
3.1.3. Кадровая политика, социальная политика.....	38
3.1.4. Система повышения квалификации.....	39
3.2. Музейный фонд.....	42
3.2.1. Характеристика новых поступлений.....	42
3.2.2. Организация и управление фондом.....	48
3.2.3. Использование фонда.....	49
3.2.4. Обеспечение сохранности фонда.....	50
3.3. Научно-справочный аппарат музея.....	56
3.4. Материально-техническая база.....	59
3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи.....	59
3.4.2. Оборудование.....	64
3.4.3. Технические средства.....	69
4. Услуги.....	73
4.1. Формы обслуживания населения.....	73
4.1.1. Стационарное обслуживание.....	75
4.1.2. Внестационарное обслуживание.....	76
4.1.3. Удалённый доступ к собственным ресурсам.....	78
4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий.....	81
4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности.....	82
4.2.2. Работа с пожилыми гражданами.....	84
4.2.3. Работа с детьми и молодёжью.....	86
4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями	89
5. Направления работы.....	91
5.1. Культурно-образовательная деятельность.....	91
5.1.1. Формы культурно-образовательной работы.....	91
5.1.2. Формы музейной педагогики.....	96
5.1.3. Экологическое просвещение.....	98
5.1.4. Предоставление социально-значимой информации, правовое просвещение, деятельность центров доступа к социально значимой информации.....	103
5.1.5. Патриотическое воспитание.....	104
5.1.6. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия употреблению наркотиками и их незаконному обороту.....	107
5.1.7. Эстетическое воспитание.....	113

5.1.8. Формирование туристической привлекательности региона.....	114
5.1.9. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера	121
5.1.10. Содействие развитию толерантности в обществе.....	122
5.2. Музейный маркетинг.....	125
5.2.1. Рекламная, имиджевая деятельность.....	132
5.2.2. Связи с общественностью.....	137
5.2.3. Программно-проектная деятельность.....	140
5.3. Информационные технологии.....	143
5.3.1. Аппаратный комплекс.....	143
5.3.2. Автоматизация процессов, использование АИС.....	146
5.3.3. Нормирование, регламентация технологических процессов.....	147
5.4. Научно-методическая, организационная деятельность.....	149
5.4.1. Методический мониторинг.....	157
5.4.2. Консультационно-методическая деятельность.....	164
5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация.....	171
5.5. Научно-исследовательская деятельность.....	175
5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы	175
5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы	
.....	183
5.6. Выставочная деятельность.....	200
5.6.1. Стационарные экспозиции.....	202
5.6.2. Выставки из фондов музея.....	203
5.6.3. Выставки в музее из фондов других музеев, частных коллекций.	207
5.6.4. Публичное предоставление экспонатов.....	208
5.7. Издательская деятельность.....	209
6. Финансирование.....	210
7. Партнерство.....	246
8. Направления хозяйственной деятельности.....	250
9. Наиболее значительные достижения 2014 года.....	260
10. Заключение.....	265

## 1. Паспорт организации

1.1. Полное наименование: *бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».*

1.2. Сокращённое наименование: *БУ «Музей Природы и Человека».*

**Адрес учреждения:** *628011, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, д. 11.*

**Тел./ факс:** *8 (3467) 32-12-01, 32-12-31;*

**Электронный адрес официального сайта:** *www.ugramuseum.ru;*

**Официальный e-mail:** *mnm@umuseum.ru;*

1.3. **Тип учреждения:** *учреждение музейного типа.*

1.4. **Вид учреждения:** *музей.*

1.5. **Уровень финансирования:** *бюджет Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.*

1.6. Ханты-Мансийский окружной краеведческий музей (с 1999 года – Музей Природы и Человека) создан Постановлением № 3847 Малого Президиума Уральского областного исполнительного комитета 9 июля 1932 года в ряду мероприятий, направленных на ликвидацию хозяйственной и культурной отсталости туземных народностей Уральского Севера.

Учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» создано по распоряжению Комитета по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа от 02.11.1999 года № 676-р.

Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №06-2431/11-0 от 26.12.2011 года (основание: 83-ФЗ от 08.05.2010 года «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений») утверждена новая редакция Устава бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

Л/с 240316390 в Депфин Югры  
РКЦ г. Ханты-Мансийск, БИК 047162000  
Р/с 40601810200003000001  
ИНН 8601017606

## **2. Задачи, направления деятельности, общая характеристика деятельности музея в 2014 году**

В целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире Указом Президента РФ В.В. Путина от 22 апреля 2013 года № 375 2014 год в Российской Федерации был объявлен Годом культуры. Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30 августа 2013 года №454-рп утвержден план основных мероприятий по проведению Года культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.

**Цели работы музея в 2014 г.:** выполнение Государственное задание на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» на 2014 год. Выявление, сохранение, научное изучение музейных предметов и коллекций, популяризация историко-культурного и природного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

### **Приоритетные направления деятельности музея в 2014 году:**

1. Повышение качества обслуживания посетителей.
2. Укрепление материально-технической базы учреждения.
3. Развитие и модернизация IT-технологий стационарной экспозиции «Связь времен»; портала музея и регионального портала «Музеи Югры»; создание бета-версии виртуального музея «История ссылки и спецпереселения в Югре. 1920-1950-е гг.».
4. Укрепление сотрудничества с муниципальными музеями автономного округа по всем направлениям музейной деятельности, в том числе и с музеями в сфере образования.
5. Организация и проведение двух всероссийских форумов (с международным участием): Казачий форум и Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири»; Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале».

### **Задачи по направлениям деятельности музея в 2014 году:**

#### **1. Научно-исследовательская работа:**

1.1. Сохранение лидирующих позиций в области прикладных исследований среди музейного сообщества автономного округа и продолжение научных изысканий в области палеонтологии, археологии, этнографии, региональной истории, естественно-научных исследований и музеологии.

1.2. Разработка и реализация научно-исследовательских программ в области палеонтологии, археологии, этнографии, региональной истории, естественно-научных дисциплин и музееведения. Активное введение в научный оборот результатов НИР.

1.3. Проведение научно-исследовательских экспедиций на территории Югры и сопредельных территориях.

1.4. Научное описание фондовых коллекций.

1.5. Организация и проведение научно-практических конференций:

– Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири»;

– III Окружная музейная Интернет-конференция «Связь времён» – 2014;

– Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале».

1.6. Публичное представление музейных исследований, предметов и музейных коллекций посредством подготовки к публикации печатных научных и научно популярных материалов, в том числе сборника материалов III Окружной музейной Интернет-конференции «Связь времён» – 2014, сборника материалов V Югорской полевой музейной биеннале, каталогов и буклетов выставок, газеты «Музейное дело».

## **2. Управление музейным собранием, научно-фондовая работа:**

2.1. Сохранение и пополнение музейного собрания.

2.2. Разработка концепции комплектования музейного собрания на период до 2020 года.

2.3. Ежегодное пополнение музейного собрания не менее чем на 4% от общего количества единиц хранения.

2.4. Пополнение электронной базы данных «Великий подвиг народа» на материалах фондов Музея Природы и Человека.

2.5. Научное описание музейных предметов (не менее 2 000 ед. хр.) и внесение в БД КАМИС.

2.6. Разработка перспективной программы реставрации.

2.7. Создание страховых копий учётной документации.

2.8. Оцифровка музейных предметов и музейных коллекций.

2.9. Создание виртуального музея «История ссылки и спецпереселения в Югре. 1920-1950-е гг.».

## **3. Просвещение и популяризация культурного наследия Югры:**

3.1. Совершенствование форм и методов экспозиционно-выставочной работы, использование современных музейных и информационных технологий.

3.2. Расширение тематики и совершенствование технологий представления музейных предметов и музейных коллекций посредством стационарных выставок в музее. Экспонирование передвижных выставок из фондов Музея Природы и Человека в муниципальных музеях автономного округа.

3.3. Организация выставочных проектов международного и всероссийского значения, в том числе:

– Выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность» (совместно с Международной общественной организацией «Международный Центр Рерихов»);

– Фотовыставка «Гималаи. Тибет» (совместно с Международной общественной организацией «Центр духовной культуры»);

– Выставка «Донское казачество – сила и слава России» (из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества);

– Выставочный проект «Великая война: люди и судьбы» (из фондов Государственного центрального музея современной истории России).

3.4. Организация выставочных проектов по результатам научно-исследовательской работы.

3.5. Расширение сферы оказываемых музеев услуг, повышение качества услуг, совершенствование форм и методов работы с посетителями.

3.6. Выполнение плановых показателей по посещаемости и качеству обслуживания посетителей.

3.7. Организация и проведение массовых мероприятий для жителей автономного округа, в том числе международной акции «Ночь в музее», культурно-массового мероприятия «Ночь мамонта», культурно-образовательной программы «День Петра и Февронии» (в с. Селиярово), Всероссийской акции «Ночь искусств».

3.8. Организация передвижных выставочных проектов из фондов музея по муниципальным музеям Югры.

#### **4. Научно-методическая работа:**

4.1. Оказание методической помощи муниципальным и общественным музеям в сфере образования автономного округа.

4.2. Проведение паспортизации общественных музеев в сфере образования, действующих на территории автономного округа.

4.3. Организация и проведение научно-методических семинаров, в том числе: «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании».

4.4. Участие в организации и проведении III Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой в сфере образования на приз Департамента культуры ХМАО-Югры.

4.5. Подготовка сводной информации по формам федеральной и статистической отчетности исторических и краеведческих музеев автономного округа.

#### **5. Управление ресурсами:**

5.1. Обеспечить исполнение плановых показателей 2014 года Государственной программы ХМАО-Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»; сетевого графика и плана финансово-хозяйственной деятельности.

5.2. Обеспечить целевое и эффективное использование бюджетных средств.

5.3. Расширить перечень платных услуг, а также дальнейшее развитие музея путём активных поисков дополнительных источников финансирования.

5.4. Исполнить плановые показатели Государственного задания на 2014 год и плановый период 2015-2016 годов.

5.5. Достигнуть индикативных значений средней заработной платы, установленной в 2014 году по ХМАО-Югре.

5.6. Улучшить материально-техническую базу учреждения и удаленных структурных подразделений: КТК «Археопарк» и Музея-усадьбы сельского торговца в с. Селиярово.

5.7. Развивать кадровый потенциал работников учреждения.

## **2.1. Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг**

Основным нормативно-правовым актом, определяющим цели и задачи, регулирующим деятельность учреждения является «Устав бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека», утвержденный Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры №06-2431/11-0 от 26 декабря 2011 года (зарегистрирован 23 января 2012 г., регистрационный номер 1028600514601).

### **Нормативные документы, регулирующие порядок работы музея и оказания государственной услуги (федерального и регионального уровней):**

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г.;
2. Гражданский Кодекс Российской Федерации от 18.12.2006 г., №230-ФЗ;
3. Бюджетный Кодекс Российской Федерации от 31.07.1998, №145-ФЗ;
4. Трудовой Кодекс Российской Федерации от 30.12. 2001, №197-ФЗ;
5. Налоговый Кодекс Российской Федерации от 05.08.2000, №117-ФЗ;
6. Федеральный закон от 26.05.1996 г. №54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
7. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 г. № 3612-1);
8. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15.11.2005 г. №109-оз «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
9. Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.02.2008 г. №17-оз «О регулировании отдельных вопросов в сфере музейного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
10. Приказ Минкультуры СССР от 15.12.1987 г. «Об Инструкции по учёту и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР»;
11. Приказ Минкультуры СССР от 17.07.1985 г. №290 «Об утверждении Инструкции по учёту и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР»;
12. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
13. Постановление Правительства Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 427-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2015 году;
14. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18 мая 2013 года №185-п «О стратегии развития культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года и на период до 2030 года»;
15. Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 08.10.2010 г. №203-п «О переводе работников государственных учреждений

культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на новую систему оплаты труда» (в ред. Постановления Правительства ХМАО-Югры от 18.08.2011г. №306-п; от 03.02.2012г. № 41-п);

16. Приказ Депкультуры ХМАО-Югры от 11.01.2011г. №02/01-12 «Об утверждении положения о научно-методической деятельности государственных музеев и положения о научно-методическом совете по вопросам развития и совершенствования музейного дела в ХМАО-Югре» и др.

В Музее Природы и Человека сформирована система организационно-технологической документации, в которой существуют все звенья системы – **учредительные и регламентирующие деятельность учреждения локальные нормативные акты, лицензии на осуществление отдельных видов деятельности:**

1. Устав бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей Природы и Человека» (утвержден Распоряжением Департамента по управлению государственным имуществом ХМАО-Югры №06-2431/11-0 от 26.12.2011 г.);

2. Организационная структура и штатное расписание, утверждены Приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 31.01.2014 г. № 42/01-02 «Об утверждении положения об оплате труда и штатного расписания»;

– Коллективный договор (протокол №3 общего собрания трудового коллектива от 12.05. 2014 г., заключен на период до 31.12.2015 г.);

3. Правила внутреннего трудового распорядка в БУ «Музей Природы и Человека»;

4. Положение об оплате и стимулировании труда работников БУ «Музей Природы и Человека»;

5. Положение о работе с персональными данными работников БУ «Музей Природы и Человека»;

6. Положение о защите персональных данных;

7. Положение о порядке проведения аттестации работников БУ «Музей Природы и Человека»;

8. Положения о структурных подразделениях БУ «Музей Природы и Человека» (15 локальных актов);

9. Должностные инструкции работников БУ «Музей Природы и Человека» (всего – 100 документов);

10. Положение о комиссии по установлению стимулирующих выплат от 15.06.2012 г.;

11. Положение о единой комиссии по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для нужд БУ «Музей Природы и Человека»;

12. С 24 октября 2012 г. в БУ «Музей Природы и Человека» действует Первичная профсоюзная организация сотрудников бюджетного учреждения «Музей Природы и Человека», работающая на основании Положения, и объединяющая более 50 % работников учреждения;

13. Кодекс профессиональной этики работников БУ Музей Природы и Человека»;

14. В 2014 году Музеем Природы и Человека выданы лицензии на хранение и комплектования оружия, чему предшествовала большая работа по подготовке пакета документов на лицензирование этих видов деятельности.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие основные направления деятельности учреждения:**

1. Инструкция по учету и хранению музейных предметов и музейных коллекций, находящихся на государственном хранении в БУ «Музей Природы и Человека»;

2. Положение о Научно-исследовательской работе БУ «Музей Природы и Человека»;

3. Положение о порядке организации выставок в БУ «Музей Природы и Человека»;

4. Положение о нормах для расчета рабочего времени и годовой нормы выхода научной продукции по основным видам деятельности БУ «Музей Природы и Человека»;

5. Положение о Научно-методическом совете БУ «Музей Природы и Человека»;

6. Положение об ЭФЗК БУ «Музей Природы и Человека»;

7. Положение о Реставрационном совете БУ «Музей Природы и Человека»;

8. Положение о Югорской полевой музейной биеннале;

9. Положение о Музейных чтениях «Роль казачества в истории Сибири»;

10. Положение о Центре общественного доступа к социально-значимой информации, действующем в «Музее-усадьбе сельского торговца» в селе Селиярово;

11. Положение о Центре общественного доступа к социально-значимой информации, действующем в научной библиотеке БУ «Музей Природы и Человека»;

12. Положение о системе управления охраной труда в БУ «Музей Природы и Человека»;

13. Инструкции по охране труда по профессиям и видам работ в БУ «Музей Природы и Человека» (в количестве – 32 штук);

14. Технологические карты по организации выставочной и культурно-образовательной деятельности.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность по обеспечению безопасности учреждения:**

1. Положение об организации охраны помещений фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залов БУ «Музей Природы и Человека»;

2. Инструкция о пропускном и внутри объектном режиме в здании БУ «Музей Природы и Человека»;

3. Положение о ведении ключевого хозяйства в БУ «Музей Природы и Человека»;

4. План эвакуации музейных предметов и музейных коллекций, находящихся на хранении в БУ «Музей Природы и Человека»;

5. Положение о службе смотрителей БУ «Музей Природы и Человека»;
6. Утвержденный Список сотрудников БУ «Музей Природы и Человека», имеющих доступ в рабочие кабинеты, помещения фондохранилищ, лабораторий, реставрационных мастерских.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие финансово-экономическую деятельность учреждения:**

1. Учетная политика бухгалтерии БУ «Музей Природы и Человека» (Приказ № 469/01-02 от 29.12.2012 г.).
2. Положение о бухгалтерии БУ «Музей Природы и Человека».
3. План финансово-хозяйственной деятельности на 2014 г. и на плановый период 2015-2016 гг.
4. Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций БУ «Музей природы и Человека» от 30.12.2011 г.
5. Соглашение о предоставлении субсидии из бюджета автономного округа БУ «Музей Природы и Человека» на иные цели от 22.05.2012 г. (Дополнительное соглашение №1 от 18.06.2012 г.; Дополнительное соглашение №2 от 18.10.2012 г.; Дополнительное соглашение №3 от 12.11.2012 г.).
6. Смета доходов и расходов по приносящей доход деятельности на 2014 г.
7. Разрешение на осуществление приносящей доход деятельности № 240-639 от 11.01.2010 г.
8. Свидетельство управления потребительского рынка и защиты прав потребителей от 31.03.2008 г. «О внесении в Реестр объектов потребительского рынка города Ханты-Мансийска» салона-магазина «Фабрика культур».
9. Положение о салоне-магазине «Фабрика культур» от 31.03.2008 г.
10. Положение о платных услугах БУ «Музей Природы и Человека».
11. Тарифы (цены) на платные услуги, оказываемые БУ «Музей Природы и Человека».
12. Прейскурант на платные услуги, оказываемые БУ «Музей Природы и Человека».

**Коллегиальные органы управления**

В 2014 г. в Музее Природы и Человека работали следующие Комиссии и Советы, которые принимали участие в управлении организацией:

1. Единая комиссия по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказания услуг для нужд БУ «Музей Природы и Человека».
2. Комиссия по установлению стимулирующих выплат работникам БУ «Музей Природы и Человека».
3. Экспертная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».
4. Комиссия по списанию и приемке ТМЦ БУ «Музей Природы и Человека».

5. Комиссия по вводу в эксплуатацию и списанию объектов основных средств БУ «Музей Природы и Человека».

6. Научно-методический совет БУ «Музей Природы и Человека»

7. Экспертная фондово-закупочная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».

8. Реставрационный совет БУ «Музей Природы и Человека».

9. Редакционный совет БУ «Музей Природы и Человека».

Все Комиссии и Советы БУ «Музей Природы и Человека» работают на основании утвержденных Положений, регламентирующих их деятельность.

В состав всех комиссий и советов входят представители первичной профсоюзной организации музея.

Общий перечень организационно-технологических документов в Музее Природы и Человека составляет более 300 документов. Находятся на хранении у должностных лиц: директора, заместителей, председателей комиссий, советов, научном архиве музея.

### **Наличие системы планирования и отчетности, мониторинга за её состоянием.**

#### **Система планирования работы музея**

Планирование работы Музея Природы и Человека – это система взаимосвязанных плановых заданий, определяющих порядок, сроки, последовательность, исполнителей и конечный результат планируемых мероприятий по всем направлениям деятельности учреждения. План работы учреждения на текущий период строится, исходя из поставленных перед музеем задач, и отражает основные направления деятельности, тематику, содержание, формы и методы деятельности. Объем работы учреждения в планируемый период определяют плановые показатели по основным направлениям деятельности. Работа музея строится на основе перспективного и текущего планирования:

– Государственное задание на 2014 год и плановый период на 2015-2016 годы на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций»;

– План мероприятий («дорожная карта») по эффективности деятельности БУ «Музей Природы и Человека» в части оказания государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» до 2018 года;

– Перспективный план работы БУ «Музей Природы и Человека» на 2013-2015 г.;

– План работы на текущий 2014 г. с разбивкой на квартальные, месячные планы;

– План финансово-хозяйственной деятельности на 2014 год и плановый период 2015- 2016 годы;

– Планы работы на текущий 2014 г. структурных подразделений с разбивкой на квартальные планы;

– Индивидуальные планы работы сотрудников БУ «Музей Природы и Человека» на текущий 2014 г. с разбивкой на квартальные планы;

- Индивидуальные планы НИР научных сотрудников БУ «Музей Природы и Человека» на 2014-2016 г. с разбивкой на годовые планы.
- Планы работы коллегиальных совещательных органов на 2014 г.:  
Научно-методического совета, Экспертной фондово-закупочной комиссии, Реставрационного совета.
- План научно-методической работы музея на 2014 г.;
- План издательской деятельности музея на 2014 г.;
- План выставочной работы музея на 2014 г. и пр.

### **Система отчетности**

#### **Виды отчетности:**

- Отчет об исполнении государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» за 1-е полугодие отчетного года, за отчетный год;
- Отчет по формам федерального статистического наблюдения №8-НК, №4-экспонаты за отчетный год;
- Отчет об эффективности деятельности руководителя БУ «Музей Природы и Человека» за отчетный год;
- Информационно-аналитический отчет учреждения за квартал, за отчетный год;
- Информационно-аналитические отчеты структурных подразделений за квартал, за отчетный год;
- Индивидуальные информационно-аналитические отчеты специалистов музея за квартал, за отчетный год;
- Индивидуальные информационно-аналитические отчеты о выполнении научно-исследовательской работы за год, по результатам работы за три года;
- Отчет о научно-методической деятельности БУ «Музей Природы и Человека» за отчетный год;
- Сводный информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев автономного округа за прошедший год;
- Сводный отчет государственных и муниципальных музеев автономного округа по формам федеральной статистической отчетности (№8-НК, 4-экспонаты).

### **Система мониторинга за состоянием отчетности**

Система мониторинга за состоянием отчетности включает:

- Информационно-аналитический отчет музея за год заслушивается на общем собрании трудового коллектива, он доступен широкому кругу пользователей, как в печатном, так и в электронном виде на сайте музея [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru);

– Информационно-аналитические отчеты по основным показателям за квартал структурных подразделений анализируются заместителем директора по научной работе и развитию и заслушиваются на совещаниях при директоре музея;

– Информационно-аналитические и статистические отчеты структурных подразделений за год заслушиваются и анализируются на Научно-методическом совете музея и рекомендуются директору музея для утверждения;

– Индивидуальные отчеты специалистов музея о выполнении научно-исследовательской работы за год заслушиваются на отчетной сессии музея (расширенном заседании Научно-методического совета) и рекомендуются директору музея для утверждения;

– Отчеты о полевых исследованиях музея публикуются на сайте музея;

– Отчеты по результатам археологических исследований направляются в Отдел полевых исследований Министерства культуры РФ;

– Аналитический отчет по итогам проведения мониторинга удовлетворенности посетителей музея качеством оказываемых услуг публикуется на сайте учреждения.

Все подтверждающие документы хранятся у заместителя директора по учетно-хранительской работе, учёного секретаря и в научном архиве БУ «Музей Природы и Человека».

## 2.2. Основные показатели деятельности

Руководствуясь Постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 08.10.2010 года №229-п «О порядке формирования государственного задания в отношении государственных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и финансового обеспечения выполнения государственного задания» и Приказом Департамента культуры автономного округа № 364/01–12 от 29.12.2010 года «Об утверждении государственного задания учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» на 2013 г. и плановый период 2014-2015 годы музею на 2014 год доведено следующее государственное задание на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций»:

### Показатели, характеризующие объем оказываемой государственной услуги в 2014 году

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на 2014 год	Фактическое значение за 2014 год	Источник (и) информации о фактическом значении показателя
<b>Потребители государственной услуги</b>				
Число получателей услуг Всего:	чел.	93 000	122 106	Форма Федерального статистического наблюдения №8-НК, Статистические данные из системы TicketNet
<b>В том числе:</b>				
Студенты очной формы обучения	чел.	21 433	14761	Статистические данные из системы TicketNet
Солдаты, сержанты и старшины срочной службы Российских Вооруженных Сил	чел.	27	20	Статистические данные из системы TicketNet
Сотрудники всех музеев	чел.	37	2552	Статистические данные из системы TicketNet

Участники и инвалиды Великой Отечественной войны, воины-интернационалисты	чел.	110	264	Статистические данные из системы TicketNet
Инвалиды I и II групп	чел.	56	1029	Статистические данные из системы TicketNet
Дети-инвалиды	чел.	60	126	Статистические данные из системы TicketNet
Престарелые граждане, находящиеся в домах-интернатах для инвалидов и престарелых	чел.	113	1494	Статистические данные из системы TicketNet
Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечительства родителей, находящиеся в детских домах, школах-интернатах	чел.	40	290	Статистические данные из системы TicketNet
Дети дошкольного возраста	чел.	350	9906	Статистические данные из системы TicketNet
Многодетные семьи	чел.	75	3426	Статистические данные из системы TicketNet
Лица, не достигшие 18 лет	чел.	15580	23747	Статистические данные из системы TicketNet
Остальные посетители	чел.	55119	64473	Статистические данные из системы TicketNet
Посещения выставок вне музея	чел.		11433	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 8

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на 2014 год	Фактическое значение за 2014 год	Процент выполнения государственного задания (в %)	Источник (и) информации о фактическом значении показателя
<b>Объем оказываемой государственной услуги (в натуральных показателях)</b>					
1. Число посещений музея (индивидуальных и экскурсионных) Всего:	чел.	93000	122106	131,3%	Форма Федерального статистического наблюдения №8-НК «Сведения о деятельности музея» утвержденная постановлением Федеральной службы государственной статистики от 15 июля 2011 г. № 324 раздел 6, графы 3,8  Статистические данные, из системы TicketNet
<b>В том числе:</b>					
Индивидуальных посещений	чел.	82000	105620	128,8%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 4 Статистические данные, из си-

					стемы TicketNet
Экскурсионных посещений	чел.	11000	16486	149,9%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 6 Статистические данные, из системы TicketNet
Посещения выставок вне музея	чел.		11433		Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 8
2. Число посетителей музея – участников образовательных программ музея. Всего:	чел.	23000	23697	103%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК Государственное задание Учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей Природы и Человека»
В том числе:					
лекций	чел.	1800	2810	156,1%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 11
массовых мероприятий	чел.	15500	14825	95,6%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК Раздел 6 графа 13

просветительских программ	чел.	5700	6062	106,4%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 6 графа 15
3. Объем музейного фонда (основного и научно-вспомогательного)	ед.	149082	<b>150987</b>	101 %	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК
В том числе:					
Основной фонд	ед.	125161	<b>125920</b>	100,6%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 1 графа 3 Статистика системы КАМИС
Научно-вспомогательный фонд	ед.	23921	<b>25067</b>	104,8%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 1 графа 5 Статистика системы КАМИС
4. Число музейных предметов, внесенных в электронных каталог	ед.	116283	<b>119592</b>	102,8%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК раздел 2, графа 7 Статистика системы КАМИС
<b>Качество оказываемой государственной услуги</b>					
1. Среднее число посещений музея на 1000 чел. (при условии проживания в г. Ханты-Мансийске)	посещений	1275	<b>1306</b>	102,4%	Форма федерального статистического наблюдения 8-НК, раздел 6, графы 3,8

93 493 жителя)					Статистические данные, из системы TicketNet
2. Доля музейных предметов, представленных в музейных экспозициях от общего числа музейных предметов основного фонда	%	5	<b>5</b>	100%	Форма 8-НК Статистика системы КАМИС
3. Доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог от общего музейного фонда	%	78	<b>79</b>	101,3%	Форма 8-НК Статистика системы КАМИС
4. Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг учреждения	%	98	<b>98</b>	100%	Основание: проведенное исследование Приложение 1
5. Доля оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет от общего числа музейных предметов основного фонда	%	7	<b>11</b>	157,1%	Статистика портала Музея Природы и Человека Статистика портала Музеи Югры

Итоговая оценка эффективности и результативности выполнения государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций» составляет – **115 %**.

**1.** Выводы о степени достижения плановых значений показателей, характеризующих объем и качество государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций», непосредственного и конечного результата оказания государственной услуги: все показатели, характеризующие объем и качество государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных

предметов и музейных коллекций», оказываемой БУ «Музей Природы и Человека» в соответствии с утвержденным государственным заданием на 2014 г., за отчетный период соответствуют либо превосходят плановые показатели:

**1.1.** Сравнительный анализ показателей, характеризующих объем оказываемой государственной услуги, утвержденной государственным заданием на 2014 г., и ее фактического значения свидетельствует об перевыполнении большинства плановых показателей:

фактическое выполнение показателя, характеризующего объем государственной услуги «Число посещений музея (индивидуальных и экскурсионных)» составило за отчетный период **131,3 %**, процент выполнения государственного задания по показателю «Индивидуальные посещения» достиг **128,8 %**, а по показателю «Экскурсионные посещения» – **149,9 %**. Основными причинами значительного перевыполнения данного показателя объема государственной услуги являются:

- проведение системной работы по информированию населения о выставках и мероприятиях музея посредством СМИ и Интернет-ресурсов;

- системная работа с учреждениями города Ханты-Мансийска, туристическими компаниями, а также отдельными категориями граждан;

- использование новых форм работы с посетителями (новые формы организации и проведения международных и всероссийских акций «Ночь в музее», «Ночь искусств», культурно-образовательных и массовых мероприятий музея «В семейном кругу», «Ночь мамонта» и др.);

- организация и проведение на базе музея мероприятий международного и всероссийского уровня: Казачьего форума и Всероссийской научно-практической конференции «Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири», Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале»; цикла мероприятий, посвященных 100-летию начала Первой мировой войны и пр.;

- рост количества и качества показателей выставочной работы музея: организация и проведение выставочных проектов из фондов ведущих музеев Российской Федерации, таких как «Первая мировая: пролог XX века» из фондов Центрального музея современной истории России (г. Москва), «Донское казачество - сила и слава России» (из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества), «Пакт Рериха: история и современность» (из фонда Международного центра Рерихов); фотовыставка «Наш Крым» (из фондов ИТАР ТАСС, Москва, всероссийская акция музеев в поддержку Крыма). Выставки, в экспозициях которых были представлены подлинники XVI-XIX веков, посвященные важным вехам в истории России пользовались большой популярностью у жителей и гостей Югры, которые получили уникальную возможность, не выезжая за пределы округа познакомиться с уникальными коллекциями ведущих музеев России.

Организация интерактивных выставочных проектов из фондов музея («Мыс священной собаки», «Град Березов», «У истоков сибирских рек», «Палеогеновое море» и др.), на которых в интерактивной форме экспонировались новые поступления в фонды

музея уникальных музейных предметов и музейных коллекций также вызвали большой интерес посетителей музея. Передвижные выставочные проекты «Внимая ужасам войны», «Куликово поле – далекое и близкое», созданные совместно с ведущими российскими музеями такими, как Центральный музей современной истории России (Москва), Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле»; лучшие выставочные проекты Года культуры муниципальных и государственных музеев Югры в рамках регионального выставочного проекта «Музейные сокровища Югры – национальное достояние России» Фестиваля экспозиционных идей Шестой Югорской полевой музейной биеннале также вызвали большой интерес у посетителей.

Все это повлияло на перевыполнение показателя объема государственной услуги «число посещений музея (индивидуальных и экскурсионных).

**1.1.2.** Фактический показатель, характеризующий объём оказываемой государственной услуги: «Число посетителей музея – участников образовательных программ» составил в отчетном году **103 %**.

Причины, повлиявшие на рост данного показателя в 2014 г.:

– выросло число участников лекций (фактический показатель составил **156 %**). Это объясняется тем, что в отчетном году в музее была налажена системная работа по организации лекционных циклов для целевых аудиторий: впервые в сентябре-декабре для учащихся 9-х классов Гимназии №1 в рамках предмета «Искусство» был организован цикл лекций по профильным направлениям музея; организован цикл лекций для слушателей Университета третьего возраста; элективные курсы для учащихся старших классов общеобразовательных школ города и т.д.

– снизилось число участников массовых мероприятий (фактический показатель составил **96 %**), это объясняется тем, что при подсчете участников массовых мероприятий в 2014 г., учитывались участники только тех массовых мероприятий, которые проводились музеем на открытых площадках.

– увеличился фактический показатель участников просветительских программ, он составил **106 %**. Перевыполнение планового показателя произошло за счет внедрения в практику работы музея новых форм и методов научно-просветительской деятельности и расширения целевой аудитории участников программ.

**1.1.3.** Фактический показатель объема государственной услуги «Объем музейного фонда (основного и научно-вспомогательного)» в 2014 г. составил **100,6 %**; основного фонда – **104,8 %** и научно-вспомогательного фонда – **102,8 %**. Увеличение фактического значения данного связано с большим количеством поступлений от жителей автономного округа музейных предметов в дар по итогам акции «Мы из СССР», которая была объявлена во время проведения тематической «Ночи в музее» «Парк советского периода», а также поступлений археологических коллекций от научно-исследовательских организаций, работающих по Открытым листам на территории автономного округа и имеющих право по закону передавать археологические коллекции на постоян-

ное хранение только государственным музеям, в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре принимать коллекции на постоянное хранение имеет право только БУ «Музей Природы и Человека».

**1.1.4.** Фактический показатель, характеризующий объем государственной «число музейных предметов, внесенных в электронный каталог» составил **102,8 %**. Значение показателя приближено к плановому.

**1.2.** Сравнительный анализ показателей, характеризующих качество оказываемой государственной услуги, утвержденной государственным заданием на 2014 г. и фактического значения показателей, свидетельствует о достижении значений, утвержденных государственным заданием или об их превышении.

**1.2.1.** Процент выполнения показателя качества государственной услуги «Среднее число посещений музея на 1 000 человек» в 2014 г. составил **102,4 %**. Плановый показатель – 1275 чел., фактический – 1306 чел.).

**1.2.2.** Показатель, характеризующий качество государственной услуги «Доля музейных предметов, представленных в музейных экспозициях от общего числа музейных предметов основного фонда» в 2014 г. выполнен на **100 %**.

В 2014 г. музейный фонд активно использовался для экспонирования в стационарной экспозиции «Связь времен», на выставках, организованных как в музее, так и на других экспозиционных площадях. За отчетный период музеем было организовано **67** выставочных проектов, в том числе **27** передвижных, из них: **11** – в муниципальных музеях автономного округа. Всего в стационарной экспозиции, на выставках в музее и вне музея в 2014 г. экспонировалось **6408** единиц хранения основного фонда.

**1.2.3.** Фактический показатель качества, оказываемой государственной услуги, «Доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог от общего музейного фонда» составляет **79 %** от общего музейного фонда при плановом показателе – **78 %**. В целях проведения научной инвентаризации предметов в Музее Природы и Человека в 2014 г. в систему КАМИС внесено **2648** единиц хранения (I степень учета), составлено научное описание на **5278** единиц хранения (II степень учета). Превышение планового показателя в пределах нормы с нарастающим итогом.

**1.2.4.** В 2014 г. музеем проводились исследования удовлетворенности посетителей качеством оказываемых услуг, посредством проведения анкетного опроса. С этой целью были разработаны анкеты, заполнить которые предлагалось посетителям музея, КТК «Археопарк», участникам музейных мероприятий. Всего в анкетировании приняли участие **1,5 %** от общего количества посетителей. Процент удовлетворенности качеством и доступностью музейной услуги составляет **98 %**. Все опрошенные практически полностью удовлетворены качеством оказываемых музеем услуг.

**1.2.5.** Фактический показатель качества оказываемой государственной услуги «Доля оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет от общего числа музейных предметов основного фонда» составил в отчетном периоде **11 %** при плановом – **7 %**. Отклонение от плановых показателей в сторону увеличения доли оцифрованных предметов, представленных в сети Интернет, произошло в связи с со-

зданием и размещением в сети Интернет в 2014 г. beta-версии виртуального музея «История ссылки и спецпереселения в Югре. 1920-1950-е годы», а также массовым размещением в связи с подготовкой к юбилею Победы в Великой Отечественной войне материалов в БД «Великий подвиг народа». Кроме того, была продолжена активная работа по информационному наполнению портала Музея Природы и Человека и регионального портала «Музеи Югры»: подготовлено к выводу в Интернет для формирования ИСС музея 5278 ед.хр., к размещению в региональном каталоге портала «Музеи Югры» – 4278 ед.хр.

**2.** Предложения необходимых мер по обеспечению достижения плановых значений показателей качества (объема) государственных услуг, непосредственного и конечного результата оказания государственных услуг в очередном и плановом периоде:

**2.1.** Продолжить системную работу со всеми категориями посетителей, уделив особое внимание высшим и средне-специальным образовательным учреждениям Ханты-Мансийска и региона, а также с другими целевыми аудиториями, используя новые формы и методы работы.

**2.2.** Расширить тематику лекций, просветительских программ и массовых мероприятий; увеличить количество участников в них за счет привлечения ранее мало задействованных групп посетителей: рабочая и студенческая молодежь, пожилые люди, семейная аудитория.

**2.3.** Поэтапная модернизация стационарной экспозиции «Связь времен»: внедрение новейших информационных технологий, создание системы мобильности экспонатного ряда, расширение формата аудио, видео сопровождения.

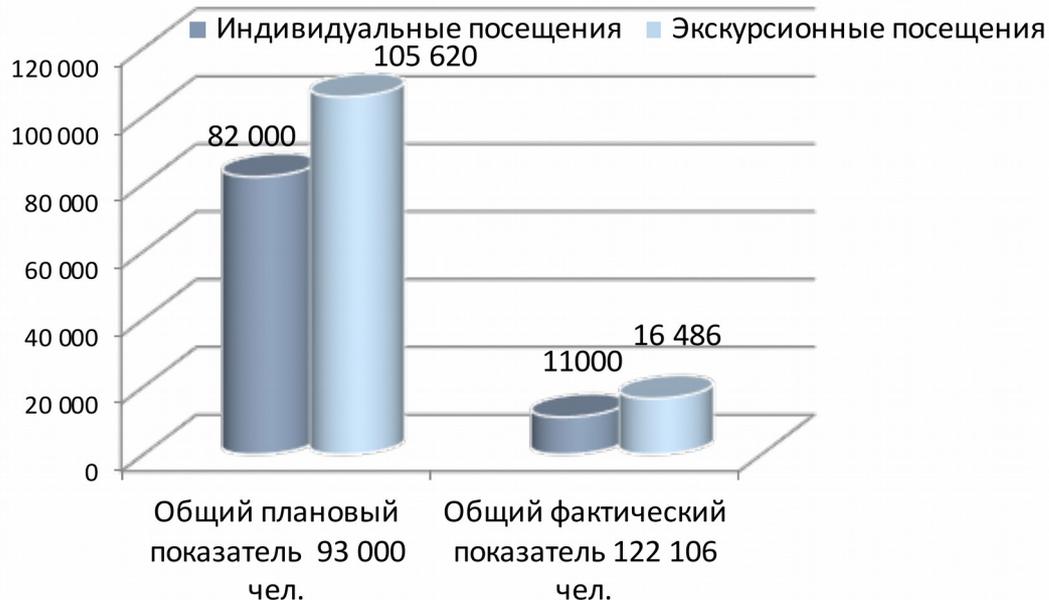
**3.** Предложения о возможных изменениях значений плановых показателей качества (объема) государственных услуг, непосредственного и конечного результатов оказания государственных услуг с обоснованием каждого предложения:

Анализ деятельности музея за последние годы показал стабильную тенденцию к поддержанию плановых показателей и их динамичному росту.

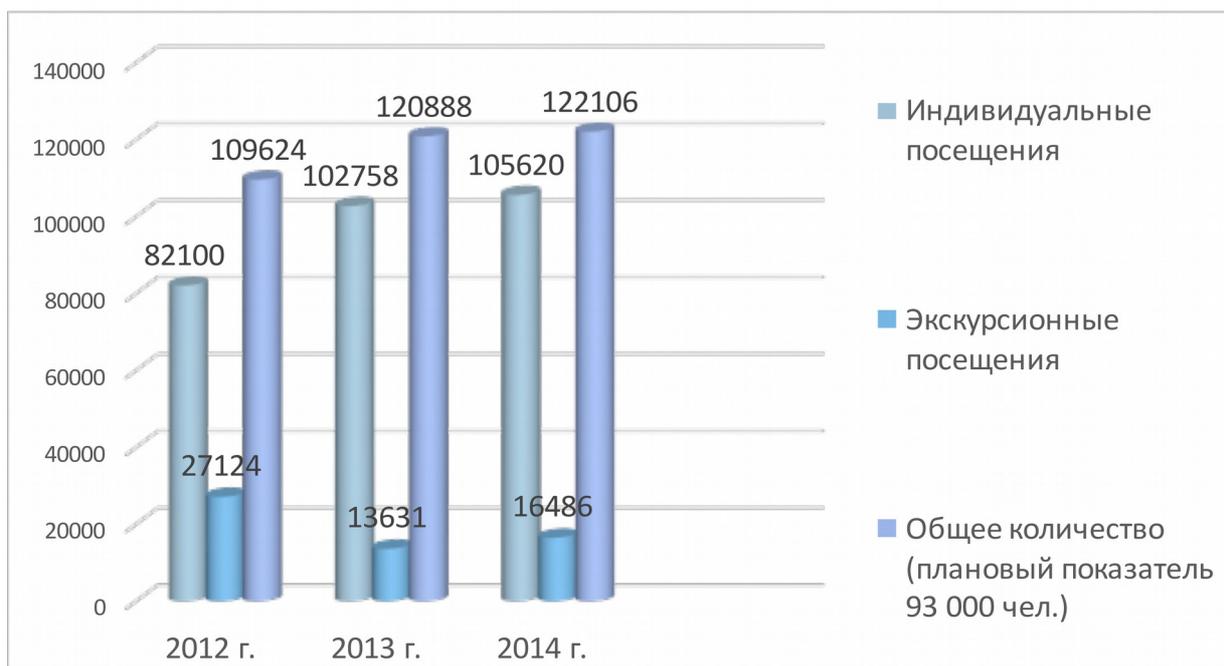
<b>Наименование показателя</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>
Общий объем музейных фондов, всего	146123	148339	150987
Основной фонд	122882	123688	125920
Научно-вспомогательный фонд	23241	24651	25067
Прирост фонда: (в процентах)	3%	0,8%	1,8 %
(в количественных показателях)	4255	2216	2648
Число предметов, внесённых в электронный каталог	108253	112758	119592
Число музейных предметов, представленных в сети Интернет	4915	4588	5791
Число отреставрированных музейных	587	433	473

предметов			
Число музейных предметов, представленных в музейных экспозициях и на выставках.	5037	6377	6408
Число посетителей всего, в том числе:	109624	120888	122106
индивидуальных посещений	82100	102758	105620
экскурсионных посещений	27124	13631	16486
Число экскурсий.	1991	640	509
Число посетителей музея – участников образовательных программ, в том числе:	23914	25468	23697
лекций	2090	2028	2810
массовых мероприятий	15100	16003	14825
просветительских программ	6724	7437	6062
Число выставок всего, в том числе:	58	72	60
В музее:	46	45	0
– из собственных фондов	23	32	25
– с привлечение фондов других музеев, частных собраний и пр.	28	13	9
Вне музея:	8	27	27
– из них за рубежом	0	0	0
Число экспедиций.	19	19	19
Участие в научно-практических конференциях.	30	33	20
Число научных публикаций.	24	12	26
Число выступлений на научно-практических конференциях.	30	22	38
Число научно-методических семинаров, методических совещаний.	22	12	12
Число учебных практик для студентов высших и средне-специальных учебных заведений.	2	1	1
Число публикаций в СМИ.	337	168	161
Число выступлений на радио и TV.	650	126	100
Показатели роста среднемесячной заработной платы	28 380 руб. / в месяц	40 442,50 руб. / в	48001,53 руб. / в

2014 году (чел.)



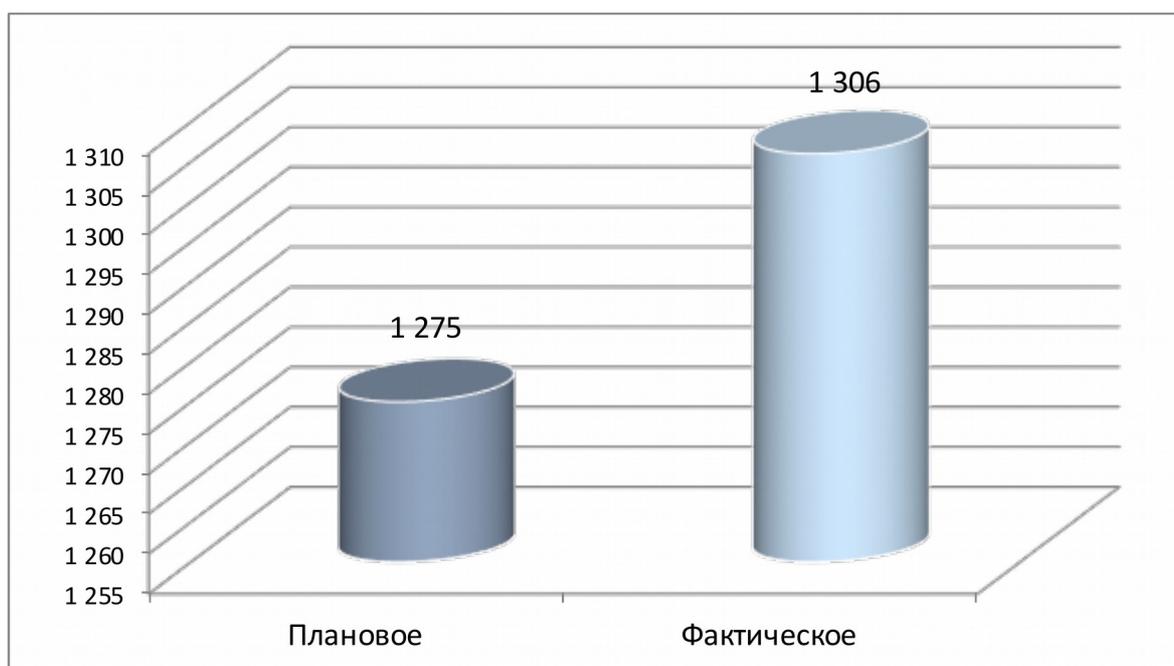
**Число посещений музея (индивидуальных и экскурсионных)  
в 2012-2014 годах (чел.)**



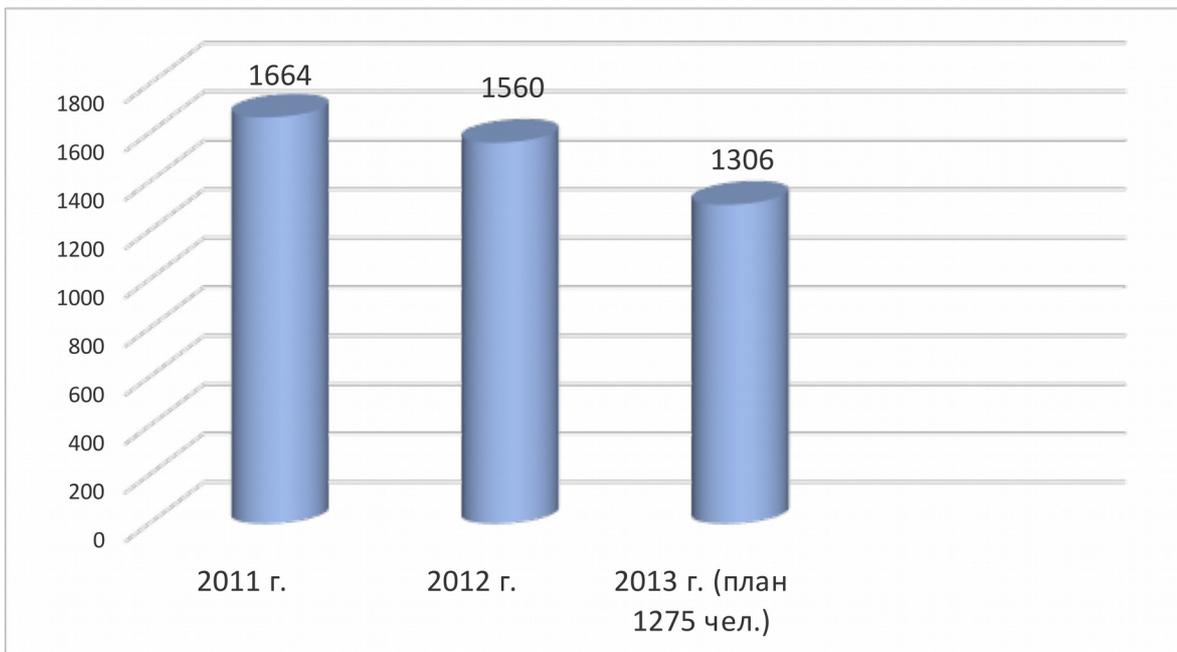
**Число посетителей – участников образовательных программ музея в 2014 году**



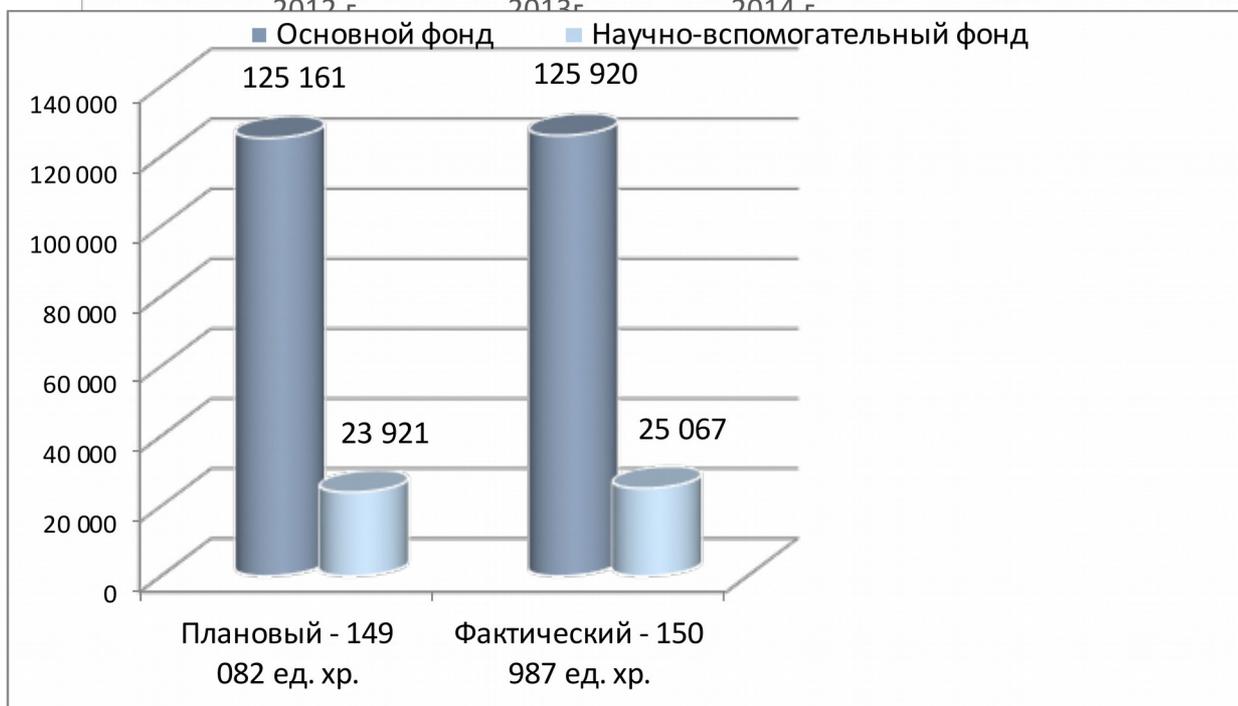
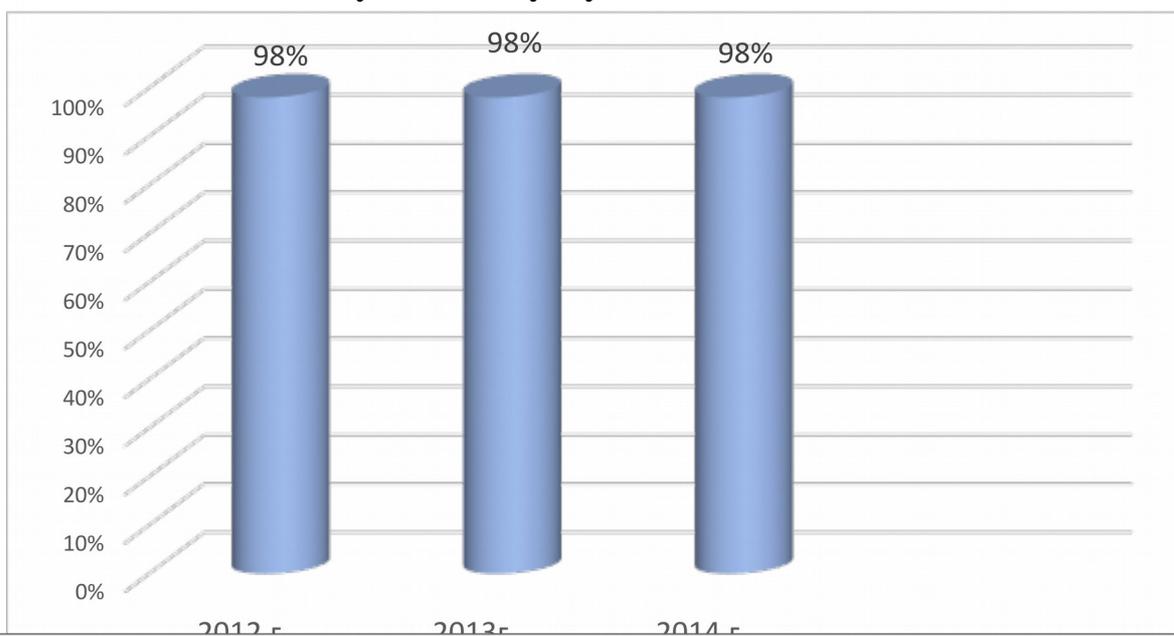
**Среднее число посещений музея на 1000 чел. (при условии проживания в г. Ханты-Мансийске 95 310 жителей) в 2014 году**



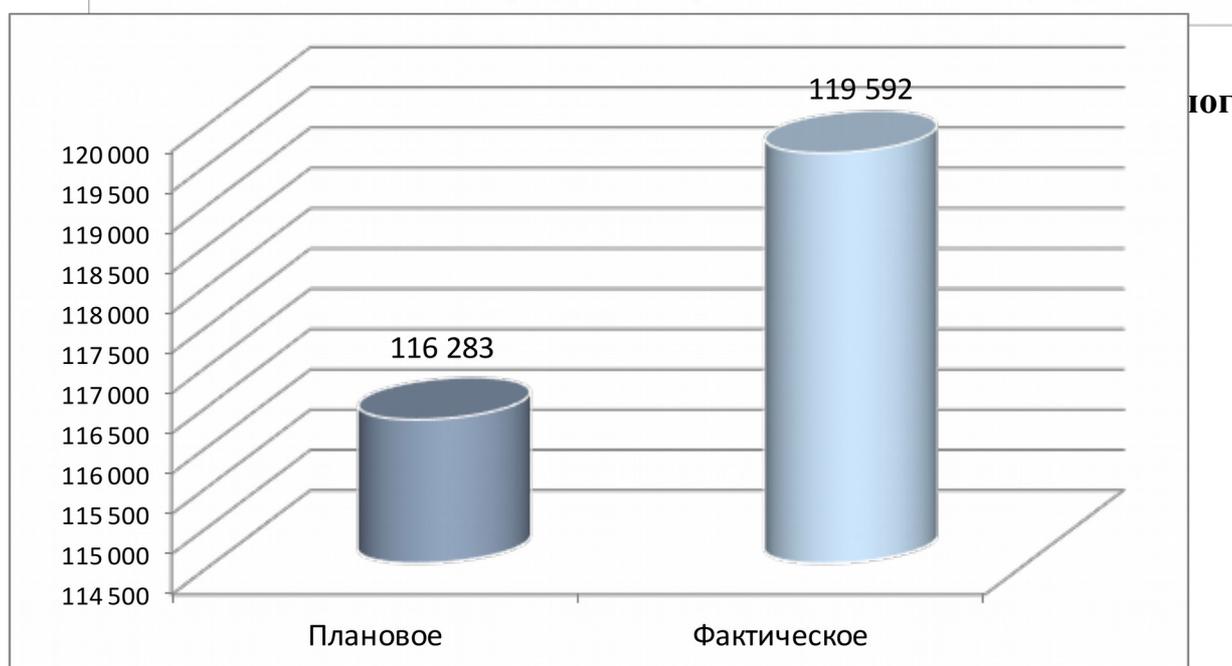
**Среднее число посещений музея на 1000 чел. (при условии проживания в г. Ханты-Мансийске 95 310 жителей) в 2012-2014 годах**



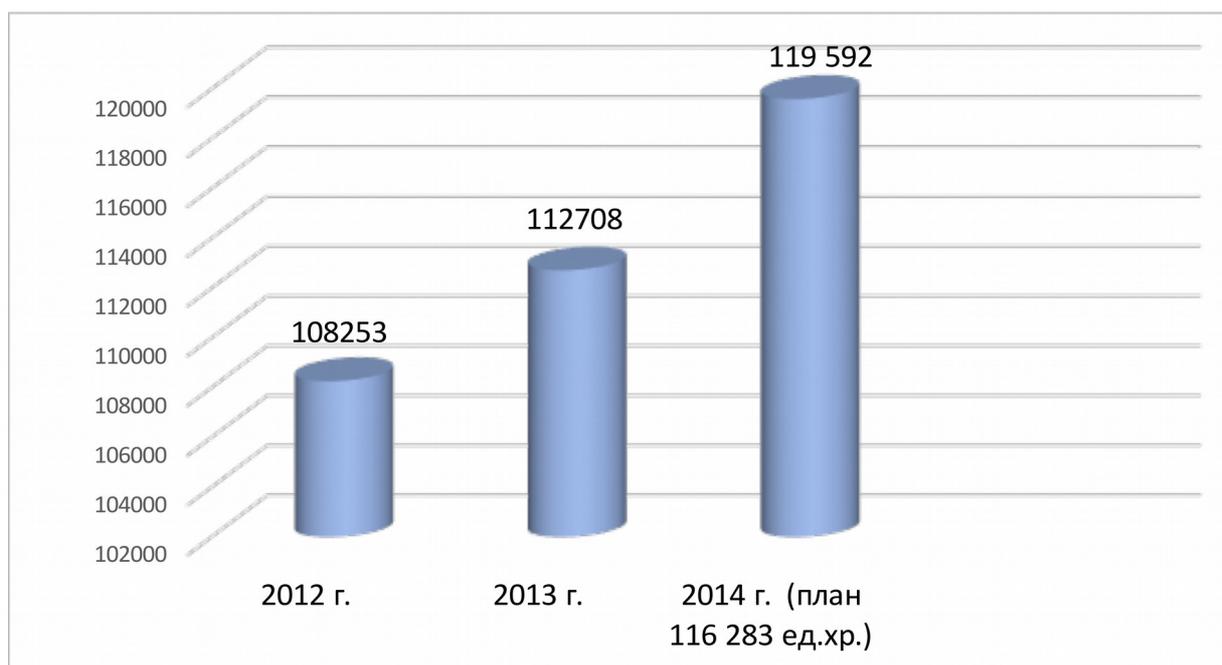
**Процент потребителей, удовлетворённых качеством и доступностью услуг в 2012-2014 годах**



### Объём основного и научно-вспомогательного фонда музея в 2012-2014 годах (ед. хр.)



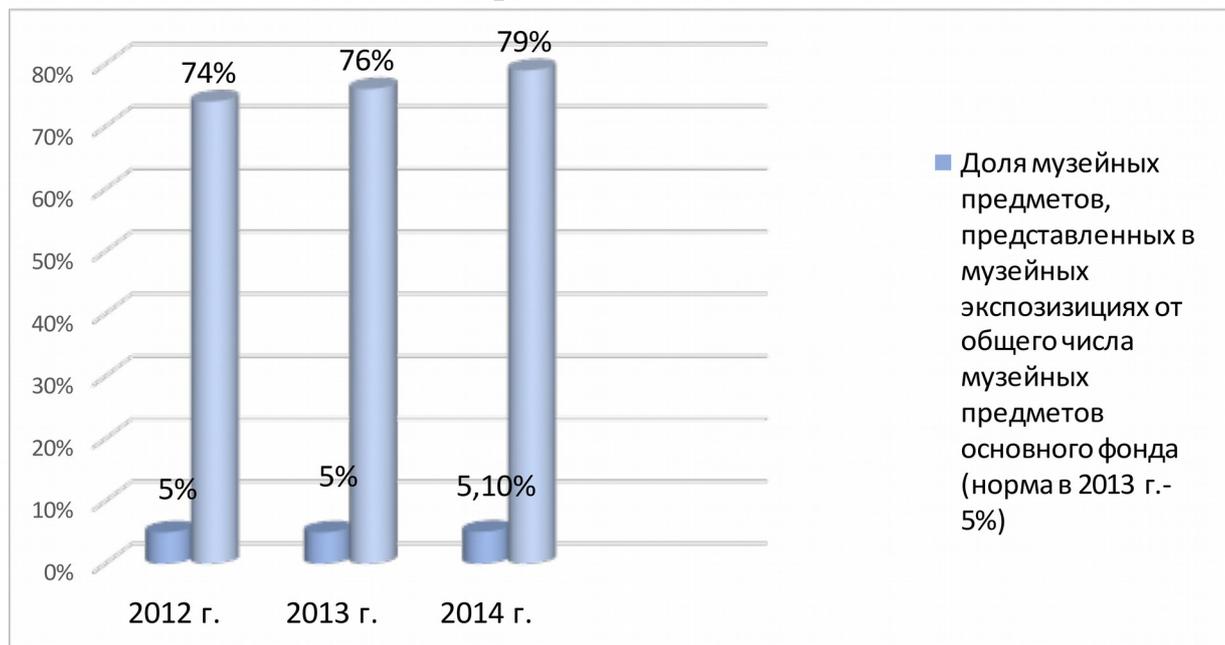
**Число музейных предметов, внесённых в электронный каталог  
в 2012-2014 гг. (ед. хр.)**



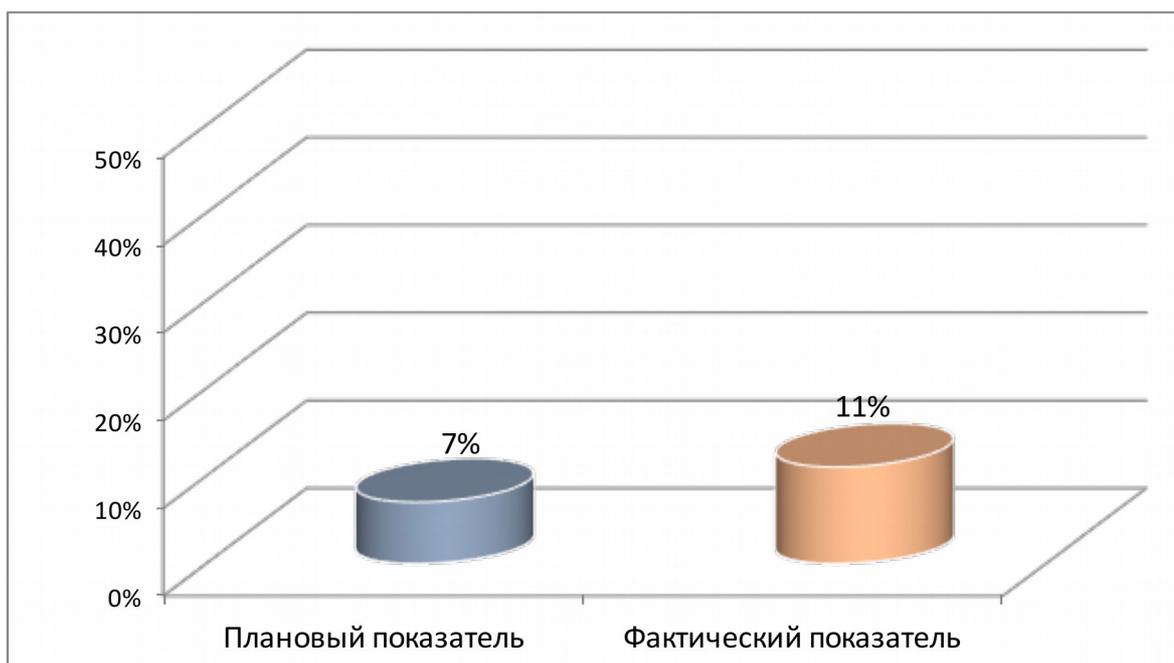
**Музейные предметы, представленные в экспозициях и внесённых  
в электронный каталог в 2014 году**



**Музейные предметы, представленные в экспозициях и внесённые в электронный каталог в 2012-2014 гг.**



**Доля оцифрованных музейных предметов, предоставленных в сети Интернет от общего числа музейных предметов основного фонда в 2013 году**





## **3. Ресурсы**

### **3.1. Менеджмент. Кадровый ресурсы**

#### **3.1.1. Управление музеем**

В 2014 году в музее Природы и Человека работали следующие Комиссии и Советы, которые принимали участие в управлении организацией:

1. Единая комиссия по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказания услуг для нужд БУ «Музей Природы и Человека».

2. Комиссия по установлению стимулирующих выплат работникам БУ «Музей Природы и Человека».

3. Экспертная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».

4. Комиссия по списанию и приемке ТМЦ БУ «Музей Природы и Человека».

5. Комиссия по вводу в эксплуатацию и списанию объектов основных средств БУ «Музей Природы и Человека».

6. Научно-методический совет БУ «Музей Природы и Человека»

7. Экспертная фондово-закупочная комиссия БУ «Музей Природы и Человека».

8. Реставрационный совет БУ «Музей Природы и Человека».

Все Комиссии и Советы БУ «Музей Природы и Человека» работают на основании утвержденных Положений, регламентирующих их деятельность.

#### **3.1.2. Внедрение систем управления (менеджмента качества и т.п.)**

Управление музеями осуществляется в соответствии с законодательством РФ и строится на принципах единоначалия и самоуправления. Функциональные обязанности и права структурных подразделений определены положениями об отделах, функциональные обязанности сотрудников – должностными инструкциями.

Основной нормативно-правовой акт, определяющий цели и виды деятельности, регулирующий деятельность учреждений – это Устав. Основными документами, регламентирующими взаимоотношения между работодателем и работником, являются трудовой договор и коллективный договор.

Кадровый ресурс музеев включает руководителей и специалистов, обеспечивающих предоставление государственной услуги населению, а также служащих и рабочих, обеспечивающих бесперебойную работу музея.

В музейных учреждениях осуществляется планомерная работа по формированию нормативной базы, разрабатываются необходимые документы (положения, инструкции и др.), модернизируются существующие документы.

#### **3.1.3. Кадровая политика, социальная политика**

В 2014 году кадровая политика Музея Природы и Человека проводилась в соответствии с законодательством РФ и руководящими документами Департамента культуры автономного округа.

Численность работников на 31.12. 2014 г.:

По штатному расписанию – 100 человек.

Фактически – 107 человек.

Принято на работу – 12 человек; уволено – 11 человек.

Из общего числа – научных сотрудников – 33 чел. (включая ученого секретаря и руководителей научно-исследовательских отделов)

Имеют высшее образование – 79 чел.

Имеют среднее специальное образование – 16 чел.

Имеют почетные звания – 1 чел., С.В. Лазарева – Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры.

В системе социального партнерства интересы работников представлены первичной профсоюзной организацией музея, которая осуществляет контроль за соблюдением трудового законодательства работодателем, принимает участие в работе действующих комиссий, оказывает консультационную помощь работникам по вопросам трудового законодательства, оказывает материальную помощь членам профсоюза, в связи с юбилейными датами, рождением ребенка, смертью близких родственников.

Условия труда и его оплаты, социальные гарантии работников сформулированы в внутренних локальных нормативных актах:

– Коллективный договор;

– Положение об оплате и стимулировании труда работников бюджетного учреждения ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека».

Согласно Коллективного договора, Положению об оплате и стимулировании труда работников, сотрудникам музея в 2014 году были предоставлены дополнительные дни к ежегодному оплачиваемому отпуску.

Произведены следующие выплаты:

– оплата стоимости льготного проезда к месту проведения отпуска и обратно;

– единовременная материальная помощь к ежегодному оплачиваемому отпуску в размере 1,5 фондов оплаты труда;

– премия в размере одного месячного фонда оплаты труда, в связи с достижением возраста 50 лет, отработавшей в отрасли свыше 15 лет – 1 чел.;

– единовременные выплаты за интенсивность и высокие результаты работы – 3;

– единовременная материальная помощь в связи с зачислением ребенка в первый класс – 1;

– единовременная материальная помощь по случаю смерти близких – 2 чел.;

– единовременная материальная помощь на протезирование зубов – 1 чел.

В течение 2014 года всем штатным сотрудникам музея из бюджета были выплачены единовременные премии:

1. К Дню защитника Отечества;

2. К Международному женскому дню – 8-е Марта;

3. К Международному дню музеев;

4. К Международному дню пожилого человека;

5. К Дню образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

6. По итогам работы за 2014 год.

В 2014 году сотрудники музея были награждены Благодарственными письмами и Почетными грамотами разных уровней:

- Благодарственное письмо Департамента культуры ХМАО - Югры – 10 чел.;
- Благодарность Департамента культуры ХМАО – Югры – 7 чел.;
- Почетной грамотой Департамента культуры ХМАО – Югры – 4 чел.;
- Почетная грамота Профсоюзной организации работников культуры ХМАО-Югры – 2 чел.;
- Почетной грамотой Бюджетного учреждения ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека» – 6 чел.;
- Благодарственное письмо Бюджетного учреждения ХМАО-Югры «Музей Природы и Человека» – 9 чел.

#### **3.1.4. Система повышения квалификации**

В Музее Природы и Человека создана система повышения квалификации:

- внутримузейные стажировки по специально разработанной программе для вновь принятых сотрудников;
- участие в окружных, региональных, российских научно-методических семинарах-практикумах, организуемых музеями;
- повышение квалификации на курсах регионального уровня;
- повышение квалификации на кафедрах музейного дела ведущих вузов страны.

В 2014 году свой профессиональный уровень повысили:

- 1 работник прошел обучение на курсах повышения квалификации по теме: «Компьютерная верстка. Adobe InDesign» и получила удостоверение о прохождении курсов;
- 1 работник прошел обучение на курсах повышения квалификации по направлению «Подготовка и переподготовка специалистов по безопасности движения на автомобильном и городском электротранспорте» и получил свидетельство о прохождении курсов;
- 1 работник прошел обучение по теме: «Реставрация музейных предметов из этнографических коллекций» и получил сертификат о прохождении обучения;
- 2 работника прошли обучение о краткосрочном повышении квалификации по программе: «Учет, отчетность, налоги в 2014 г.: особенности ведения бухгалтерского учета и налогообложения бюджетных, автономных и казенных учреждений и организаций»;
- 2 работника прошли обучение и получили о краткосрочном повышении квалификации по программе: «Учет, отчетность, налоги в 2014 г.: особенности ведения бухгалтерского учета и налогообложения бюджетных, автономных и казенных учреждений и организаций»;
- 2 работника прошли обучение о краткосрочном повышении квалификации по программе: «Учет, отчетность, налоги в 2014 г.: особенности ведения бухгалтерского

учета и налогообложения бюджетных, автономных и казенных учреждений и организаций» и получили удостоверение о прохождении обучения;

– 4 работника получили сертификат о прохождении курса обучения по теме: «Управление государственными и муниципальными закупками»;

– 1 работник прошел обучение по теме: «Трудовые отношения: новые аспекты трудового, гражданского и пенсионного законодательства» и получил свидетельство о повышении квалификации;

– 1 работник прошел обучение по теме: «Трудовые отношения: новые аспекты трудового, гражданского и пенсионного законодательства» и получил свидетельство о повышении квалификации;

– 1 работник прошел обучение по теме: «Опыт учетно-хранительской работы Российского этнографического музея. Методика научного описания музейного предмета» и получил удостоверение о повышении квалификации;

– 1 работник прошел обучение по теме: «Современный архив организации: управление и методическое сопровождение деятельности» и получил удостоверение о повышении квалификации;

– 1 работник прошел обучение по программе: «Практика работы с компьютерной графикой в коммерческой видеосъемке» и получил удостоверение о повышении квалификации;

– 19 работников получили сертификат о прохождении курса обучения по теме: «Особенности управления контентом на Портале «Музей Югры»; «Методика Подготовки карточек предметов для выгрузки в Региональный каталог и публикации на Портале «Музей Югры»; «Обеспечение безопасности работы системы КАМИС»;

– 22 работника получили сертификат об участии в тренинге на тему: «Эффективное деловое общение в деятельности руководителя».

## 3.2. Музейный фонд

### 3.2.1. Характеристика новых поступлений

Одно из основополагающих направлений деятельности БУ «Музей Природы и Человека» – комплектование фондов, суть которого заключается в выявлении и сборе предметов музейного значения с целью пополнения музейного собрания.

В учреждении действует научная концепция комплектования фондов, которая включает комплектование по темам. Комплектование фондов музея происходит путем безвозмездных поступлений (дарения предметов музейного значения от организаций и частных лиц города, находка, передача и т.д.) и путем приобретения предметов (закупка, заказ на изготовление копии и т.д.).

Наименование показателя	2012	2013	2014
Общий объем музейных фондов (всего)	146123	148339	150987
Из них Основной фонд	122882	123688	125920
Из них Научно-вспомогательный фонд	23241	24651	25067
Прирост фонда в числовых показателях	4255	2216	2648
Прирост фонда в процентах	3%	1,5%	1,8%

В 2014 году комплектование осуществлялось по всем направлениям научно-фондовой работы, в результате комплексной работы уникальными и очень интересными экспонатами пополнилась основная часть коллекций музейного собрания.

В ходе комплексной научно-исследовательской биолого-палеонтологической экспедиции в Березовский район, р. Лопсия, в августе 2014г. сотрудниками отдела палеонтологии и природы были найдены 150 палеонтологических образцов, среди которых 2 позвонка ихтиозавра из юрских отложений, которые стали не только украшением уникальной палеонтологической коллекции музея, но и открытием мирового уровня. Коллекцию еще предстоит обработать и провести научное описание.

Особо уникальными предметами ранней истории округа пополнилась историко-бытовая коллекция. В основной фонд музея были приобретены предметы, датирующиеся XVI-XVII вв.: казенная часть пушки малого калибра (пищаль), к. XVII в.; сабля русская, XVII-XVIII вв.; крест-навершие, II пол. XIX – нач. XX века. Предметы относятся к началу нового времени и характеризуют период взятия Северо-Западной Сибири русскими казаками сподвижниками Ермака, пополнили коллекцию, посвященную эпохе колонизации Западной Сибири.

Фонд «Археология» пополнился коллекцией из 340 предметов с Кондинского монастыря (пгт. Октябрьское, Октябрьский район, ХМАО-Югра). Коллекция передана Барановым М.Ю., сотрудником НПО «Северная археология-1». Раскопки проводились в 2010 году на территории Свято-Троицкой церкви Кондинского монастыря. При раскопках было выявлено наличие разновременных культурных отложений, относящихся

к археологическим культурам эпохи бронзы – средневековья, начальным периодам русской колонизации и истории Кодского монастыря. Особенно интересные предметы: револьвер «Бульдог», монеты различного номинала, навесной винтовой замок, фаянсовая чернильница. Свято-Троицкая церковь Кондинского монастыря среди первых храмов Югры занимала особое место. Во времена основания она располагалась в центре немирной югорской земли и, как другие храмы, являлась колыбелью православия и оплотом колонизации в Сибири.

Кроме того, коллекция археологии пополнилась бронзовым наконечником стрелы (V-II вв. до н.э.), относящимся к кулайской культуре. Подобный наконечник стрелы второй в шестидесятитысячной коллекции предметов археологии.

Археологический фонд пополнился и двумя объемными коллекциями с п. Неушья 1.3. (2005 г.) и п. Неушья 1.3 (2006 г.), общим количеством 1 295 ед.хр.

В фонде «Этнография» свои уникальные поступления. В результате этнографической экспедиции в Березовский район, которая состоялась 16-22 июня 2014 г., было приобретено 32 предмета на общую сумму 50000 руб., в их числе: предметы материальной культуры коми-зырян Югры (мужская промысловая одежда в комплекте), предметы культовой коллекции северных манси (приклады), игра и игрушка северных народов (колыбель с основой куклы-акань).

Интересный экспонат поступил от А.В. Бауло – фрагмент металлического диска в хорошем состоянии. Предмет культа, который датируется XVI – XVII вв., был привезен со святого шаманского места северных манси, вошел в этнографический альбом «Священные места и атрибуты северных манси в нач. XXI в.».

Фонд ИЗО в начале 2014 года пополнился 2 работами Михаила Захарова, члена Союза художников России, тюменца, который пишет портретные работы северных народов. Картины были отобраны на выставке «Диалоги с Райшевым. Сибирские бывальщины»: «Иван да Никон Захаровы». Холст, масло. 2008 г.; «Степан, Клава и Анна Захаровы гоят большую щуку». Холст, масло. 2013г. Приобретение на общую сумму 100 000 руб. Экспертиза Н.Н. Федоровой.

Людмилой Александровной Алферовой, представителем Общественной организации «Спасение Югры», в сентябре этого года после выставки, посвященной художнику, были переданы 7 картин Митрофана Алексеевича Тебетева, которые пополнили коллекцию автора в собрании музея. Работы датируются 1996, 1997, 1998 гг., что придает им особую ценность.

Значительное количество музейных предметов, посвященных советской эпохе, было передано в дар жителями города и округа в рамках акции дарения «Мы из СССР», а также в ходе подготовки выставки «Коммунальная квартира», ставшей одним из главных событий акции «Ночь искусств». Всего в течение года было собрано около 300 ед.хр., характеризующих эпоху 1950- 1980-х гг.

В 2014 году было продолжено комплектование предметов из личных фондов участников ВОВ: Белопашенцева Н.П., Сазонова Ю.Г., Загуменнова М.П.

Историко-бытовая коллекция пополнилась ценными мемориальными вещами. Чертежные принадлежности 1920-х – 1950-х гг., принадлежавшие Балину Виктору Григорьевичу – знаменитому землеустроителю и краеведу Югры. В фондах музея представлена значительная коллекция документальных материалов и негативов на стекле сделанных в многочисленных поездках Виктора Григорьевича по округу. Он участвовал в выборе вариантов размещения окружного центра – п. Остяко-Вогульска, вел работы по первоначальному земельно-водному устройству коренного населения в Кондинском и Березовском районах, был главным землеустроителем округа. Всего коллекция пополнилась на 44 ед.хр.

Родственниками были переданы в фонды музея также предметы, принадлежавшие Белопашенцеву Виктору Николаевичу – инспектору пожарного надзора Обь-Иртышского судоходства, вещи 1960-х – 1970-х гг.

Коллекция редкой книги в составе фонда письменных источников пополнилась трудами из собрания В.И. Ленина, К. Маркса и Ф. Энгельса.

Жительница округа – Перцева Н.И. – передала в фонды музея 3 богослужебные книги к. XIX – нач. XX вв., а также журналы 1909-1918 гг. – 56 ед.хр.

Интересным экспонатом стало репринтное издание, поступившее из губернаторского фонда – Чертежная книга Сибири, составленная Тобольским боярином С. Ремезовым (1701 г.) в подарочном переплете.

Коллекция плакатов пополнилась 11 предметами – советскими плакатами, посвященными детству, юношеству, воспитанию подрастающего поколения, которые всегда смогут стать ярким дополнением любого выставочного проекта по советской истории. Плакаты приобретены у частного коллекционера из г. Екатеринбурга – Гордиенко А.Ю. за 10 000 руб.

Коллекция советских открыток пополнилась уникальной открыткой 1961 г. с фотографией Ю.А. Гагарина, а также 105 открытками 1960 – 1970-х гг. с портретных актеров кино СССР и дружественных стран. Эта коллекция была представлена в рамках акции «Ночь в музее» и вызвала неподдельный интерес у посетителей музея – участников акции.

Среди поступивших черно-белых фотографий из личных архивов жителей Югры особенно уникальным в 2014 году стали: фотография «75-й Севастопольский полк», переданная Самолдановой Галиной Валентиновной, на которой изображен первый муж ее бабушки – предположительно Григорий Петров, участник Первой Мировой войны, призванный на фронт из Самаровской волости. Кроме того, фотография «Аппарат Обь-Иртышского треста», датированной декабрем 1925 г., на которой изображен упомянутый выше Виктор Григорьевич Балин.

Коллекция нумизматики пополнилась предметами, переданными Дмитрием Викторовичем Логуновым – кандидатом биологических наук, куратором биологической коллекции Манчестерского музея при Манчестерском университете (Великобритания). В коллекции представлены монеты британских денежных знаков XX века и юбилейные монеты, выпущенные по случаю коронации или бракосочетания императорских

особ. Большая часть из них выполнена из драгоценных металлов. В коллекции также представлены монеты некоторых европейских стран, имевшие хождение до введения единой европейской валюты, азиатских, американских и африканских стран. Всего передано 349 ед.хр.

В рамках VI Югорской полевой музейной биеннале на презентации выставки «Мыс священной собаки» в фонды музея были переданы в дар 16 наград периода Великой Отечественной войны от В.Л. Малюгина. Награды пополняют представительную коллекцию фалеристики музея.

В целом для поступлений 2014 года характерна передача предметов от частных лиц и организаций в качестве дарений.

В конце 2014 года были приобретены предметы, пополнившие коллекцию оружия. Макеты массогабаритные стрелкового оружия времен Великой Отечественной войны в количестве 6 ед.хр. были куплены на общую сумму 140500 руб.: макет массогабаритный пулемета-пистолета конструкции Шпагина (ППШ). 1944 г.; макет массогабаритный пулемета-пистолета конструкции Судаева (ППС). 1944 г.; макет массогабаритный винтовки снайперской конструкции Мосина (ВСМ). 1944 г.; макет массогабаритный винтовки самозарядной конструкции Токарева (СВТ-40). 1944 г.; макет массогабаритный пистолет конструкции Токарева (ТТ). 1945 г.; макет массогабаритный пулемет конструкции Дегтярева (ДП-27). 1944 г.

Несмотря на то, что данные предметы имеют наименование макетов они являются настоящим, но деактивированным оружием – выведенным из рабочего состояния. Приобретенные экспонаты дополнили коллекцию оружия, и будут использованы в рамках выставочных проектов, посвященных 70-летию ВОВ.

Всего по результатам работы 2014 года пополнились следующие коллекции:

Опись актов приема в постоянное хранение, 2014 год

№ акта	Дата акта	Владелец	Номера по КП	Всего	Из них			
					ОФ	НВФ	ИФ	СР
<b>Фонд: Археология</b>								
Всего:				1317	1313	4	0	0
<b>Фонд: Биология</b>								
Всего:				123	0	123	0	0
<b>Фонд: Документы</b>								
Всего:				204	201	3	0	0
<b>Фонд: ИЗО</b>								
Всего:				44	13	31	0	0
<b>Фонд: Историко-бытовые коллекции</b>								
Всего:				427	323	104	0	0
<b>Фонд: История техники</b>								
Всего:				18	18	0	0	0
<b>Фонд: Нумизматика</b>								
Фонд:				59	59	0	0	0
<b>Фонд: Оружие</b>								

Всего:	6	0	6	0	0
<b>Фонд: Палеонтология</b>					
Всего:	224	86	138	0	0
<b>Фонд: Периодика</b>					
Всего:	54	54	0	0	0
<b>Фонд: Редкая книга</b>					
Всего:	84	84	0	0	0
<b>Фонд: Старопечатная и рукописная книга</b>					
Всего:	3	3	0	0	0
<b>Фонд: Фалеристика</b>					
Всего:	30	30	0	0	0
<b>Фонд: Фотография и негативы</b>					
Всего:	21	21	0	0	0
<b>Фонд: Этнография</b>					
Всего:	34	33	1	0	0
<b>Итого:</b>	<b>2648</b>	<b>2238</b>	<b>410</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Прирост фонда в 2014 году составил **2648** единиц хранения, что составляет **1,8** % от общего фонда музейного собрания.

Показатели прироста объема музейного фонда остались на уровне 2013 года (2216 ед.хр. – в 2013 году). Взят курс на формирование музейного собрания по принципу тщательного отбора интересных, уникальных предметов, отвечающих концепции комплектования, а не количественного наполнения музейных фондов массовыми материалами.

В области учета и хранения продолжена политика, направленная в сторону углубленной обработки большого объема предметов, поступивших на постоянное хранение в фонды музея до 2011 г.

Ведутся работы по сверке, инвентаризации коллекций. Основной целью этих работ является их упорядочивание и постепенная подготовка предметов к регистрации в Государственном каталоге музейного фонда РФ, а также выгрузке в Региональный каталог и в собственную Информационно-справочную систему.

В 2011-2014 годах музей активно комплектовал тематические коллекции в рамках Государственной программы «Культура Югры». Благодаря выделенному финансированию удалось сформировать научные коллекции, связанные с историей ссылки и спецпереселения (более 750 предметов), которые стали, в том числе, основой для формирования в 2014 году виртуального музея «Истории ссылки и спецпереселений на территории ХМАО-Югры. 1920-е – 1950-е гг.». Итогами длительной работы по комплектованию предметов в рамках Государственной программы «Культура Югры» стало создание в 2014 году контента и бета-версии виртуального музея «Истории ссылки и спецпереселений на территории ХМАО – Югры. 1920-е – 1950-е гг.».

Руководствуясь нормами 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и решениями межведом-

ственного совещания «Исполнение нормативных требований по передаче, регистрации в государственной части музейного фонда РФ и организации хранения археологических коллекций» Музей Природы и Человека является одним из немногих музеев региона, уполномоченных хранить археологические коллекции. Коллекции по археологии, как правило, многочисленны и требуют длительной обработки (камеральные работы, шифровка, подготовка к реставрации, научная атрибуция, фотофиксация и т.д.). На сегодняшний день на временном хранении (до ЭФЗК) находятся около 2115 предметов археологии, в их числе в листе ожидания на обработку: 5 коллекций от Баранова М.Ю., 11 коллекций от Собольниковой Т.Н. Все эти предметы планируется принять в фонды музея в 2015 году.

В отчетном году хранителями музея проводилась большая работа по обработке, атрибуции, фотофиксации музейных предметов и музейных коллекций для подготовки к выгрузке в сети Интернет на портале Музея Природы и Человека в Информационно-справочной системе, в Базе данных «Великий подвиг народа», в Региональном каталоге на сводном портале «Музеи Югры».

Количественные показатели остались примерно на уровне с прошлым годом и превышает плановые значения показателей качества (объема) государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций».

### **3.2.2. Организация и управление фондом**

Фонды музея разделены на основной и научно-вспомогательный. По видам фондовые коллекции имеют следующую структуру:

1. Археология.
2. Биология.
3. Бонистика.
4. Видео-кино-аудиоматериалы.
5. Геология.
6. Документы.
7. ИЗО.
8. Иконопись.
9. Историко-бытовые коллекции.
10. История техники.
11. Нумизматика.
12. Оружие.
13. Палеонтология.
14. Периодические издания.
15. Редкая книга.
16. Старопечатная и рукописная книга.
17. Фалеристика.
18. Фотография и негативы.
19. Этнография.

Решения о включении новых поступлений в состав музейного собрания и отношении их к тематической коллекции и основному или научно-вспомогательному фонду принимаются на заседаниях ЭФЗК. Коллекции передаются, в соответствии с инструкциями на ответственное хранение научным сотрудникам (хранителям).

Изучение музейных предметов включает в себя атрибуцию, классификацию и систематизацию музейного фонда. Благодаря использованию в музее «Комплексной автоматизированной музейной информационной системе» (КАМИС) структурирование, систематизация и работа по обработке коллекций выходит на совершенно иной уровень. Возможность полностью контролировать состояние и движение музейных ценностей достигается благодаря планомерной работе с электронной системой учета. Поддержание БД в надлежащем порядке гарантирует ее безаварийную работу.

После проведения первичных процедур по атрибуции предмета (I степень учета) музейный предмет проходит стадию полного научного описания и фотофиксации (II степень учета, инвентаризация).

В целях проведения научной инвентаризации предметов в музее Природы и Человека в отчетном году:

- в систему КАМИС внесено **2648** единиц хранения (I степень учета);
- научное описание составлено для **5278** единиц хранения (II степень учета);
- оцифровано более **2200** предметов музейного значения;
- подготовлены к выводу в Интернет для функционирования Информационно-справочной системы в общем **17707** единиц хранения, из них в 2014 г. – **5791** ед. хранения;
- подготовлены к выводу в Региональный каталог для сводного портала «Музеи Югры» **17681** единиц хранения, из них в 2014 г. – **5765** ед. хранения.

### 3.2.3. Использование фонда

Популяризация культурного наследия – одно из важнейших направлений деятельности музея. Традиционно музейные коллекции используются для организации стационарных экспозиций и выставочной работы, образовательных проектов (краеведческие гостиные, арт-мастерские, мастер-классы и т.д.), а также публикуются в виде каталогов и иных печатных и электронных изданиях.

В 2014 году музейный фонд использовался для организации выставочных проектов, реализации образовательных программ, проведения лекций, массовых мероприятий, просветительских программ. Предоставлялись изображения предметов по запросам из организаций и от частных лиц.

Научными сотрудниками постоянно ведутся научно-исследовательские работы, где также изучаются предметы музейного фонда.

Всего во временных выставках экспонировалось **2165** ед. хр. (*список выставок – см. п. 5.6.*). В выставках вне музея, в том числе, в муниципальных образованиях – **1346** ед. хр.

Для оформления выставок и проведения массовых мероприятий, лекций, тематических образовательных занятий использовалось ед.хр. основного фонда **2724** (из них 2165 ед. хр. – для выставок). В стационарной экспозиции демонстрировалось **3684** ед.-хр. основного фонда. Доля экспонирования основного фонда составила – **5 %**.

Участие в образовательных и информационных программах на телевидении, предоставление музейных предметов для съемок документальных и художественных фильмов, информационных сюжетов также является важным звеном в популяризации культурного наследия Югры.

Музей Природы и Человека активно создает web-каталоги музейных коллекций, размещает музейные предметы в контексте тематических электронных выставок и галерей на портале музея и сводном портале «Музеи Югры».

На портале Музея Природы и Человека представлено 3 виртуальные выставки: «Великий подвиг народа», «Ссылные и спецпереселенцы», «Старейшие художники Югры».

На сводном портале «Музеи Югры» представлено 8 виртуальных выставок из фондов музея, на портале Музея Природы и Человека представлен виртуальный музей «Истории ссылки и спецпереселений на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. 1920-е – 1950-е гг.».

В общей сложности, в рамках виртуальных выставок, экспонируется **4190** ед.хр. основного и научно-вспомогательного фонда (эти предметы так же включены в ИСС и Региональный каталог).

### **3.2.4. Обеспечение сохранности фонда**

Деятельность музеев невозможна без обеспечения должного уровня безопасности музейного собрания. Законодательство в области музейного дела диктует определенные требования к состоянию систем безопасности и необходимым мероприятиям по сохранению культурного наследия («Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР» от 17 июля 1985 г.; 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»; 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ»).

Согласно Инструкции, ведется учет научно-фондовой документации. Основные документы учета создаются как в рукописном виде (книги КП основного и научно-вспомогательного фонда заполняются, прошиваются и заверяются вышестоящим органом в соответствии с Инструкцией), так и в КАМИС, где формируется электронная база данных. Весь документооборот ведется в КАМИС и выводится (посредством печати) на аналоговые носители.

В БУ «Музей Природы и Человека» имеется техническое оснащение, которое позволяет, с учетом современных требований, хранить и экспонировать предметы музейного значения. Для безопасной работы учреждения предусмотрены следующие системы:

- система пожарной сигнализации;
- система противопожарной защиты – модульная установка ПТ «Тайфун» МУПТВ-60-ГВД;

- система оповещения о пожаре;
- система охранной сигнализации.

Система пожарной сигнализации обеспечивает своевременное однозначное обнаружение появления пожара в помещениях объекта и оповещение персонала в случаях возникновения пожара. В здании предусмотрена спринкерная система пожаротушения, а также предусмотрено применение автоматических пожарных датчиков, а именно дымовые и термодифференциальные.

Все помещения Музея Природы и Человека оборудованы системой автоматической охранно-пожарной сигнализацией, которая состоит из извещателей, установки ППК «Сигнал 20» и «ВК-4» с пультом управления С-2000. Приемная станция находится на посту охраны. Автоматические пожарные датчики установлены во всех фондохранилищах и экспозиционно-выставочных залах.

Обеспечение безопасного хранения музейного собрания – одна из приоритетных задач в работе музея. Порядок работы в этом направлении регламентирует база нормативно-правовых документов установленного образца:

1. План эвакуации людей и имущества при пожаре, утвержденный территориальным подразделением Государственного пожарного надзора;
2. План эвакуации культурных ценностей;
3. Годовой план противопожарных мероприятий;
4. Инструкция по пожарной безопасности (по применению первичных средств пожаротушения, общее требование по пожарной безопасности для всех работающих, ответственному лицу за пожарную безопасность), назначение лица, ответственного за противопожарную безопасность;
5. Договор на обслуживание системы охранно-пожарной и тревожной сигнализации с уполномоченными организациями;
6. Графики инструктажа сотрудников.

Для обеспечения сохранности предметов в 2014 году проводились следующие виды работ:

В течение всего календарного года научными сотрудниками, хранителями музейных коллекций проводятся работы по сверке и систематизации коллекций (первичной или ежегодной), в процессе выполнения указанных работ ведется мониторинг качества хранения предметов музейного значения. Производятся все необходимые операции (согласно инструкции), необходимые для лучшей сохранности музейных экспонатов. В хранилищах поддерживается стабильных температурно-влажностный и биологический режим. Реставрационная мастерская, существующая при музее, обеспечивает сохранность предметов музейного значения и постоянно улучшает качественные и количественные показатели проведения реставрационных работ, что достигается повышением квалификации сотрудников реставрационной мастерской.

Все операции, предшествующие принятию предмета в музейные фонды, соответствуют предписаниям «Инструкции по учету и хранению...», а также внутренним инструкциям и установленному порядку. Перед постановкой на музейный учет предметы в обязательном порядке проходят процедуру чистки и дезинсекции. В дальнейшем, при размещении в фондохранилище предметы упаковываются и размещаются на стеллажах в соответствии с габаритами. Для поддержания сохранности предметов музейными сотрудниками проводятся следующие операции:

1. Ответственные хранители коллекций, согласно утвержденному графику, проводят профосмотры помещений для хранения с периодичностью не менее 1 раза в 2 месяца (6 раз в год);

2. Систематически проводится дезинсекция помещений фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залов с периодичностью 1 раз в месяц (12 раз за год);

3. Дезинсекция помещений хранения репеллентами, периодичность – 1 раз в квартал (4 раза в год);

4. Влажная уборка в помещениях фондохранилищ, экспозиционных и выставочных залах (под контролем ответственных хранителей) с периодичностью не чаще чем 1 раз в сутки;

5. Контроль температурно-влажностного режима в помещениях хранения и выставочных залах (с заполнением соответствующих журналов), периодичность – не реже чем 2 раза в сутки;

6. Антипылевая обработка открытых стеллажей, витрин, периодичность – 2 раза в месяц (24 раза в год);

7. Санитарные дни в экспозиционных залах (согласно составленного и утвержденного графика) – периодичность: 1 раз в квартал (4 раза в год);

8. Проветривание, сушка и антимолевая обработка предметов из текстиля и меха – периодичность: 1 раз в квартал (4 раза в год);

9. Сотрудники обслуживающей организации (или сотрудники ответственные за эксплуатацию здания) осуществляют контроль безаварийной работы приточно-вытяжных устройств вентиляции, с целью поддержания стабильного температурно-влажностного режима – периодичность: ежедневно.

### **Реставрационные работы**

В 2014 г. было проведено 4 Реставрационных совета, общее количество предметов, прошедших реставрацию составило **473** ед. хр. (в 2012 году – 587; в 2013 году – 433,):

<b>Наименование материала предмета</b>	<b>Количество предметов</b>
Археологическая ткань	1
Археологическое стекло	50
Археологическая керамика	6
Био-коллекции/таксидермия	3
Бумага	342

Дерево	5
Живопись (графика)	2
Кожа	-
Металл (археология)	50
Оружие	4
Палеонтологическая кость	4
Кость (коллекция ИЗО)	2
Ткань	3
Этнографическая береста	1
Фотодокументы	-
<b>Всего</b>	<b>473</b>

В начале 2014 года, к сожалению, уволился реставратор по палеонтологической кости Нарочный Виктор Александрович. В октябре реставрационная мастерская приобрела нового перспективного реставратора по кости Симкина Вячеслава Евгеньевича. За тот небольшой период своей работы им была выполнена реставрация двух предметов из коллекции ИЗО. Вячеслав Евгеньевич имеет опыт работы в мастерской-студии косторезного искусства «Архаика» 2007-2012 гг., что помогло ему выполнить не только очистку предметов, но и такую сложную работу, как восполнение утрат.

Продолжается работа по реставрации археологической ткани и археологической керамики.

В 2014 году были отреставрированы такие уникальные предметы из этнографической коллекции, как берестяная коробка ХМ НВ4200. Предмет был передан в музей в 2012 году Хартагановой Л.П. Коробка была получена в ходе экспедиции музея «Этнографика». На бересте выполнен интересный орнамент, изучение которого стало возможным только после реставрации. Предмет был сильно поврежден. На данный момент можно будет ставить вопрос о переводе из научно-вспомогательного фонда в основной.

Еще один предмет из этнографической коллекции – Китель генеральский 1943-1956 гг., ХМ 14788, поступивший от Бауло А.В. Китель был найден на чердаке дома манси Вангелевых, в п. Нильдино (Березовский район ХМАО-Югры). Китель входил в состав пожертвованных духу предметов и находился в очень плохом состоянии. На данный момент китель приведен в экспозиционный вид и используется на выставке «Мыс старой собаки».

Реставраторы продолжают работать по своим обычным направлениям – реставрация ткани, бумаги, металла, дерева, кости, чучел, а также проводить консультации и мастер классы.

28 мая Халтуриной Л.А., заведующей реставрационной мастерской, была проведена консультация и помощь сотрудникам отдела фондов филиала БУ «Государственного художественного музея» «Галереи-мастерской художника Г.С. Райшева в описании сохранности предметов графики для вывоза во Францию.

С 29 по 30 сентября реставраторы принимали участие в проведении семинара «Первичная обработка, консервация и профилактические работы для обеспечения сохранности музейных предметов». В семинаре участвовали сотрудники музеев Югры.

В 2014 году впервые была предоставлена услуга по реставрации предметов для другого музея по договору № 129 от 05.06.2014 г. Были отреставрированы предметы из Нефтеюганского городского муниципального автономного учреждения культуры «Историко-художественного музейного комплекса» в количестве 28 шт.

В 2014 году прошли стажировки:

Быков И.С., художник-реставратор по дереву: с 16 по 25 марта стажировка по теме «Реставрация музейных предметов из этнографических коллекций» в Российском этнографическом музее, г. Санкт-Петербург; с 15 по 25 апреля – в реставрационной мастерской Свердловского областного краеведческого музея по теме «Эрмитажная школа реставрации. Реставрация резного позолоченного декора, полихромной скульптуры и расписных предметов из дерева», г. Екатеринбург.

Студенникова В.Н., художник-реставратор по ткани, с 7 по 18 апреля проходила стажировку в мастерской реставрации тканей отдела реставрации фондов Государственного исторического музея под руководством художника-реставратора высшей категории Гузеевой Е.Ю., г. Москва.

### 3.3. Научно-справочный аппарат музея

В Музее Природы и Человека с 2002 года внедрена информационно- справочная система (КАМИС), которая существенно облегчила учет музейных предметов, их движение, создание учетной документации, оперативный поиск и эффективное использование музейных предметов и учетной документации.

В целях проведения учета предметов основного и научно-вспомогательного фондов музея в 2014 году состоялось 8 заседаний Экспертной фондово-закупочной комиссии (ЭФЗК). Экспертная фондово-закупочная комиссия является постоянно действующим совещательным органом музея и образуется с целью организации и проведения работы по экспертизе культурных ценностей, их оценке и отбору для включения в состав Музейного фонда Российской Федерации, а также для решения методических, организационных и научно-практических вопросов учетно-хранительской деятельности.

Создание карточки описания музейного предмета – трудоёмкий процесс, в особенности, если стремиться к заполнению всей информации, известной о предмете. КАМИС позволяет осуществить полное описание музейного предмета, по всем ступеням учёта, и даёт возможность составить полноценный паспорт предмета, инвентаризировать его. Любая создаваемая карточка описания (на предмет, персоналию, экспедицию) или запись в справочнике привязана к смежным частям системы, учетным документам.

В Музее Природы и Человека существует следующий ряд электронных справочников и каталогов:

1. Археологические культуры
2. Археологические памятники
- 2.1. Типы археологических памятников
3. Место создания (археология)
4. Период, эпоха (археология)
5. Назначение (археология)
6. Место находки
7. Автор находки
8. Назначение предмета
9. Датировка
10. Материалы
11. Техника изготовления
12. Организация-изготовитель
13. Место бытования
14. Персоналии
15. География:
  - 15.1. Российская география (СССР, Советская Россия, Российская Федерация)
  - 15.2 Страны
16. Тематический рубрикатор (исторические и этнографические коллекции)
17. Этническая принадлежность
18. Литература
19. Экспедиции (исторически и этнографические)

20. Систематические классификаторы (биологические, палеонтологические, геологические)
21. Предметные классификаторы (биология, палеонтология)
22. Латинское название
23. Коллектор (Собиратель)
24. Пол
25. Фаза развития
26. Части скелета
27. Свита
28. Тип месторождения
29. Экспедиции (биологические, палеонтологические)
30. Жанры (ИЗО)
31. Школы/стили (ИЗО)
32. Иконография
33. Знаки монетного двора
34. Издатель (Издательство)
35. Типография
36. Орнаментика на книгах
37. Тип документа
38. Форматы книг

Правильное структурирование позволяет формировать разветвленный справочный аппарат, упрощающий интеграцию коллекций в Интернет-пространство, в том числе в региональный каталог музейных коллекций автономного округа, Государственный каталог музейного фонда РФ (в перспективе).

**В 2014 году осуществлялось ведение обязательной  
учетной документации:**

<b>№ п/п</b>	<b>Название документа</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Кол-во. ед.</b>
1.	Заявления владельца	78	3167
2.	Акт приёма на ВХ до ЭФЗК	71	3773
3.	Полевая опись	4	375
4.	Коллекционная опись	2	16
5.	Заявка о приеме старых поступлений	5	201
6.	Протокол ЭФЗК	8	2713
7.	Договор дарения	43	802
8.	Договор купли-продажи	6	66
9.	Акт приема на ПХ	61	2642
10.	Акт возврата после ЭФЗК	5	10
11.	Акт передачи на ответ.хранение (после ЭФЗК)	14	261
12.	Акт внутримузеейной выдачи	59	1622

13	Акт внутримuzeйного возврата	58	1905
14.	Акт передачи на ответ.хранение (смена хранителя)	10	5295
15.	Акт внутримuzeйной выдачи (реставрация)	14	126
16.	Акт внутримuzeйного возврата (реставрация)	3	53
17.	Акт временной выдачи	46	1373
18.	Акт обратного приема (внешняя выдача)	43	1450
19.	Акт приема на временное хранение	28	2958
20.	Акт возврата владельцу (временное хранение)	31	1824
	<b>Итого:</b>	588	30632

Рукописные записи в книги регистрации:

1. Книга регистрации Основного и Научно-вспомогательного фондов – 1588 записей.

2. Книга регистрации актов –1320 записи.

В Музее Природы и Человека продолжают вести резервные копии основных учетных документов, которые хранятся в секторе учета, научном архиве музея и в Департаменте культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

### 3.4. Материально-техническая база

#### 3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи

БУ «Музей Природы и Человека» состоит из трёх структурных подразделений расположенных по следующим адресам:

- БУ «Музей Природы и Человека» по адресу: 628011, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул.Мира, 11;
- КТК «Археопарк» по адресу: Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Обьездная, 29;
- «Музей-усадьба сельского купца Рязанцева» по адресу: 628506, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9а.

**БУ «Музей Природы и Человека»** расположен в отдельно стоящем здании.

Общая площадь земельного участка составляет 9237 кв.м.

Здание музея – трёхэтажное, с подвалом и техническим этажом

I этаж – кабинеты сотрудников, фондохранилище, вспомогательные помещения, экспозиционные залы.

II этаж – выставочные площади, экспозиционные залы, конференц-зал, холл.

III этаж – выставочные площади, экспозиционные залы, кабинеты сотрудников, кабинет директора.

Подвал – фондохранилища, кабинеты сотрудников, технологические помещения.

Технический этаж – помещение вентиляционных систем.

Здание нежилое, культурно-просветительское. Дата ввода в эксплуатацию – 1984 год, реконструкция – 2001-2004 годы. Общая площадь – 5676,8 кв.м., в том числе:

Экспозиционная площадь – 1 972,16 кв.м.,

Площадь фондохранилищ – 650,08 кв.м.

Реставрационные мастерские – 145,61 кв. м.

Административные площади (кабинеты) – 845,09 кв. м.

Прочие площади – 2063,86 кв. м.

#### **Характеристика здания:**

- материал перекрытия – железобетонные плиты;
- материал стен – кирпич, отделка мраморной плиткой;
- фундамент – бетонный ленточный;
- крыша – мягкая кровля.

#### **Системы здания:**

1. Два ввода электроэнергии, с собственным ВРУ.
2. Отопление – централизованное, с собственным ИТП.
3. Водопровод холодной воды.
4. Канализация.
5. Вентиляционные системы климат-контроля.
6. Слаботочные системы.
7. Система контроля доступа фондохранилищ PARSEC.
8. Система пожарной сигнализации.

9. Система автоматического пожаротушения фондохранилищ ДОЗОР-16.

10. Система охранной сигнализации с выходом на центральный пункт охраны ООО «Югра-Безопасность» (в соответствии с договором на 2015 г.).

11. Телефонизация – 36 вводных линий, мини IP-АТС Panasonic KX-TDE200 RU/

12. Локальная сеть с собственным DNS сервером и доменом.

Доступ в сеть интернет БУ «Музей Природы и Человека» осуществляется по опто-волоконной сети, с контролем интернет соединения через аппаратно-программный комплекс ИКС. В сети учреждения находится 170 устройств, которые подключены к сети интернет.

Доступ в сеть интернет осуществляется по технологии ADSL. В данном учреждении находится 4 устройства, которые подключены к сети интернет.

Установлены приборы учёта по всем входящим энергоносителям.

Подъездные и пешеходные пути к зданию имеют беспрепятственный доступ для инвалидов и маломобильных групп населения. Вход к зданию приспособлен для беспрепятственного доступа инвалидов и маломобильных групп населения. Имеется пандус. Дверные проёмы входной группы широкие, пороги отсутствуют. В наличии туалет для инвалидов и маломобильных групп населения.

Из транспорта в музей в наличии 2 микроавтобуса:

1. ГАЗ-2217 «Баргузин», вместимостью 8 мест;

2. «Мерседес Спринтер Классик», вместимостью 16 мест.

В ноябре 2014 года для проведения экскурсий был приобретен микроавтобус марки «Мерседес Спринтер Классик», вместимостью 16 мест.

**Культурно туристический комплекс «Археопарк»** – структурное подразделение БУ «Музей Природы и Человека». В основе концепции создания «Археопарка» – идея создания своеобразного музея вымерших животных под открытым небом, которая стала естественным дополнением стационарной экспозиции музея. КТК «Археопарк» представляет собой комплекс, состоящий из ряда объектов, отражающих геологию, растительный мир и историю Югры в прошлом.

Территория КТК «Археопарка» расположена в юго-западной части г. Ханты-Мансийска и примыкает с юга к объездной автомобильной дороге, опоясывающей город, с выходом в северо-восточной части на Тюмень, Нефтеюганск и Сургут, и повторяющей очертания реки Иртыш и её протоков.

Объект ограничен: с севера – подножием Самаровского останца; с юга и юго-запада – объездной автомобильной дорогой; с востока – территорией Ледового дворца. Рельеф центральной части участка пересечён бывшим руслом ручья (протоки), заключённым в настоящее время в качестве ливневой канализации в ж/б трубы диаметром 2 м с приёмными колодцами.

В северной части территории, у подножия горы, расположена искусственно возведённая платформа – подпорная стена высотой 15-16 м, укреплённая геотекстилем и полимерными армирующими кабелями.

В южной части площадка по высотным отметкам приближена к отметкам автодороги. Её превышение над пониженной центральной частью составляет 3-4 м. Общее понижение рельефа – в юго-западном направлении. Площадь благоустраиваемой территории – 5,46 га.

С августа 2008 года на основании Распоряжения Правительства ХМАО-Югры № 359-рп территория подножия Самаровской горы – объект «Памятник природы Самаровский останец» передан в управление БУ «Музей Природы и Человека» и является естественным дополнением стационарной экспозиции.

- Общая площадь объекта – 95776 кв.м;
- Площадь озеленения – 31587 кв.м;
- Площадь тротуаров – 7141 кв.м;
- Площадь ступеней – 204 кв.м;
- Площадь плиты-стилатата (фундамент под фигуры мамонтов) – 195 кв.м;
- Площадь фундамента под фигуры – 827 кв.м;
- Площадь дорожек садового типа – 2347 кв.м;
- Подпорные стенки, ограждения – 601 м;
- Площадь технического проезда – 1858 кв.м;
- Площадь проезда – 1963 кв.м;
- Площадь автостоянки – 8100 кв.м;
- Ливневая канализация – 240 м;
- КНС – 1 шт.;
- Охранная будка – 1 шт.

#### Перечень оборудования:

Дорожные знаки	шт.	7
Информационные аншлаги	шт.	2
Информационные таблички с подставкой	шт.	11
Информационные знаки	шт.	2
Информационное табло с подсветкой	шт.	2
Скульптурная композиция «Мамонты»	шт.	11
Скульптурная композиция «Волчья стая»	шт.	4
Скульптурная композиция «Стоянка первобытного человека» – (6 людей и 1 жилище)	шт.	7
Скульптурная композиция «Первобытные бизоны»	шт.	4
Скульптурная композиция «Шерстистые носороги»	шт.	2
Скульптурная композиция «Пещерные медведи»	шт.	3
Скульптура «Пещерный лев»	шт.	1
Скульптура «Большерогий олень»	шт.	1
Скульптурная композиция «Табун лошадей»	шт.	7
Скульптурная композиция «Бобры»	шт.	4
Шлагбаум «Michelangelo»	шт.	2
Скамейки «Ольга»	шт.	35
Урны «Алмаз»	шт.	70
Металлические вставки в урны	шт.	70

Административно-хозяйственная деятельность на территории КТК «Археопарк» направлена на организацию обеспечения надлежащего содержания и охраны скульптурных композиций и территории благоустройства парка, а также разработку рекомендаций для выполнения мероприятий по уходу за ними или восстановлению обслуживающими организациями, с целью обеспечения доступа населения к объектам культурного туризма и отдыха.

**«Музей-усадьба купца Рязанцева»** в с. Селиярово расположен в отдельно стоящих 3-х зданиях.

Общая площадь земельного участка составляет 1860, 0 кв.м.

Застроенная площадь – 999, 9 кв.м.

Здание музея имеет три строения:

**I. Музей-усадьба** – общая площадь – 263, 5 кв.м.

Экспозиционные залы – 4, общей площадью – 110, 8 кв.м.

Кабинеты сотрудников – 2, площадь – 29, 1 кв.м.

Площадь фондохранилища – 11, 7 кв.м.

Прочие площади – 65, 8 кв.м.

**Характеристика здания:**

– материал перекрытия – деревянные;

– материал стен – деревянные, пристрой – кирпич;

– фундамент – бетонный;

– крыша – профнастил.

**Системы здания:**

1. Один ввод электроэнергии;

2. Отопление – автономное, электрическое;

3. Водопровод холодной воды;

4. Канализация;

5. Слаботочные системы,

6. Система пожарной сигнализации- РИП-12;

7. Система охранной сигнализации С2000КДЛ с пультом С-2000;

7. Телефонизация – 1 вводная линия;

8. Доступ в Интернет – одна точка.

В музее установлены приборы учёта по всем входящим энергоносителям.

**II. Амбар (новодел)** – общая площадь 115, 3 кв.м.

1. Экспозиционные залы – 59, 2 кв.м.

2. Прочие площади – 56, 1 кв.м.

**Характеристика здания:**

Материал перекрытия – деревянные;

Материал стен – деревянные;

Фундамент – бетонный;

Крыша – деревянная.

**III. Амбар-завозня** – площадь 300.5 кв.м.

**Характеристика здания:**

- материал перекрытия – деревянные;
- материал стен – деревянные;
- фундамент – бетонный;
- крыша –деревянная.

Здание нежилое, культурно-просветительское. Дата ввода в эксплуатацию 2007 год.

**3.4.2. Оборудование****Выставочное оборудование:**

Выставочное оборудование, находящееся в БУ «Музей Природы и Человека» по адресу: 628011, ул. Мира, 11, г. Ханты-Мансийск, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра;

**Стационарные витрины.****1. Экспозиция «Историческое Время».****1.1. Зал «Древности»**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	6 шт.
2	Вертикальные витрины передвижные узкие	3 шт.
3	Вертикальные витрины встроенные	8 шт.
4	Горизонтальные витрины - подиумы	2 шт.

**1.2. Зал «Сибирская летопись»**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	11 шт.
2	Вертикальные витрины встроенные	2 шт.

**1.3. Зал «XX век»**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	5 шт.
2	Вертикальные витрины встроенные	4 шт.
3	Горизонтальные витрины - подиумы	9 шт.

**2. Экспозиция «Ритм биосферы».****2.1.Зал «Времена изначальные»**

1	Вертикальные витрины встроенные	4 шт.
2	Горизонтальные витрины - подиумы	5 шт.

**2.2. Зал «Ноосфера»**

1	Вертикальные витрины встроенные	11 шт.
---	---------------------------------	--------

**3. Зал «Мифологическое время»**

1	Вертикальные витрины встроенные	21 шт.
---	---------------------------------	--------

Итого:

- вертикальные витрины передвижные, большие – 22 шт.
- вертикальные витрины передвижные, узкие – 3 шт.
- вертикальные витрины встроенные – 50 шт.

– горизонтальные витрины – подиумы – 16 шт.

Общее количество всех витрин в экспозиционно-выставочных залах: **91 шт.**

### **Витрины передвижные, для временных выставок**

1	Вертикальные витрины передвижные большие	3 шт.
2	Вертикальные витрины передвижные узкие	8 шт.
3	Горизонтальные витрины	16 шт.
4	Вертикальные витрины передвижные большие	2 шт.
5	Вертикальные витрины передвижные узкие	2 шт.
6	Вертикальные витрины высокие –кубы	3 шт.
7	Вертикальные витрины низкие - кубы	3 шт.
8	Горизонтальная витрина большая	1 шт.
	Итого:	38 шт.

### **Видеоборудование**

1	Плазменные панели (выставочные)	2 шт.
2	Плазменные панели (конференц зал)	2 шт.
4	Медиацентры	9 шт.

Выставочное оборудование, находящееся в «Музей-усадьба сельского купца **Рязанцева**» по адресу: 628506, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9а:

1.	Витрина горизонтальная	9 шт.
2.	Витрина вертикальная	5 шт.
3.	Плазма	1 шт.

Состояние выставочного оборудования удовлетворительное. В рамках обновления выставочного оборудования, **в 2014 году приобретено 33 витрины**, как стационарных, так и передвижных.

Также, приобретено 2 интерактивных стола, которые размещены в зале экспозиции «Ритм биосферы. Мозаика природы» и будут использоваться для информирования посетителей о природном богатстве Югры.

### **Экспозиционное оборудование**

Экспозиционное оборудование экспозиции «Связь времён», установленное в период с 2004 по 2007 гг., включает в себя:

1. Систему управления работой экспозиций на базе специализированного компьютера;
2. Плазменные панели – 13 шт.;
3. Проекторы – 9 шт.;
4. Компьютеры, обеспечивающие выдачу медиаконтента экспозиций – 23 шт.;
5. Системы звукового сопровождения экспозиций – аудиогиды – 50 шт.;
6. Информационные киоски – 18 шт.;
7. Прочие системы звуковых и световых эффектов.

Состояние экспозиционного оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке. Необходима замена системы звукового сопровождения экспозиций – аудиогидов, а также проекторов в количестве 5 шт. в связи с выработкой рабочего ресурса.

### **Фондовое оборудование**

1. Система климат-контроля фондохранилищ;
2. Система пожаротушения (в соответствии с требованиями об оснащении хранилищ);
3. База данных КАМИС, с обеспечением работников отдела фондов и реставрационной мастерской рабочими местами;
4. Системы шкафов, стеллажей, сеток для размещения фондов;
5. Система автоматического пожаротушения;
6. Широкоформатный сканер «Элар» для работы по сканированию предметов из фонда письменных источников, создания резервных копий документов;
7. Рабочие места сотрудников, работающих с фондами в количестве 12 шт.;
8. Фондохранилище драгметаллов и оружия оборудовано в соответствие со всеми нормативными документами;

Состояние фондового оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке.

### **Офисное оборудование**

Все рабочие места сотрудников музея оборудованы персональными компьютерами, объединёнными в единую локальную сеть с поддержкой выхода в Интернет с использованием специализированного программно-аппаратного комплекса.

Состояние офисного оборудования в основном удовлетворительное, ремонт и замена производится в рабочем порядке. Аудиовизуальное, мультимедийное, копировально-множительное оборудование соответствует задачам, на него возлагаемым. В процессе работы происходит ремонт и замены вышедших из строя компонентов оборудования и расходных материалов.

### **Оборудование для маломобильных граждан**

В БУ «Музей Природы и Человека» созданы все условия для его посещения маломобильными гражданами. В учреждении при поддержке Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на средства целевой программы «Комплексная реабилитация людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности» реализуется программа «Музей без барьера». Данная музейная долгосрочная программа направлена на формирование беспрепятственного доступа маломобильных групп населения, в том числе и детской аудитории, к объектам социальной инфраструктуры и историко-культурного наследия. Обеспечивая создание без барьерной информационной среды для посетителей, музей ведёт работу по расширению сферы предоставляемых услуг

посетителям с ограниченными возможностями здоровья, благодаря целевому финансированию проекта.

Во исполнение Приказа Депкультуры Югры № 180/01-12 от 19.06.2012 г. «О разработке планов мероприятий по обеспечению инвалидов...», было проведено обследование здания и прилегающей территории Музея Природы и Человека совместно с представителем РОДИК «Преобразование» на соответствие предъявляемым требованиям.

По результатам обследования разработан, утвержден и направлен в Депкультуры Югры Паспорт доступности БУ «Музей Природы и Человека» для маломобильных групп населения.

В соответствии с Паспортом, доступность объекта для посетителей с ограниченными возможностями здоровья составляет **94 %**, что является одним из самых высоких показателей на территории автономного округа среди учреждений культуры.

В 2014 году произведён целый ряд работ по расширению доступности объекта для посетителей с ограниченными возможностями.

В отчетном году была проведена работа по изготовлению и установке информационных указателей для структурного подразделения «Музей-усадебный сельский купца Рязанцева» в селе Селиярово, а именно – информационные указатели объекта культурного наследия с указанием типа, названия объекта, обозначением дистанции до музея, QR-кодом, а также с пиктограммой и надписями: «Для лиц с ограниченными возможностями» и «Музей».

С целью обеспечения доступа маломобильным гражданам в музей (на выставки, для просмотра экспозиций, для участия в мероприятиях), в учреждении имеются:

**Пандусы.** В музее установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться маломобильным посетителям в здании музея и в экспозиции «Связь времен», занимающей три этажа музея, откуда посетитель-колясочник имеет беспрепятственный доступ в экспозиции и выставочные залы, объединяя все музейное пространство без порогов.

**Санузлы.** Для удобства маломобильных посетителей, в музее оборудована специальная туалетная комната. В санузле установлены поручни и датчик, который, при включении света в туалете, издаёт звуковой сигнал, для ориентации слабовидящих и оповещения о занятости санузла.

**Технические средства.** Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

**Интернет-клуб.** Интернет-клуб музея оснащен дисплеем Брайля для прочтения информации слабовидящими и слепыми людьми.

**Показ фильмов с тифлопереводом и субтитрами.** В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышающих посетителей).

**Аудио-тактильный комплекс «Югра в древности».** С 2009 года музей имеет возможность работать с аудио-тактильным комплексом, разработанным в тематическом поле экспозиции «Связь времен». Он включает в себя шесть рельефных планшетов с изображениями и информацией, выполненной как в крупно-шрифтовом, так и в рельефно-точечном формате, который может быть использован и как передвижная выставка, дающая возможность познакомиться с историко-культурным наследием Югры людям с ограниченными возможностями здоровья.

**Дидактический материал.** В составе комплекса пятнадцать тактильных мини-копий музейных экспонатов археологической коллекции из фондов музея. Трехмерные модели копий предметов и реплик экспозиции позволяют знакомиться с фрагментами экспозиции музея слабовидящим и незрячим людям, кроме того в составе комплекса дидактических материалов 2 альбома Брайля, содержащих тексты и рисунки экспозиций: «Югра в древности», «Времена изначальные».

**Аудиогид, наушники.** В рамках программы предлагаются экскурсии и творческие занятия, знакомство с уникальными археологическими и палеонтологическими экспонатами из коллекций БУ «Музей Природы и Человека».

Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышащих посетителей).

В составе комплекса – пятнадцать тактильных мини-копий музейных экспонатов археологической коллекции из фондов музея. Трехмерные модели копий предметов и реплик экспозиции позволяют знакомиться с фрагментами экспозиции музея слабовидящим и незрячим людям.

В рамках реализации долгосрочной целевой программы по формированию беспрепятственного доступа маломобильных групп населения к объектам социальной инфраструктуры разработана подпрограмма «Арт-терапия музейными средствами».

Для занятий с детьми, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, по изучению традиционной одежды русского населения Обь-Иртышского Севера, также было разработано и издано методическое пособие «Одень куклу Ульяну в народный костюм». Методическое пособие было издано благодаря грантовой поддержке Губернатора ХМАО - Югры и Президента РФ. Разработаны специальные пазлы с элементами крупного размера. Сюжетами пазлов стали мамонт и медведь – символы Югры и Музея Природы и Человека.

В стационарной экспозиции «Связь времён» проводится цикл тематических занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием музейных средств: экспонатов, оборудования, дидактического материала.

### 3.4.3. Технические средства

Работу локальной сети обеспечивают два физических сервера: Windows Server 2012 (приобретен в 2014 году) для управления локальной сетью учреждения, почтой, и Интернет-контроль сервер, предназначенный для управления подключениями к локальной сети Интернет.

В информатизационной структуре музея присутствует ещё несколько узконаправленных серверов: сервер музейной БД КАМИС 2000; файловый сервер локальной сети; сетевое хранилище баз данных и сервер системы учета посетителей Ticket Net.

Мощные Wi-Fi роутеры обеспечивают доступ информационных киосков к серверу КАМИС там, где невозможна прокладка кабелей локальной сети (в экспозициях, фойе музея).

Также, в 2014 году в музее создана гостевая WI-FI сеть, позволяющая посетителям музея (до 300 человек) получать доступ к сети Интернет. Это позволило музею использовать мобильные приложения в своей работе.

Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудиосопровождения обеспечивают 23 компьютера, 9 многоканальных усилителей, 9 проекторов, 13 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале.

В наличии две компактные аккумуляторные аудиосистемы, позволяющие осуществлять проведение мероприятий в местах, где нет возможности подключить оборудование в розетку 220 вольт (местонахождение Луговское, КТК «Археопарк»).

Презентационный зал музея оснащен мультимедийным оборудованием: 46 дюймовой плазменной панелью, управляемой пультом, голосом или жестами докладчика; аудиосистемой с объемным звуком; современным ПК, позволяющим выводить аудио и видео сигналы всех форматов; беспроводным доступом в сеть Интернет. На данный момент в зале возможно проведение семинаров, презентаций, круглых столов, совещаний с использованием любой аудиовизуальной информации.

В залах постоянной экспозиции «Связь времен» расположены 18 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, так же в киосках размещена дополнительная информация о разных частях экспозиции. Отличительной особенностью ИК Музея Природы и Человека является наличие специализированного контента, такого как познавательные игры разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков можно изменять в любой момент, отображаемые в них предметы напрямую импортируются из БД КАМИС, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени.

В зале «Ритм биосферы» автоматизирована площадка «Охота на мамонтов»: на 6 окон установлены электромеханические шторы, позволяющие регулировать количе-

ство света в зале экспозиции; установлено оборудование, позволяющее управлять источником сигнала, шторами и проектором;

93 рабочих места в музее оснащены персональными компьютерами и имеют выход в сеть Интернет.

Установлена программа «ИКС-сервер», для фильтрации и ограничения доступа к экстремистским сайтам, согласно федеральному списку экстремистских материалов, размещенному на официальном сайте Министерства Юстиций РФ.

Интернет-клуб обеспечивает неограниченный доступ к сети Интернет и позволяет проводить обучающие занятия с детьми и методические семинары. Интернет-клуб оснащен клавиатурами Брайля и оборудованием для создания аудиокниг и прослушивания их людьми с ограниченными возможностями здоровья.

В музее существует переносное мультимедийное оборудование Радио-Гид – для сопровождения мероприятий на открытых площадках, таких как КТК «Археопарк» и др. Система РадиоГид – это экскурсионное оборудование, представляющее собой передатчик с микрофоном для гида и 30 приемников с наушниками для экскурсантов, что позволяет свободно находиться на удалении от экскурсовода на расстоянии до 10 метров и слушать экскурсию, не напрягая слуха.

В научной библиотеке музея функционирует **Центр общественного доступа** (ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным директором музея Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012 г.).

Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 11-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала БУ «Музей Природы и Человека» и межмузейного портала «Музеи Югры».

В структурном подразделении музея – «Музей-усадьба купца Рязанцева» в с. Селиярово установлено оборудование для Центра общественного доступа, работа которого регламентируется Положением «О центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 02.04.2012). Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оснащен 4-мя ПК, многофункциональным устройством, ЖК-экраном. В связи с отсутствием доступа к сети Интернет в «Музей-усадьба купца Рязанцева» в с. Селиярово, ЦОД обеспечивает доступ к электронным ресурсам экспозиции музея «Связь времен» и пользуется большой популярностью у жителей села.

Конференц-зал музея универсален: оборудование зала делает возможным проведение конференций, семинаров, концертов и даже организацию телемостов. Зал оснащен мониторами (4 для президиума, один – для докладчика) и управляемыми микрофонами. На мониторы возможен вывод информации любого типа: будь то электронная

презентация, видеоролик или текст доклада. Конференц-зал управляется одним компьютером, на котором производится коммутация всех устройств, настройка и управление ими и одним видеосервером. Профессиональный микшерский пульт YAMAHA и переносной пульт Behringer обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне него. С пульта сигнал поступает на усилители, а оттуда на концертные колонки. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Усилитель 9-ти канального звука Dolby Digital обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком.

Создано современное автоматизированное рабочее место для сотрудника информационно-коммуникационного отдела «Электронное наследие» – редактора электронных баз данных, который осуществляет деятельность по подготовке и выгрузке контента на сводный портал «Музеи Югры».

Приобретено 145 клиентских лицензии для антивируса «Avast!».

В декабре 2014 года были закуплены новые автоматизированные рабочие места для сотрудников учреждения. Закуплено 14 компьютеров, что составляет 12 % от общего количества АРМ музея. 14 из них составляют эргономичные моноблоки. Произведена внеплановая закупка новой современной печатающей оргтехники. Закуплено 1 лазерное многофункциональное устройство.

В музее функционирует система контроля прохода в учреждение (PERCO). Система включает в себя турникет с контроллером, конвертер сигнала и АРМ администратора системы. Таким образом, в музее установлен автоматизированный контроль за рабочим временем сотрудников.

## 4. Услуги

### 4.1. Формы обслуживания населения

В рамках государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций», которую оказывает Музей Природы и Человека, можно выделить следующие основные формы обслуживания населения: стационарное обслуживание; внестационарное обслуживание; удалённый доступ к собственным ресурсам.

БУ «Музей Природы и Человека» в 2014 г. осуществлял следующие услуги: экскурсионное обслуживание, лекционное обслуживание, индивидуальное посещение стационарных экспозиций и временных выставок музея, консультации научных сотрудников, допуск фотографированию экспозиционных залов и экспонатов, допуск к видеосъёмке экспозиций, работа в сети Интернет, допуск к фотографированию архивных документов. В 2014 г. наиболее востребованными были такие платные услуги, как экскурсионное обслуживание, индивидуальное посещение музея, культурно-массовые мероприятия.

На льготной основе музей посещали следующие категории посетителей:

- студенты высших учебных заведений РФ вне зависимости от формы обучения;
- дети до 7 лет;
- ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны, участники и ветераны боевых действий (граждане всех субъектов РФ и СНГ);
- инвалиды I и II групп (дети и взрослые);
- военнослужащие срочной службы (граждане всех субъектов РФ);
- учащиеся средних и средних специальных учебных заведений из числа детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (граждане всех субъектов РФ и СНГ);
- члены многодетных семей (граждане всех субъектов РФ и СНГ);
- сотрудники музеев системы Министерства культуры РФ и соответствующих органов исполнительной власти субъектов РФ;
- члены международного Совета музеев (ИКОМ).

Раздел формы 8-НК	2012 год	2013 год	2014 год
Число дней в году, открытых для посещения	262	257	255
Число посещений всего, тыс. чел.	109,2	116,4	122,1
Число индивидуальных посещений выставок и экспозиций, тыс.чел.			
всего,	82,1	102,8	105,6
из них посетителей льготных категорий	21,9	18,9	40,6

Число экскурсионный посещения, тыс. чел. всего, из них лицами в возрасте до 18 лет	27,1 13,4	13,6 3,0	16,5 7,0
Кроме того, число посещений выставок вне музея, тыс.чел.	0,4	4,5	11,4
Число экскурсий, единиц	1991	640	509
Число лекций, единиц	141	97	64
Численность слушателей лекций, единиц	2090	2028	2810
Число массовых мероприятий, единиц	113	86	92
Численность участников массовых мероприятий, человек	15100	16003	14825
Число образовательных программ, единиц	17	9	10
Численность участников образовательных программ, человек	6724	7437	6062

### Динамика посещаемости музейных выставок и образовательных мероприятий в 2012-2014 гг.



#### 4.1.1. Стационарное обслуживание

К стационарному обслуживанию населения в музее относится экскурсионное, лекционное обслуживание, тематические занятия для детей дошкольного и школьного возрастов, культурно-образовательные и просветительские программы, презентация проектов и выставок, культурно-массовые мероприятия.

Экспозиция «Связь времён» состоит из трёх частей и объединяет три времени-пространства — природное, историческое и мифологическое. Первое измерение — экспозиция «Ритм биосферы» представляет древнюю флору и фауну, современные экосистемы Обь-Иртышья и процессы изменения человеком биосферы. Экспозиционное по-

лотно выстраивается из сюжетов-композиций: «Времена изначальные», «Мозаика природы», «Ноосфера».

Второе измерение – «Мифологическое время», воспроизводит духовную реальность, сохранившуюся в глубинах урало-сибирской тайги, где с древности развивалась культура обско-угорских народов. Диалог человека с природой и богами основан на священном знании – мифологии, которая непосвященным кажется набором наивных и странных сказок.

Третье измерение – «Историческое время», знакомит с историей Обь-Иртышья от палеолита до наших дней. Экспозиция разделена на эпохи: «Древности» – праистория и история Обь-Иртышья с эпохи камня до Позднего средневековья; «Сибирская летопись» – история края со времени присоединения Сибири к России (конец XVI в.) до начала XX в.; «Рубеж тысячелетий» – новейшая история с периода революций 1905-1917 гг. до сегодняшнего дня.

В работе стационарных выставок, кроме традиционных экскурсий, используются и другие формы работы. На базе экспозиций проводятся различные образовательные мероприятия («Арт-терапия музейными средствами», «Летние каникулы с М@рошкой», Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры», тематические занятия различной направленности, просветительская программа для пожилых «Мы вместе, мы рядом»).

Популярными среди горожан стали и культурно-массовые мероприятия, такие, как «В семейном кругу» («Арт-терапия для будущих мам»), Международная акция «Ночь в музее», Всероссийская акция «Ночь искусств».

В 2014 г. в рамках культурно-массовых программ, ориентированных на все социальные и возрастные категории, были реализованы такие интересные формы работы с посетителями, как костюмированные авторские экскурсии, мастер-классы, лектории, мини-выставки и многое другое.

#### **4.1.2.Внестационарное обслуживание**

К внестационарному обслуживанию относится организация передвижных выставок из фондов музея.

Музей на протяжении многих лет сотрудничает с муниципальными музеями округа, общественными организациями, образовательными учреждениями по организации передвижных выставок из фондов Музея Природы и Человека.

В 2014 г. Состоялся гастрольный тур передвижных выставок по муниципальным музеям автономного округа.

Выставки экспонировались вне стен музея в 2014 году: в муниципальных музеях, учреждениях г. Ханты-Мансийска и автономного округа.

Общее количество передвижных выставок – 27 (2012 г. – 8; 2013 г. – 27), из них 17 в муниципальных музеях автономного округа.

**Передвижные выставки из фондов Музея Природы и Человека в муниципальных музеях, 2014 год**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование выставки</b>	
1.	Сибирское дефиле	МУК Лянторский хантыйский этнографический музей, г. Лянтор
2.	Лики Богородицы Марии	МУК «Березовский районный краеведческий музей», г. Березово
3.	Путь война	МАУК «Краеведческий эко-музей», г. Пыть-Ях
4.	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Этнографический парк-музей», с. Варьёган
5.	Хозяйка огня	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас
6.	Сибирские щеголи и щеголихи	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас
7.	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым
8.	Два мира	МУК «Краеведческий эко-музей», г. Пыть-ях
9.	Лики Богородицы Марии	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас
10.	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас
11.	Сибирские щеголи и щеголихи	МУ «Краеведческий музей», г. Покачи
12.	Хозяйка огня	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым
13.	Хозяйка огня	МБУ «Музей истории города Урая», г. Урай
14.	Сибирские святилища	МБУ «Музей истории города Урая», г. Урай
15.	Лики прекрасные	МУК «Сургутский художественный музей», г. Сургут
16.	Лики Богородицы	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым
17.	Сибирские щеголи и щеголихи	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым

**Временные выставки в учреждениях г. Ханты-Мансийска и автономного округа, 2014 год**

<b>№</b>	<b>Наименование выставки</b>
----------	------------------------------

п/п		
1.	Самая красивая песня	Арена «Югра», г. Ханты-Мансийск
2.	Пусть на память тебе остается	Государственная библиотека Югры, г. Ханты-Мансийск
3.	Выставка в рамках IT-форума с участием стран БРИКС	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск
4.	Нефтяная симфония	БУ «Музей геологии, нефти и газа»
5.	Окружной рыбный фестиваль «День муксуна»	п. Шапша, Ханты-Мансийский район
6.	География времени: годы и вёрсты А.А. Дунина-Горкавича	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск
7.	День кедра	«Департамент природных ресурсов и несырьевого сектора экономики», г. Ханты-Мансийск
8.	Мыс священной собаки	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск
9.	Внимая ужасам войны	Сургутский университет, г. Сургут, КТЦ «Югра-Классик
10.	Куликово поле – далекое и близкое	Воскресная школа, г. Ханты-Мансийск

В работе Музея Природы и Человека используются и другие формы внестационарного обслуживания населения, такие как: участие в акциях, выездные занятия, лекции и другие. Наиболее крупными мероприятиями вне музея в 2014 году стали:

№ п/п	Мероприятие
1.	Акция «Письма с фронта» 9 мая.
2.	Культурно-массовая программа «Ночь мамонта».
3.	Городской семейный праздник «День кедра». Выставка «История кедрового края».
4.	Участие в выставке-ярмарке «Югра-тур – 2014» с проектом «Мыс священной собаки».
5.	Участие в IT-форуме стран БРИКС с презентацией Интернет-ресурсов и акцией «Оцифруй музейный мир Югры».
6.	Выездные лекции в школах и учреждениях г. Ханты-Мансийска
7.	«Арт-маёвка». Выставочный проект «Древо желаний», в рамках акции «Спасти и сохранить».

Всего в 2014 году с помощью внестационарного обслуживания услуги музея получило **11 433** человека (учтённые посетители передвижных выставок).

#### **4.1.3. Удалённый доступ к собственным ресурсам. Информационное и web- обслуживание**

На базе БУ «Музей Природы и Человека» функционирует технико-методический центр по работе с веб-ресурсами учреждения и сводным региональным порталом «Музеи Югры», в работе которого принимает участие несколько структурных подразделений музея. Таким образом, контент-менеджмент осуществляется в соответствии с общепринятыми нормами трансляции и предоставления линейного мультимедиа.

Структурирование информации и формирование контента осуществляется сотрудниками научных отделов и отдела развития под руководством заместителя директора по научной работе и развитию, осуществляющего функции главного редактора.

Формирование контента базы данных Каталога музейных предметов (портал МПЧ) и Регионального каталога музейных предметов и коллекций (портал «Музеи Югры» подраздел МПЧ) осуществляется сотрудниками отдела фондов и экспертизы музейных ценностей под контролем заместителя директора по учётно-хранительской работе.

Модерирование и администрирование веб-ресурсов, а также базы данных Регионального каталога музейных предметов и коллекций непосредственно осуществляется сотрудниками сектора информации ИКО «Электронное наследие», куда в свою очередь поступает вся собранная для наполнения веб-ресурсов информация.

Сотрудниками сектора информации систематически проводятся мероприятия по контролю доменных имён обслуживаемых веб-ресурсов, информационной безопасности, услуг хостинга и телематики, а также обслуживание прокси-сервера, на котором физически находится часть контента, представленного на веб-ресурсах.

Работа с вверенными веб-ресурсами осуществляется по средствам специально организованной, отдельной волоконно-оптической линии связи (ВОЛС), что даёт преимущества в части информационной безопасности, отсутствия её чрезмерной загруженности и, как следствие, обеспечивает необходимую пропускную способность канала связи.

В БУ «Музей Природы и Человека» на постоянной основе в течение 2014 года развиваются два интернет-ресурса.

1. Расположен по адресу: [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru) – является порталом БУ «Музей Природы и Человека».

Информация расположена на 5 разделах и представлена в 34 подразделах портала, информирующих посетителя об истории становления и развития музея, основных исторических вехах развития округа, а также жизнедеятельности учреждения от стационарных экспозиционных мероприятий и выставок до международных событий.

На портале музея представлены:

1. Каталог музейных предметов (Информационно-справочная система по коллекциям. База БУ «Музея Природы и Человека»), насчитывающая 17194 ед. хр. общего фонда и 13716 ед.хр. основного фонда хранения;

2. 88 видеофрагментов, относящихся к истории, культуре и природе автономного округа;

3. 13 интерактивных веб-игр для детей, созданных в тематическом поле экспозиции музея «Связь времен».

4. 45 3D изображений музейных предметов.

В течении 2014 года на портале было размещено **161** новостное сообщение.

Начиная с 2014 года, на сайте появилась возможность бронирования экскурсий в режиме «онлайн».

2. Расположен по адресу: [www.hmao-museums.ru](http://www.hmao-museums.ru) – является сводным региональным порталом музеев Югры (МИСПД «Музеи Югры» – музейная информационная система публичного доступа «Музеи Югры»).

Разделы портала представлены в виде отдельных веб-страниц музеев округа, насчитывающих 32 учреждения, которые в свою очередь лаконично и обстоятельно информируют потенциальных посетителей о месте нахождения, режиме работы, контактах музеев, времени начала и продолжительности мероприятий и выставок.

Событийная и новостная ленты актуально отражают направления деятельности каждого учреждения на основе линейки отдельно рассматриваемых мероприятий, а также дают возможность посетителям выбрать интересующее их культурное направление в перспективе на основании календаря событий.

На сводном портале представлен ежедневно пополняющийся Региональный каталог музейных предметов и коллекций (Информационно-справочная система по коллекциям. Сводная база ХМАО), который насчитывает 110311 ед.хр. (из них с изображениями – 107006 ед.хр.).

В течении 2014 года на портале было размещено **314** новостных сообщений; **221** сообщение в ленте событий; **45** фотогалерей и **29** интерактивных веб-игр для детей.

## 4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий

Программы и мероприятия музея рассчитаны на все социальные и возрастные категории. Помимо стандартных форм работ с обычной категорией взрослых посетителей, ежегодно проводится работа с отдельными группами и категориями посетителей, в рамках которой разрабатываются и реализовываются целые программы. Каждая из отдельных групп и категорий посетителей имеет свою специфику и нуждается в применении специальных форм и методов работы.

**Люди с ограниченными возможностями жизнедеятельности.** Основным направлением работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья является их социально-культурная реабилитация с помощью трансформации устной подачи информации посетителю в форме лекции в знакомство с музейными предметами, включающее элементы практических творческих занятий, так называемую, «арт-терапию».

**Пожилые граждане.** Работа с пожилыми гражданами, подобно работе с остальными отдельными группами посетителей, преследует цель их социально-культурной реабилитации. В музее пожилые граждане получают возможность удовлетворить свои коммуникативные, адаптивные, социальные потребности и потребности в познании региональной культуры и истории.

**Дети и молодёжь.** Основной целью работы с данной категорией является гражданское воспитание, реализация просветительской, культурно-образовательной, эстетической функций музея. На базе Музея Природы и Человека разработано множество культурно-образовательных программ, тематических занятий, два элективных курса для сотрудничества школы и музея, проводится множество культурно-массовых мероприятий для организации досуга детей и молодёжи.

**Полиэтническое население, религиозные конфессии.** Музей, как кладовая истории и культуры народа призван непременно собирать и хранить частицы прошлого в форме своих экспонатов. Эта важная функция позволяет знакомить жителей региона и представителей других культур, воспитывать в обществе толерантное отношение к иным отличным культурам и народностям. Сотрудниками Музея Природы и Человека поддерживаются отношения с представителями всех национальных конфессий, представленных в Ханты-Мансийске, имеется и опыт проведения совместных мероприятий. Основным же направлением работы с полиэтническим населением и религиозными конфессиями является организация и презентация тематических выставочных проектов.

### 4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности

В 2014 году была продолжена реализация программы «Музей без барьера. Арт-терапия для детей с ограниченными возможностями здоровья». Это долгосрочная программа Музея Природы и Человека, направленная на формирование беспрепятственного доступа маломобильных групп населения, в том числе и детской аудитории, к объектам социальной инфраструктуры и историко-культурного наследия.

Часть этой программы – «Арт-терапия музейными средствами» – это семейный проект музея, направленный на психологическую реабилитацию детей и подростков школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Программа «Арт-терапия музейными средствами» осуществляется при содействии «Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик» г. Ханты-Мансийска.

В период с января по декабрь 2014 года в рамках проекта «Арт-терапия музейными средствами» было проведено **8** занятий для воспитанников центра «Лучик», участниками которых стало **126** детей и подростков.

В целом, благодаря реализуемой программе «Музей без барьера» посетителями экспозиций и выставочных проектов музея стали **1029** посетителей с ограниченными возможностями здоровья (Инвалиды I и II групп) и **126** детей-инвалидов.

Дети и молодёжь с ограничениями жизнедеятельности посещают музейные тематические занятия на базе постоянной экспозиции, разработанные и адаптированные специально для этой категории специалистами отдела по работе с посетителями: «Летние каникулы с М@рошкой», «Первые обитатели планеты Земля», «Животные ледникового периода», «Эти забавные животные», мастер-класс «Кудель», тематические занятия в рамках студии русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье».

Тематические занятия проходят и на базе временных выставок музея, например, выставок «Град Березов», «Искусство наперстка».

Музей Природы и Человека уже несколько лет ведёт сотрудничество с учреждениями города, занимающимися проблемами инвалидов. Партнёрами музея являются:

1. Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик»;
2. Комплексный центр социального обслуживания «Светлана»,
3. Дом-интернат для престарелых «Уют»,
4. Окружной центр социальной помощи семье и детям «Вега»,
5. Всероссийское общество инвалидов.

**Динамика основных показателей обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности в Музее Природы и Человека:**

<b>Наименование показателей</b>	<b>2012 г.</b>	<b>2013 г.</b>	<b>2014 г.</b>
Число пользователей с ограничениями жизнедеятельности	595	555	1029 взрослые 126 дети
Количество посещений	35	29	23
Количество массовых мероприятий	13	10	15
Наличие специальных разработанных	<b>Программа:</b> «Музей без барье-	<b>Программа:</b> «Музей без барье-	<b>Программа:</b> «Музей без барье-

<p>программ, предусматривающих реализацию прав лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p><b>ра»</b> подпрограмма: <b>«Арт-терапия музейными средствами»</b> «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик», Центр «Вега», Центр «Светлана».</p>	<p><b>ра»</b> подпрограмма: <b>«Арт-терапия музейными средствами» / «Арт-терапия для будущих мам»</b> «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик», Центр «Вега», Центр «Светлана», Всероссийское общество инвалидов.</p>	<p><b>ра»</b> подпрограмма: <b>«Арт-терапия музейными средствами» / «Арт-терапия для будущих мам»</b> «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик», Центр «Вега», Центр «Светлана», Всероссийское общество инвалидов, Дом-интернат для престарелых «Уют».</p>
--	---	---	---

Сравнительные данные свидетельствуют об увеличении числа посетителей с ограничениями жизнедеятельности в музее. Несмотря на то, что количество мероприятий, проведенный за текущий год уменьшилось, качественные показатели посетителей музея из числа маломобильных групп населения возрос более чем в два раза. Данную ситуацию можно объяснить тем, что сотрудники музея стали активно применять дидактический материал во время экскурсионного обслуживания.

#### Динамика основных показателей обслуживания людей с ограничениями жизнедеятельности в Музее Природы и Человека в 2012-2014 гг.



#### 4.2.2. Работа с пожилыми гражданами

Основная задача Музея Природы и Человека при работе с пожилыми гражданами – это содействие активному участию пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей.

В данном направлении используются разные формы музейной работы:

– экскурсионное обслуживание в стационарных экспозициях и временных выставках;

– проведение творческих вечеров, торжественных церемоний;

– тематические конференции, лекции;

– специальные тематические экскурсионные программы.

С помощью указанных форм работы реализуются следующие функции музея:

– досуговая (обусловлена потребностью в культурных формах досуга);

– социально-реабилитационная (обусловлена потребностью в социализации людей пожилого возраста, стремлением к коммуникации и общественным формам взаимодействия);

– психологическая (обусловлена потребностью в эмоциональной разрядке).

Музей Природы и Человека уже несколько лет сотрудничает с учреждениями города, занимающимися проблемами людей старшего поколения. Партнёрами музея являются:

1. Комплексный центр социального обслуживания «Светлана»;

2. Дом-интернат для престарелых и инвалидов «Уют».

Сотрудниками отдела по работе с посетителями были разработаны планы совместных мероприятий на текущий год с партнёрами. Из наиболее значимых за 2014 год можно отметить следующие мероприятия:

– Презентация музейного издания «Жизнь в ссылке»;

– Презентация выставочных проектов «Чтобы свеча не угасла...», «Они ковали победу», «Пакт Рериха», «На берегу сибирских рек» и др.;

– Тематические занятия и лектории в рамках программы «Мы вместе – мы рядом».

В течение года, по экскурсионным заявкам, а также в рамках различных мероприятий отдел по работе с посетителями проводит экскурсии для людей пожилого возраста по стационарной экспозиции «Связь времён» и временным выставкам, адаптируя экскурсионную программу для данной категории посетителей.

В рамках сотрудничества с Комплексным центром социального обслуживания населения «Светлана» в музее была продолжена работа культурно-образовательной программы по работе с пожилыми людьми «Мы вместе – мы рядом». Программа включает обзорные и тематические экскурсии, выставки, клубные мероприятия. Данная программа направлена на содействие активному участию пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей.

Цель программы «Мы вместе – мы рядом»: привлечь пожилых людей к деятельному участию в изучении историко-культурного наследия Югры, совместной деятельности на основе этнокультурных и исторических традиций.

Задачи программы «Мы вместе – мы рядом»:

- формирование основ наук и целостной научной картины мира;
- содействие межличностному общению через знакомство с музейными предметами;
- создание у пожилых людей положительного эмоционального настроения на посещение музея, знакомство с основными правилами поведения в музее и бережного отношения к музейному предмету;
- дать каждому посетителю проявить себя, быть активным в общении с экскурсоводом, друг с другом, с самим собой.

В 2014 году было проведено 5 занятий, в которых приняли участие 74 человека. В рамках программы участники прослушали экскурсию по стационарной экспозиции «Историческое время» и тематическую экскурсию по временной выставке «Первая мировая война. Пролог XX века», прослушали лекцию-беседу с презентацией «Жилище старожилы Западной Сибири. Ремесло и традиции», лекцию-беседу с презентацией «Сибирская свадьба», приняли участие в мастер-классе по изготовлению традиционной русской игрушки и традиционного костюма с просмотром презентации «Русский традиционный костюм в Сибири».

В целях организации удобного пространства для пожилых граждан в Музее Природы и Человека используются дополнительные технические средства, разработанные для маломобильных групп населения. Установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться по этажам стационарной экспозиции «Связь времён», занимающей три этажа музея, на этажах размещены мягкие пуфы и кулеры с питьевой водой.

Всего в 2014 году при посещении музея учтено 1494 престарелых гражданина (в 2013 г. – 1562 чел.).

#### **4.2.3. Работа с детьми и молодёжью**

Одним из приоритетных направлений деятельности музея по работе с посетителями является работа с детьми и молодёжью. Целью работы с данной категорией является гражданское воспитание, реализация просветительской, культурно-образовательной, эстетической функций музея.

Основные направления работы с детьми и молодёжью:

1. Древняя и современная история Югры;
2. Коренные малочисленные народы Севера;
3. Геологическая история края;
4. Древняя и современная флора и фауна Югры;
5. Искусство – древнее и современное.

Основные виды мероприятий для детей и молодежи: экскурсии по экспозиции «Связь времен» и временным выставкам; тематические занятия; лекции; массовые мероприятия.

Все виды работы с этой категорией посетителей музея направлены на:

- пополнение знаний об истории, этнографии и природе Югры и России;

- развитие патриотического сознания и уважение к Родине;
- формирование толерантности в общении с представителями других культур;
- обеспечение интересного досуга вне занятий;
- пропаганду здорового образа жизни.

В 2014 году в Музее Природы и Человека велась работа с детьми и молодёжью по основным утвержденным культурно-образовательным программам, таким как:

**«Музей – детям!».** Специальная комплексная программа образовательных мероприятий реализуется в музее с 2004 года. Программа направлена на работу с детьми, подростками, педагогами и родителями.

**Обзорные экскурсии.** Тематические экскурсии для детей школьного возраста и студентов: «Связь времён», «Историческое время», «Мифологическое время», «Ритм биосферы», экскурсии по временным выставкам.

**Тематические экскурсии:** «Первые обитатели планеты Земля», «Животные ледникового периода», «Эти забавные животные», «Сказки бабушки Аннэ», «Кто в лесу живет». За отчетный период было проведено **137** тематических экскурсий, которые смогли посетить **3720** детей дошкольного и школьного возраста.

**III Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры»** (июнь). В отчетном году у в нём приняли участие **656** детей дошкольного и школьного возраста воспитанников школ и пришкольных лагерей города, а также дети из Центра социальной помощи семье и детям «Вега». Традиционно в рамках Фестиваля дети продолжали знакомиться с природой и историей малой родины и России, как древней, так и современной, на тематических занятиях в экспозиционных залах и на временных выставках, смогли получить и углубить знания по теме: «Этнография и фольклор русских старожилов Севера Западной Сибири».

**Специальная программа «Выходной день в музее»** для детей и их родителей. В рамках программы начала работу **Детская студия русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье»**. За период с июня по декабрь 2014 г. участниками программы стали **1243** ребенка дошкольного и школьного возраста. Среди посетителей студии были дети – воспитанники «Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Лучик» г. Ханты-Мансийск.

**Летняя студия «Клуб друзей Музей-ки».** Студия работала с 21 июля по 1 августа. В рамках студии прошла апробацию просветительская программа детской студии русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье». Участниками стали **21** ребенок младшего и среднего школьного возраста.

**Летняя просветительская программа «Летние каникулы с Марошкой».** Программа была направлена на организацию посещения музея воспитанников детских летних лагерей общеобразовательных школ и детских садов г. Ханты-Мансийска. За время проведения программы (июль-август 2014 г.) тематические занятия и экскурсии музея смогло посетить **1430** детей дошкольного и школьного возраста.

**Образовательная научно-популярная программа «Знакомство с археологией»**, состоящая из пяти занятий «Знакомьтесь – археология», «Древняя керамика»,

«Древние украшения», «Древние жилища», «Древние орудия» (сентябрь-декабрь). Количество занятий – 22; участников – 248 детей дошкольного и школьного возраста.

**Культурно-образовательная программа «День знаний» 1 сентября** была посвящена теме 100-летия I Мировой войны. Учащиеся посетили тематическую выставку и приняли участие в викторине. Категория участников: школьники старших классов. Количество участников: 48 человек.

Культурно-образовательная семейно-развлекательная программа «**В семейном кругу**» (март). Основная цель мероприятия – организация культурно-развлекательного досуга молодых семей, семей с детьми, будущих мам музейными средствами. Тематика мероприятия «В семейном кругу – 2014. Путешествие во времени». Категория участников: все категории. Количество участников: 134 человека. В программе: развлекательная программа для детей «По следу мамонта», мастер-класс «Баттерфляй», лекция и мастер-класс по истории керамики, викторина по истории Югры, мастер-класс по изготовлению «Воронят». Приглашенный специалист из Женской консультации ОКБ провел с молодыми и будущими мамами мастер-класс по пеленанию на куклах и детскому массажу.

#### **Мероприятия, проводившиеся на базе КТК «Археопарк».**

6 и 8 января 2014 г. в рамках программы «Рождественские каникулы в музее» впервые была проведена программа «Новогодняя экспедиция в каменный век». Программа проводилась в дни рождественских каникул для знакомства школьников с древней историей региона и животными ледникового периода как на территории парка, так и в экспозиции МПиЧ. В ходе программы детям предлагалось стать участниками трехчасовой познавательно-развлекательной программы и совершить путешествие в один из самых загадочных периодов человечества – «каменный век». Всего за два дня в программе приняли участие 37 детей (3 группы).

1 мая 2014 г. на территории Культурно-туристического комплекса прошли, уже ставшие традиционными, «Прогулки по Археопарку». В увлекательных игровых и культурно-образовательных программах приняли участие родители с детьми, школьники, студенты, бабушки и дедушки с внуками. Участники мероприятия узнали об особенностях жизни древнего человека, приняли участие в охоте на мамонта, собрали древнее животное по частичкам мозаики, отправились в путешествие на поиск животного по следу, нашли и собрали запутавшиеся пазлы, решили весёлые загадки-обманки.

В музее на протяжении ряда лет реализуется **программа «Молодёжь&музей»**. Основная цель проекта – вовлечение подростков и молодёжи в мир музея. В рамках этого проекта состоялось открытие выставки молодых художников Югры – «Югра-граффити». Открытие выставки посетило около 300 человек.

В музее ежегодно проходят массовые мероприятия, активными участниками которых являются молодые жители и гости города Ханты-Мансийска. В программу та-

ких массовых мероприятий, как «Ночь искусств», «Ночь в музее», «Ночь мамонта» обязательно включаются мастер-классы, концерты, игры и викторины для детей и молодежи.

В 2014 году музей посетило **14761** студент, **9906** детей дошкольного возраста, **23747** посетителей, не достигших 18 лет.

В сравнении с 2013 годом наблюдается тенденция к увеличению числа посетителей среди детской аудитории. Это связано с тем, что было проведено большее количество мероприятий, направленных на привлечение детей в музей. Вводились новые формы работы, такие как функционирование детской студии русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье», просветительской программы «Знакомство с археологией». Музей активно сотрудничал с общеобразовательными учреждениями в летний период, что привлекало на экскурсии и тематические занятия группы летних лагерей школ города Ханты-Мансийска, Ханты-Мансийского района и ХМАО.

#### **4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями**

Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями в Музее Природы и Человека ведётся посредством реализации основных видов деятельности музея и реализации музейных мероприятий. Подробнее о мероприятиях – см. п. 5.1.9. п. 5.1.10.

Еще одним важным видом деятельности является информирование населения города Ханты-Мансийска и автономного округа посредством Интернет-ресурсов – сайта музея и портала «Музеи Югры». В новостных разделах размещаются сведения о мероприятиях учреждения, о памятных датах.

На презентации выставок и к участию в мероприятиях приглашаются главы религиозных конфессий Югры. Так, презентацию выставки «Первая мировая война. Пролог XX века» посетил иерей Дмитрий Губанищев, председатель отдела религиозного образования и катехизации Ханты-Мансийской и Сургутской епархии.

Важным событием 2014 года стал Первый казачий форум и выставка «Донское казачество: сила и слава России». Среди гостей мероприятия был иерей Андрей Зотов, руководитель отдела по взаимодействию с казачеством и силовыми структурами Ханты-Мансийской и Сургутской епархии.

В рамках сотрудничества с НЧОУ ДО «Духовно-просветительский центр» была разработано тематическое занятие «Духовный отец Земли Русской. Жизнь и деяния пр. Сергия» и организована выставка «Поле Куликово далекое и близкое».

В 2014 году на Научно-методическом совете музея была утверждена тема научной работы заведующей отделом истории Донской В.К. «Полиэтнические и конфессиональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в современный период (1990 – наши дни)». Анализ деятельности этнических и конфессиональных сообществ на примере данного округа поможет пролить свет на деятельность с точки зрения социальной направленности и развития толерантного отношения к гра-

жданам округа. Региональный аспект изучения этнических организаций поможет включить их в качестве элемента структуры общественных инициатив, а с методической точки зрения – обосновать проявление их деятельности как важную часть общественной культуры.

## 5. Направления работы

### 5.1. Культурно-образовательная деятельность

Термин «культурно-образовательная деятельность» используется в отечественном музееведении с начала 1990-х годов и представляет собой осуществляемый в музее процесс передачи культурных значений и смыслов, целью которого является восприятие информации посетителями, и в ходе которого раскрывается информационный потенциал музейных предметов, реализуются образовательно-воспитательная и другие функции музея.

В настоящее время культурно-образовательная деятельность ориентирована на личность потенциального и реального музейного посетителя, в связи с этим можно условно обозначить следующие ее основные направления: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых. На сегодняшний день, в Музее Природы и Человека представлены и организуются мероприятия для различных категорий посетителей по каждому из основных направлений.

В наше время культурно-образовательная деятельность – безусловно, одно из ведущих направлений музейной работы, которое ориентировано, прежде всего на детскую и подростковую аудиторию. В Музее Природы и Человека разрабатываются культурно-образовательные программы, ориентированные на детскую и подростковую аудиторию, дополнительно создаются адресные программы для работы с отдельными категориями посетителей, организовываются культурно-образовательные мероприятия и выставочные проекты для детей и семей. Анализ количества участников программ, качества объёма проведённой работы на организованных проектах способствует выявлению существующей проблематики и появлению новых методик.

#### 5.1.1. Формы культурно-образовательной работы

**Экскурсии.** На базе постоянной экспозиции Музея Природы и Человека «Связь времён» и по временным выставкам регулярно проводится большое количество экскурсий.

**Обзорные экскурсии,** предназначены для посетителей, впервые пришедших в музей и желающих получить общее представление о его истории и коллекциях. Обзорная экскурсия по стационарной экспозиции «Связь времён» Музея Природы и Человека состоит из экскурсий по трём залам: «Ритм биосферы», «Историческое время», «Мифологическое время». Композиции этих залов знакомят посетителя с эволюцией животного мира и природой Югры, историей, материальной культурой, мифологическими традициями населения, проживающего на территории современного Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. В текущем году сотрудниками отдела по работе с посетителями и научными сотрудниками было реализовано **356** обзорных экскурсий.

**Тематические экскурсии.** Этот тип экскурсии, в отличие от обзорной, наиболее детально раскрывает одну тему или проблему. Тематические экскурсии наиболее подробно раскрывают тему любого выбранного зала из постоянной экспозиции «Связь времён». Такая экскурсия, как правило, заказывается для определённой целевой группы.

В эту же категорию можно отнести авторские экскурсии по временным выставкам, которые проводят научные сотрудники Музея Природы и Человека.

В текущем году сотрудниками отдела по работе с посетителями и научными сотрудниками музея было реализовано **143** тематических экскурсии. Наиболее востребованной тематической экскурсией среди посетителей стала экскурсия по экспозиции «Ритм биосферы», что наблюдалось и в предыдущие годы работы музея. Также лидирующие позиции занимали тематические занятия на тему Первой Мировой войны, природы Югорского края и её обитателей, как древних, так и современных.

Всего в 2014 год экскурсантами музея стало **16486** посетителей.

**Лекции.** Сотрудники Музея Природы и Человека ведут лекционные занятия по основным направлениям деятельности музея: биология, этнография, история, экология, палеонтология, археология, искусствоведение.

В отчётном году был разработан специальный цикл лекций для учащихся Гимназии №1 г. Ханты-Мансийска.

#### Лекционные занятия в 2014 году

№ п/п	Название лекции
1	«Ермак: мифы и реалии»
2	«Знакомьтесь. Археология»
3	«Введение в палеонтологию»
4	«Энтомологические и орнитологические коллекции»
5	«Первая Мировая. Пролог XX века»
6	«Введение в музееведение»
7	«Старейшие художники Югры»
8	«Ссылка и спецпереселение»
9	«Писатели Югры»
10	«Материальная и духовная культура обских угров»
11	«Палеонтология Югры»
12	«Сохраним природу Югры»
13	«Православие и Сибирь: феномен двоеверия»
14	«Старожильческие традиции строительства жилища в Сибири. Изба бревенчатая»

15	«Грибное царство»
16	«ДПИ обских угров»
17	«Естественно-научные коллекции МПиЧ»
18	«Строительство Ханты-Мансийска. Фотографии»
19	«Россия в Первой мировой войне»
20	«Природное богатство нашего края»
21	«Методика работы экскурсовода в музее»
22	«Эволюция биосферы»
23	«Русская изба. Внешнее убранство избы. Семантика русского орнамента в резьбе и росписи»
24	«Русская изба. Знакомство с декоративным убранством избы - семантикой русского орнамента в резьбе, росписи, на деревянной и глиняной посуде»
25	«Русский традиционный костюм»
26	««Русские Святые. Преподобный Сергей Радонежский – духовный отец земли русской»
27	«Поле Куликово – далёкое и близкое. Жизнь и деяния Преподобного Сергея Радонежского»
28	«Быт и уклад русских старожилов»
29	«Сибирская свадьба»
30	«Рождество Христово. Народные традиции»
31	«Русская традиционная кукла»
32	«Русский дом и всё, что в нём»
33	«Палеозойские и мезозойские руководящие ископаемые»
34	«Православная психотерапия»
35	«Минералогия» с использованием каменной коллекции из музейного фонда
36	«Прикладное искусство»

В целом, в течение 2014 года в музее состоялось **74** лекции, слушателями которых стали более двух тысяч детей и подростков, а также студентов высших и средних учебных заведений.

**Просветительские программы.** По каждому из направлений работы музея разработаны просветительские программы (более 50 программ).

*Тематические занятия для детей* представляет собой форму организации учебно-познавательной деятельности детей для изучения конкретной темы. Тематические занятия, рассчитанные на детскую аудиторию, содержат основной материал по основным дисциплинам, адаптированный на детское восприятие, подающийся на основе представленных в экспозиции Музея Природы и Человека предметов, содержа-

щей интерактивные элементы и, часто, организованный в специальной форме с элементами игр, загадок, викторин. В Музее Природы и Человека разработаны тематические занятия разной тематики и с разными интерактивными элементами. В целом, одну большую программу занятий можно разделить на блоки по дисциплинам:

*Палеонтология* («Первые обитатели планеты Земля», «Животные ледникового периода» и др.);

*Этнография* («Сказки бабушки Аннэ», «Сказочная Югра» и др.);

*История древняя и современная* («Духовный отец земли русской», Знакомьтесь – археология» и др.);

*Экология* («Красная книга Югры» и др.);

*Биология* («Эти забавные животные» и др.).

Большой популярностью в 2014 году пользовалась научно-популярная программа «Знакомство с археологией», состоящая из пяти тематических занятий «Знакомьтесь – археология», «Древняя керамика», «Древние украшения», «Древние жилища», «Древние орудия» (сентябрь-декабрь). Количество занятий – 22; участников – 248 детей дошкольного и школьного возраста.

В отчётном году сотрудниками отдела по работе с посетителями и научными сотрудниками было реализовано в целом **169** тематических занятий для детей.

*Игровые программы и конкурсы.* В Музее Природы и Человека представлены специальные игровые и конкурсные программы для детей младшего и среднего школьного возраста. Принципиальное отличие таких программ – наличие соревновательных элементов и принцип командной работы. В этом случае образовательные элементы в большей степени подчинены самому процессу подачи материала и ребятам приходится самостоятельно извлекать новые знания, демонстрировать свои навыки и эрудицию. Среди игровых культурно-образовательных программ можно назвать следующие:

– игровые программы КТК «Археопарк» знакомят с интереснейшим периодом в истории жизни людей – каменным веком, дают возможность пообщаться с настоящими учеными-археологами, своими глазами увидеть артефакты, найденные на местах раскопок. Для полного погружения в изучаемый период сотрудники музея помогают ребятам войти в образ, украсив их лица «татуировками». В текущем году сотрудниками отдела по работе с посетителями, КТК «Археопарка» и научными сотрудниками было реализовано **22** игровых программы и конкурса.

*Летняя просветительская программа «Летние каникулы с Марошкой».* Программа была направлена на организацию посещения музея воспитанников детских летних лагерей общеобразовательных школ и детских садов г. Ханты-Мансийска. За время проведения программы (июль-август 2014 г.) тематические занятия и экскурсии музея смогло посетить **1430** детей дошкольного и школьного возраста.

*Летняя студия «Клуб друзей Музей-ки».* Студия работала с 21 июля по 1 августа. В рамках студии прошла апробацию просветительская программа детской студии русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье». Участниками стали **21** ребенок младшего и среднего школьного возраста.

Всего в 2014 году участниками просветительских программ стало **6062** человек.

**Массовые мероприятия.** 17 мая 2014 года прошло уже традиционное ежегодное культурно-массовое мероприятие: «Парк советского периода» (Международная акция «Ночь в музее»). Количество участников – **2000** человек.

3 ноября в музее Природы и Человека состоялась акция «Ночь искусств» с программой «МУЗейный марафон. Искусство создавать». Данное мероприятие посетили **1032** человека.

Традиционное ежегодное культурно-массовое мероприятие «Ночь мамонта» в Археопарке: развлекательные конкурсы и игры «Охота на мамонтов», квест-маршрут «По следам древних угров», дефиле в костюмах древнего человека. Только самых смелых, быстрых и изобретательных ждет победа и призы от парка семейного отдыха «Экзотариум», салонов «Concept Club» и «Glance». Мероприятие посетило около **600** горожан.

Все культурно-массовые мероприятия музея были ориентированы на все социальные и возрастные категории посетителей, и включали множество разных форм взаимодействия с посетителями – костюмированные авторские экскурсии, мастер-классы, мини-экспозиции ранее не представленных экспонатов и многое другое.

Всего в 2014 году участниками массовых мероприятий стало **14825** человек.

В музее ежегодно, кроме постоянных культурно-образовательных мероприятий, создаются новые. Так, в 2014 году в Музее Природы и Человека была организована **студия русской этнографии и фольклора «Сибирское Лукоморье»**. Детская студия «Сибирское лукоморье» осуществляет свою деятельность в рамках Специальной программы «Выходной день в музее» для детей и их родителей. Занятия в студии проводятся для двух возрастных категорий детей: младшая группа «Зайкина избушка» (дети от 3-х до 7-ми лет), старшая группа «Тридевятое царство» (дети с 8-ми до 15-ти лет).

В Музее Природы и Человека с 2012 года проводятся заседания Краеведческого общества г. Ханты-Мансийска, членами которого являются и научные сотрудники музея. Программа расширенного заседания общества краеведов 2014 года была посвящена увековечиванию памяти крестьянина села Самарово, мецената В.Т. Земцова. В программу заседания были включены вопросы о работе общества краеведов Ханты-Мансийска по вопросу сохранения историко-культурного наследия; краеведческие исследования Государственной библиотеки Югры, возвращенные имена и события; рассмотрение и обсуждение вопросов и предложений по увековечиванию памяти В.Т. Земцова.

В 2014 году культурно-образовательные проекты музея неоднократно презентовались для представителей школ и ДДОУ г. Ханты-Мансийска и Департамента образования ХМАО-Югры.

### **5.1.2. Формы музейной педагогики**

Музейная педагогика – это область науки, изучающая историю, особенности культурной образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на раз-

личные категории посетителей, взаимодействие музеев с образовательными учреждениями.

Предметом музейной педагогики являются проблемы, связанные с содержанием, методами и формами педагогического воздействия музея, с особенностями этого воздействия на различные категории населения, а также с определением музея в системе учреждения образования. Таким образом, музейная педагогика формируется на стыке музееведения, педагогики, психологии.

Объект музейной педагогики – культурно-образовательные аспекты музейной коммуникации, то есть особый подход к происходящим в музее диалоговым процессам, ставящий задачу участия в формировании свободной, творческой, инициативной личности, способной стать активным участником диалога.

Говоря о цели музейной педагогики в Музее Природы и Человека, можно определить её как создание условий для развития личности (посетителя) путём включения её в многообразную деятельность школьного музея.

Основные задачи, стоящие перед музейным педагогом:

1. Воспитание любви к образовательным и культурно-образовательным, уважения к педагогам, работникам культурно-образовательных учреждений;
2. Воспитание любви к родному краю и людям, заботящимся о его процветании;
3. Формирование самосознания, становления активной жизненной позиции, умения успешно адаптироваться в окружающем мире;
4. Развитие творческих и организаторских способностей, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявить свою неповторимую индивидуальность;
5. Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики.

**Формы и методы работы, применяемые в Музее Природы и Человека.** При разработке и проведении мероприятий и культурно-массовых дел в рамках сотрудничества музея и школы музейным педагогом учитываются следующие исторически сложившиеся принципы:

1. Интерактивность (человек лучше всего воспринимает только то, что делает);
2. Комплексность (включение разных типов восприятия);
3. Программность (обеспечивает усвоение информации и приобретение умений и навыков на основе специально разработанных программ).

Проведение занятий требует дифференцированного подхода к учащимся, соблюдения принципа индивидуализации, внимательного отношения к интересам и возможностям каждого ученика.

В 2014 году в Музее Природы и Человека была продолжена работа в рамках культурно-образовательной программы «Музей – детям!» – специальной комплексной программы образовательных мероприятий, реализуемая в музее с 2004 г. Программа направлена на работу с детьми, подростками, педагогами и родителями.

В рамках проектов 2014 года, направленных на работу с детьми, приняли участие **9906** детей дошкольного возраста, **23747** человек до 18 лет, **14761** студент очной формы обучения.

### **5.1.3. Экологическое просвещение**

В Музее Природы и Человека сложилась система экообразования и просвещения населения. Отдельные ее блоки учитывают интересы самых разных групп населения: детей и взрослых, семью и группы детского сада, школьные классы. Профессионально ориентированные группы студентов: экологи, биологи, медики делают заявки на тематические занятия.

Миссия экообразования и экопросвещения заключается в ее влиянии на развитие экологической культуры общества, что является одним из важных моментов устойчивого развития цивилизации и в данном контексте музей выступает проводником между современной наукой и посетителями, наглядно представляя необходимую и актуальную информацию.

Система состоит из нескольких взаимосвязанных частей: программы экообразования, годового плана экомероприятий, в котором большое место занимает мероприятия Международной экологической акции «Спасти и сохранить», тематических экскурсий о природе и экологических проблемах края, экоигр, экопроектов.

Все научные отделы музея, в большей степени отдел природы, палеонтологии в силу своей специализации, отдел по работе с посетителями, КТК «Археопарк» как важный туристический объект, выставочный отдел, отдел развития и научно-методический отдел принимают участие в организации особой экокультурной музейной среды.

#### **Выставки экологической направленности 2014 года:**

**1. Выставка «Не просто букашки».** На выставке демонстрировались профессиональный и любительский подходы к энтомологии, были показаны образцы оборудования и возможные пути изучения насекомых.

Коллекция, в данном случае, это не только традиционные зоологические сборы в виде рядов насекомых, наколотых на булавки, чаще это – фотографии, как результат макросъемки, или видеоматериал, что появляется не случайно, а только ценой многократных выходов в природу, изучения особенностей биологии и экологии вида, постоянного интереса и наблюдения. Подобный подход позволяет сохранить изучаемое животное и узнать многое о его биологии. Еще одно интересное направление – выращивание, содержание живых насекомых.

В 2014 г. выставку посетило 10616 человек.

**2. Выставка «Бабочки в мировой культуре».** Выставка познакомила посетителей с бабочками – одними из самых прекрасных обитателей нашей планеты, издавна привлекавших внимание человека и с тем влиянием, какое оказали эти миниатюрные создания на нашу культуру. На выставке были представлены следующие тематические блоки: изобразительное искусство (картины и фотографии), бабочки в литературном творчестве, материальная культура. Кроме того, можно было ознакомиться с коллекци-

ями бабочек из фондов музея и узнать о их биологии. В 2014 г. выставку посетило 10438 человек.

**3. Выставка «Самаровский Чугас – сухопутный остров».** Выставка посвящена памяти писателя-натуралиста, краеведа, сотрудника музея, Заслуженного эколога Югры – Юрия Ивановича Гордеева, автора известных изданий: «Птицы тайги» (1976 г.), «От морозов до морозов» (2000 г.), «Самаровский Чугас – остров древних кедров» (1999 г.). На данной выставке были представлены неопубликованные материалы Ю.И. Гордеева из фондов Музея Природы и Человека: рукопись «Самаровский Чугас – сухопутный остров», которая включает в себя многолетний опыт наблюдений за жизнью природы в окрестностях города Ханты-Мансийска, материалы его исследовательской и творческой деятельности, как эколога, фенологический календарь Ханты-Мансийска. Вторая часть выставки познакомила с историей изучения Самаровских холмов: от описаний исследователей с XVII века до деятельности природного парка «Самаровский Чугас» в наши дни. Выставка была подготовлена совместно с природным парком «Самаровский Чугас». В 2014 г. выставку посетило более 1000 человек.

**4. Выставка «В гостях у Нер-Ойки: естественно-научная экспедиция музея Природы и Человека».** Выставка профессионального фотографа-анималиста М.А. Солдатенкова (г. Санкт-Петербург), принимавшего участие в экспедиции музея на Приполярный Урал летом 2014 года. Выставка знакомит посетителей (работает до марта 2015 г.) с прекрасной природой, отдельными представителями животного и растительного мира Урала, с работой исследователей – участников экспедиции. В 2014 г. выставку посетило 872 человека. Выставка продолжает работу.

**5. Передвижная выставка «Маленькие обитатели лесов и лугов»** (представлена в туре передвижных выставок для муниципальных образований). Выставка фотографий с.н.с. отдела природы Музей Природы и Человека А.В. Бородина. Экспонировалась в музее г. Березова.

**6. Выставка «Палеогеновое море».** На выставке представлены материалы, рассказывающие о природе Западной Сибири, такой, какой она была 25 миллионов лет назад, но в которой уже можно разглядеть проступающие черты её сегодняшнего облика (продолжает работу в 1 полугодии 2015 г.). Уникальные образцы ископаемых рыб палеогенового периода, найденные в последние годы сотрудниками музея, впервые представлены широкому зрителю. Интересные отпечатки листьев древних растений, рассказывающие о особенностях флоры того периода. Партнерами выставочного проекта стали – Палеонтологический музей Томского государственного университета и МБОУ Средняя общеобразовательная школа п. Горноправдинск. В 2014 г. выставку посетило более 781 человек. Выставка продолжает работу.

#### **Участие в мероприятиях экологической направленности:**

1. «Арт-маёвка» (организатор: Государственный художественный музей) – выставочный проект «Древо желаний», в рамках акции «Спасти и сохранить». Цель выставочного проекта – привлечь внимание жителей и гостей Югры к проблеме сохранения лесов. Центральное место занимает макет кедра, на котором неравнодушные люди мог-

ли оставить свои пожелания дереву. Выставка была оформлена плакатами, заставляющими задуматься о том, что каждый человек влияет на то, каким будет наше общее будущее.

2. Городской семейный праздник «День кедра». Выставка «История кедрового края». Цель – познакомить горожан с историей изучения лесов Самаровского Чугаса учеными в XVII-XX вв., с обитателями тайги и традиционным кедровым промыслом.

3. Югорский лесной форум. Был представлен проект «География времени: годы и версты А.А. Дунина-Горкавича».

4. В 2014 г. в Ханты-Мансийске проходил I Межрегиональный пленэр «Югорская академичка», организованный БУ «Государственный художественный музей». Участие в пленэре приняли более 20 художников из 13 городов России. В рамках пленэра состоялась экскурсия по туристическому маршруту «Мамонтово кольцо», включающее посещение местонахождения Луговское, где художники имели возможность побывать на древнейшей в центральной части Западной Сибири стоянке людей и отобразить окружающую природу на своих полотнах. В знак признательности за поддержку в проведении пленэра Музей Природы и Человека получил в дар четыре зарисовки тушью, сделанные на местонахождении Луговское.

Также экскурсия по маршруту «Мамонтово кольцо» состоялась в рамках культурно-массового мероприятия «Ночь мамонта», жители города и журналисты проехали по маршруту со специалистами музея, получив массу положительных впечатлений.

### **Музейные образовательные и просветительские проекты:**

**1. Эколого-просветительских проект «Человек для природы и природа для человека»**, рассчитанный на работу с классами детей младшего и среднего школьного возраста, регулярно посещающими музей. Частично он используется при работе с группами школьников при разовых посещениях экспозиции.

**2. Проект «Мозаика природы»**. Задачи: показать природное разнообразие окружающего мира через знакомство с отдельными группами организмов – животными, растениями, грибами; обратить внимание учащихся на необходимость ответственного отношения к природе.

Программа включает следующие занятия:

*Знакомьтесь, насекомые.* На занятии ребята познакомятся с многообразием этих удивительных животных, узнают об их строении и образе жизни, подумают о том, могут ли быть насекомые домашними животными и увидят некоторых из них.

*Изучаем насекомых.* Занятие включает знакомство с основными отрядами насекомых и их яркими представителями, рассказ о методах коллектирования и научного изучения насекомых с демонстрацией инструментария ученого, наблюдение за поведением живых насекомых.

*Ребятам о зверятах.* В ходе занятий дети узнают, кто такие млекопитающие и почему они так называются, запомнят разницу между словами «животные» и «звери» и научатся правильно их употреблять, познакомятся со зверями – обитателями леса и особенностях их образа жизни и поведения.

*Грибной календарь.* Занятие включает презентацию и рассказ о грибах, их разнообразии и особенностях. Вы узнаете, почему «грибы» – это особое царство живых организмов. Познакомьтесь со съедобными и ядовитыми грибами нашего леса.

*Музейная ботаника.* Знакомство с растительностью ХМАО (северная, средняя тайга, пойма, горная тундра, верховые болота), с отдельными широко распространенными растениями. Рассказ о флоре Западной Сибири, Югры. Практическое значение научного гербария музея.

*По страницам Красной книги.* В ходе занятия мы расскажем о том, что такое Красная книга, о чем она и почему так называется, для чего и кем она создается. Мы вместе перелистаем страницы Красной книги Югры и познакомимся с отдельными представителями животного и растительного мира нашего округа, которые находятся в опасности. Подумаем вместе над вопросом: «человек для природы или природа для человека?»

**3. Разовые лекции и занятия.** На основе подготавливаемых отделом природы выставочных проектов экспериментально апробируются новые темы и занятия, большая часть которых в дальнейшем включается в оборот образовательных программ музея. Примерами этому служат занятия:

«Календарь грибов» для учащихся 3-6 классов; «Верхнее Двубье. Кто? Что? О ком? О чем?» для учащихся 5-6 классов; Лекция-презентация «Немного о насекомых» и лекция-презентация «Пауки»: для посетителей любого возраста.

В рамках цикла образовательных лекций для учащихся гимназии с сентября по декабрь 2014 г. были проведены занятия по палеонтологии и биологии по темам: «Введение в палеонтологию»; «Энтомологические и орнитологические коллекции»; «Палеонтология Югры»; «Сохраним природу Югры»; «Грибное царство»; «Природное богатство нашего края».

#### **4. Поддержка работы общественных природоохранных организаций:**

Общественное природоохранное движение «Ханты-Мансийское региональное отделение Союз охраны птиц России», поддерживаемое музеем, создает важный спектр направлений работы с населением. Ежегодно общество проводит ряд мероприятий, направленных на пропаганду охраны птиц: Всемирный день птиц 1 апреля, международные учеты птиц в октябре, Международный день журавля в городе и округе. К участию в этих мероприятиях привлекаются горожане разного возраста, особенно активно ведется работа со школами.

Активно развивается семейный экопросветительский проект «Замечательное путешествие стершонка Конды». Авторы и организаторы проекта: общественная организация(ОО) региональное Ханты-Мансийское отделение Союза охраны птиц России (СОПР). ОО СОПР работает при Музее Природы и Человека с 2009 г.

В течение 2014 г. в проекте приняли участие семьи из порядка 50 населенных пунктов всех районов округа. В каждом из поселений стершонок был в гостях не менее чем в 3-семьях, посетил детские сады и школы.

По материалам проекта Ханты-Мансийским отделением СОПР фондом «Белый журавль» издана книга «Замечательное путешествие стершонка Конды» (тираж 1000 экз.), презентация которой была представлена в рамках VI Югорской полевой музейной биеннале. Книга распространяется среди участников проекта, подарена во все библиотеки округа.

#### **5. Научно-популярные публикации:**

В газете «Музейное дело» регулярно публикуются научно-популярные статьи отделов природы и палеонтологии музея, способствующие формированию экологической культуры населения. В 2014 году было опубликовано 10 статей данной направленности. О работе отдела палеонтологии опубликовано 4 статьи в газете «Новости Югры».

На официальном сайте музея регулярно размещается информация о важных экологических датах (Международные дни учета птиц, Синичкин день и т.п.), анонсы выставок и краткие отчеты о биологических экспедициях.

#### **5.1.4. Предоставление социально-значимой информации, правовое просвещение, деятельность центров доступа к социально значимой информации**

В научной библиотеке музея с 2012 г. функционирует Центр общественного доступа (ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным директором музея Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012 г.).

Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 11-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала Музея Природы и Человека и межмузейного портала «Музеи Югры».

Кадровые ресурсы: библиотекарь научной библиотеки 2 категории – обслуживание посетителей ЦОД; заведующий техническим сектором ИКО «Электронное наследие» – администрирование ЦОД.

Информационные ресурсы: основным информационным ресурсом ЦОД являются ресурсы Интернета, электронные правовые системы.

Пользователям ЦОД должна предоставляться возможность использовать любой документ библиотеки на любом носителе в целях уточнения полученной информации.

Организация обслуживания пользователей ЦОД осуществляется в соответствии с традиционными библиотечными технологиями. Регистрация пользователей осуществляется в специальной регистрационной форме.

За 2014 год ЦОД посетило 8 человек из них 6 студентов, 1 школьник, 1 служащий.

Невысокая активность посещения ЦОД объясняется всеобщей доступностью Интернета практически с любого электронного носителя (телефон, планшет, ПК) и легкостью работы с помощью поисковых сайтов, а также наличием free Wi-Fi в общественных местах и учреждениях.

### **5.1.5. Патриотическое воспитание**

В «Концепции модернизации российского образования» определены приоритетные направления, среди которых одним из главных стали: усиление воспитательного потенциала образовательного процесса, организация эффективного гражданского образования. Нормативные документы и информационно-методические материалы Министерства образования РФ стимулировали деятельность общеобразовательных учреждений в области гражданского образования. В субъектах РФ с целью разработки региональных концепций и их реализации созданы региональные Центры гражданского образования.

В обращении к Федеральному Собранию президент РФ Владимир Путин отметил, что государством делается акцент на воспитание гражданина России, патриота – носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбам Родины.

Для выполнения этой задачи в создании системы патриотического воспитания, немаловажную роль играет деятельность музея. Музей является центром патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания подрастающего поколения.

Музей – институт социальной памяти, хранилище национального богатства и принадлежащего обществу историко-культурного и природного наследия. Задача музея – пробуждать в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников информации: из знакомства с музейной экспозицией, из книг и фильмов, рассказов ветеранов, экспонатов музея, экскурсий. Только у человека, хорошо знающего и чувствующего историю, пробуждается любовь не только к прошлому, но и к настоящему и будущему своей страны. Музей также призван стать информационной базой для проектной и исследовательской деятельности учащихся школы.

Основными целями музея, как культурно-образовательного учреждения, являются формирование гражданственности молодёжи через воспитание устойчивого навыка социальной и творческой активности учащихся. Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям со-

вершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования

Наиболее крупные мероприятия, направленные на патриотическое воспитание, в 2014 году:

Мероприятия
Семейное культурно-развлекательное мероприятие «В семейном кругу. Путешествие во времени».
Международная акция «Ночь в музее. Парк советского периода».
Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры».
Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири».
Презентация и работа выставки «Первая Мировая война. Пролог XX века».
Презентация и работа выставки «К 100-летию Первой Мировой войны: фотохроника и агитационная пропаганда».
Презентация и работа выставки «Огнеборцы Югры: на пленэре и в строю».
Презентация и работа выставки «Донское казачество – сила и слава России».
Презентация и работа выставки «Пакт Рериха».
Презентация и работа выставки «Наш Крым».
Презентация и работа выставки «Град Березов».
Презентация и работа выставки «Первый живописец народа ханты».
Презентация и работа выставки «На просторах сибирских рек».
Работа детской студии русской этнографии и фольклора «Сибирское Лукоморье».
Всероссийская акция «Письма с фронта» 9 мая.

За январь-ноябрь в Музее Природы и Человека открылось более 10 тематических выставочных проектов патриотического характера, которые посетило **16469** человека разных возрастов, из которых третью часть составляют жители и гости города в возрасте до 18 лет.

В Музее Природы и Человека на постоянной основе проводятся мероприятия патриотического направления: акция «Ночь в музее», Фестиваль «Ростки Югры», окружная Интернет-конференция «Связь времен».

Немаловажно отметить, что уже в течение десяти лет специалисты Музея Природы и Человека организуют мероприятия социально-патриотической направленности в рамках проекта «Войны XX века: от Отечественной до Чеченской». В 2014 г. была продолжена работа в этом направлении в виде пополнения окружной электронной базы данных «Великий подвиг народа». База данных создана на основе материалов из фондов государственных, муниципальных и общественных музеев Югры, архивов автономного округа, личных архивов ветеранов Великой Отечественной войны и труженников тыла.

В мае 2014 года проводилась игровая викторина «Они ковали победу», рассчитанная на младший и средний школьный возраст. Дети смогли познакомиться не толь-

ко с героями Великой Отечественной Войны, но и с тяжелым трудом героев-тылови-ков. Количество участников – **153** человека.

В 2014 г. в рамках празднования Дня Победы специалистами музея был органи-зован целый ряд мероприятий. В первой половине дня сотрудники Музея Природы и Человека совместно с активистами Всероссийского общественного движения «Суть времени» в городе Ханты-Мансийске приняли участие во всероссийской акции «Пись-ма с фронта». Жителям и гостям города было предложено более 2000 полиграфиче-ских макетов писем солдат-фронтовиков с подлинными текстами из архива.

За период выходных и праздничных дней с 9 по 12 мая 2014 года выставки и экспозиции музея посетило **3762** человека. Посетителями музея было оставлено мно-жество благодарных слов в адрес организаторов мероприятий, в том числе за стремле-ние почтить память героев и участников войны, теплую атмосферу, позитивное на-строение, творческий подход, увлеченность персонала.

В июне 2014 г. состоялся III Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры», организатором которого, выступило БУ «Музей Природы и Человека». За вре-мя работы фестиваля в нём приняли участие **883** ребёнка дошкольного и школьного возраста из общеобразовательных учреждений г. Ханты-Мансийска, Ханты-Мансий-ского района и ХМАО.

С 17 января 2014 г. по 24 марта 2014 г. в музее Природы и Человека прошла III Окружная музейная Интернет конференция «Связь времен». Основная тема конферен-ции была посвящена 100-летию начала Первой Мировой войны – одной из самых кро-вопролитных в истории человечества.

Мероприятие проводится ежегодно с целью развития интеллектуального творче-ства школьников и студентов, привлечения их к исследовательской деятельности в нау-ке, а также повышения роли музея в формировании информационно-образовательной среды Югры.

Для участия в конференции сезона 2014 года поступили заявки от 237 человек. К участию в конференции допущено 189 человек. Экспертным советом оценено 143 ра-боты. В Конференции приняли участие школьники в возрасте от 10 лет, студенты, пе-дагогами – авторы занятий, кружков, элективных курсов в области научно-исследова-тельской и музейно-краеведческой деятельности. Вне конкурса рассмотрено 14 работ. Наи-большее количество работ зарегистрировано в секции «Югорская летопись» – 34, «По-коление победителей» – 31, «Моя родословная» – 26.

3 октября открылась выставка «Первая мировая война: пролог XX века» – глав-ное и заключительное мероприятие программы Музея Природы и Человека, посвящен-ной несправедливо забытой и одной из самых кровопролитных войн в истории России. Первой мировой войне была посвящена III окружная Интернет-конференция «Связь времен», по материалам конференции в музее экспонировалась выставка «К столетию Первой мировой: фотохроника и агитационная пропаганда», которая отправилась в вы-ставочный тур по муниципальным музеям. Это и передвижная фотовыставка «Внимая ужасам войны...» (экспонировалась в Сургуте) один из разделов которой посвящен со-

бытиям Первой мировой войны и представлен фотографиями, в том числе и из фондов Государственного центрального музея современной истории России.

Выставочный проект «Первая мировая война: пролог XX века» – результат творческого сотрудничества Государственного центрального музея современной истории России (г. Москва) и Музея Природы и Человека.

Выставку посетило около 2000 человек. На базе выставки для школьников были организованы лектории.

Патриотическое направление – одно из самых сильных и стабильных в работе музея, в силу своей специфики – краеведческой направленности. Программность развития патриотического направления является залогом успешной работы в этом направлении.

#### **5.1.6. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия употреблению наркотиками и их незаконному обороту**

В целях исполнения Плана мероприятий по реализации Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 9 июня 2010 г. № 690, одним из приоритетных направлений музея является работа по пропаганде здорового образа жизни.

Главной целью направления является содействие в существенном сокращении незаконного распространения и немедицинского потребления наркотиков, масштабов последствий их незаконного оборота для безопасности и здоровья личности, общества и государства музейными средствами.

Достижение цели осуществляется на основе сбалансированного и поэтапного выполнения следующих поставленных задач:

а) разработка и экспонирование тематических выставочных проектов, направленных на организацию альтернативного досуга, пропаганду здорового образа жизни и мер противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту;

б) разработка и проведение тематических занятий для детей и молодёжи, направленных на организацию альтернативного досуга, пропаганду здорового образа жизни и мер противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту;

в) организация культурно-образовательных и семейно-развлекательных мероприятий для совместного досуга всех членов семей, организованных групп детей и молодёжи;

г) проведение лекций научными сотрудниками Музея Природы и Человека на безвозмездной основе с целью привлечения детей и молодёжи к участию в мероприятиях культурно-образовательных учреждений, воспитания любви к родному краю и формирования устойчивого интереса к научно-исследовательской деятельности;

д) организация «Дня открытых дверей» с бесплатным посещением Музея Природы и Человека, посвящённых праздничным и памятным датам в Российской Федера-

ции для формирования совместного досуга всех членов семей, организованных групп детей и молодёжи.

Наиболее крупные мероприятия, реализованные музеем Природы и Человека в 2014 году, направленные на профилактику вовлечения лиц в наркопотребление:

<b>Мероприятия</b>	<b>Число участников</b>
Семейное культурно-развлекательное мероприятие «В семейном кругу».	134
Международная акция «Ночь в музее».	2000
Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры».	883
День открытых дверей – 9 мая.	234
Культурно-массовое мероприятие «Ночь искусств. Музейный марафон. Искусство создавать».	1032
VI Югорская музейная полевая биеннале. Мастер-класс «Опыт проведения военно-исторической реконструкции с чистого листа: успехи и ошибки».	25
День знаний по истории Первой Мировой войны.	20
Акция «Письма с фронта» 9 мая	1855
День открытых дверей в рамках празднования Дня нефтяников, нефтяной и газовой отрасли 10 сентября	437
День открытых дверей в рамках празднования Дня округа 9-10 декабря	474
Ежегодное культурно-развлекательное мероприятие «Ночь мамонта» в КТК «Археопарк» (в рамках мероприятия прошла презентация туристического маршрута «Мамонтово кольцо»)	600
Культурно-массовые мероприятия структурного подразделения «Музей – усадьба сельского торговца» с.Селиярово: театрализованное представление «Масленица», фольклорный праздник «День Петра и Февроний», игровая развлекательная программа «Моя семья – моя радость» и другие	1365
<b>Итого:</b>	<b>10091</b>

Сотрудниками музея разработаны специальные тематические и просветительские программы для детей младшего, среднего и старшего школьных возрастов. За отчетный период такие занятия посетило **6492** учащихся школ и детских садов.

<b>№ п/п</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Кол-во посетителей</b>
1	«Праздник к нам приходит»	65
2	«Духовный отец земли русской»	240
3	«Студия русской этнографии»	576
4	«Они ковали победу»	138
5	«Сказки бабушки Аннэ»	305

6	«По следу мамонта»	404
7	«Эти забавные животные»	264
8	«Кто в лесу живет»	186
9	Программа «Летние каникулы с М@рошкой»	1430
10	Программа из 5-ти занятий «Знакомьтесь – археология».	248
11	Студия русской этнографии и фольклора	1316
12	Тематическое занятие «Поле Куликово далекое и близкое»	77
13	Тематические занятия в рамках студии «Сибирское Лукоморье»	1243
	<b>Итого</b>	<b>6492</b>

С 27 сентября по 6 декабря 2014 года в музее Природы и Человека была разработана и проведена образовательная программа краеведческих занятий с учащимися 7-9 классов Гимназии №1 г. Ханты-Мансийска. За время реализации образовательной программы в лекционных курсах, организованных и проведенных музеем, приняли участие **1115** слушателей.

Для студенческой аудитории, научными сотрудниками музея были разработаны лекционные циклы. В течение 2014 года было проведено **74** лекции на различную тематику: музееведение, археология, палеонтология, природа Югры, Первая Мировая война и т.д. Посетителями музейного лектория стало **2810** слушателей.

Кроме того, в Музее Природы и Человека разработана специальная программа «Арт-терапия», рассчитанная на детей с ограниченными возможностями здоровья. За отчетный период было проведено **8** занятий для **138** человек.

27 сентября 2014 г. музей организовал и провел акцию «Ночь мамонта» для молодежи и жителей г. Ханты-Мансийска на территории Культурно-туристического комплекса «Археопарк». Мероприятие проводилось в дневное и вечернее время. В целом, акция является успешным решением вовлечения всех участников в культурную жизнь города, способствует повышению интереса к музейным объектам и историко-культурному наследию региона.

В целом за 2014 год музей Природы и Человека реализовал **123** мероприятия и программы (в том числе лекционные циклы) различной направленности, которые посетило 45413 человек всех возрастов.

В 2014 году в музее работали временные выставки, непосредственно или опосредованно влиявшие на формирование здорового образа жизни.

За отчетный период в Музее Природы и Человека открылось **18** тематических выставочных проектов, открытие которых посетило 29933 посетителя разных возрастов.

<b>Выставочный проект</b>	<b>Число участников</b>
---------------------------	-------------------------

1. Мини-выставка «Они ковали победу»	1200
2. Чтобы свеча не угасла	1179
3. Огнеборцы Югры: на пленэре и в строю	964
4. Донское казачество: сила и слава России	2000
5. Пакт Рериха	1000
6. Гималаи. Тибет	1492
7. Град Березов	4195
8. На просторах сибирских рек...	3182
9. Первый живописец народа ханты	1116
10. Палеогеновое море	801
11. Мыс священной собаки	889
12. Первая мировая война. Пролог XX века	2192
13. В гостях у Нер-Ойки: Приполярный Урал 2014	891
14. К 100-летию первой мировой войны: фотохроника и агитационная пропаганда;	980
15. Внимая ужасам войны	3000
16. Самаровский Чугас – сухопутный остров	1935
17. Наш Крым	647
18. Итоги полевого сезона – 2013	2270
<b>Итого:</b>	<b>29933</b>

Все перечисленные выставки имеют своей целью патриотическое воспитание жителей и гостей Югры, пропаганду здорового образа жизни посредством вовлечения в изучение истории и природы родного края и популяризации научных знаний. Подробнее о некоторых из выставок:

Выставка **«Итоги полевого сезона 2013»**. Главными задачами выставочного проекта являются просветительская деятельность и популяризация научных исследований, проводимых в Музее Природы и Человека. В основе выставки – знакомство с географией экспедиций научных отделов музея, с находками, собранными во время исследовательских поездок.

Общее число посетителей – **2270**, из них детей **507** чел.

Выставка **«Наш Крым»**. Музей Природы и Человека стал участником всероссийской музейной акции в поддержку Крыма. На выставке были представлены уникальные фотографии из фондов ИТАР ТАСС, первого государственного информационного агентства в России, которому в 2014 году исполняется 110 лет.

Общее число посетителей – **647**, из них детей – **132** чел.

Выставка **«Гималаи. Тибет»**. Это самая большая в мире выставка фото пейзажей, раскрывающая двери в прекрасный первозданный мир Гималайских вершин. В экспозиции были представлены фотографии, сделанные во время высокогорных экспедиций по Гималаям и Тибетскому нагорью в период с 2002 по 2011 год.

Общее число посетителей – **1492**, из них детей **442** чел.

Выставка **«Самаровский чугас – сухопутный остров»**. Выставка посвящена памяти писателя-натуралиста, краеведа, заслуженного эколога Югры – Юрия Ивановича Гордеева. На выставке были представлены неопубликованные материалы Ю.И. Гордеева.

деева, из фондов Музея Природы и Человека: рукопись «Самаровский Чугас – сухопутный остров», которая включает в себя многолетний опыт наблюдений за жизнью природы в окрестностях города Ханты-Мансийска. Так же выставка знакомила гостей с материалами его исследовательской и творческой деятельности, как эколога, фенологическим календарем Ханты-Мансийска, материалами истории изучения Ю.И. Гордеевым Самаровских холмов.

Общее число посетителей – **1935**, из них детей – **494** чел.

Выставка «**Огнеборцы Югры**»: на пленэре и в строю». Эта выставка – не просто демонстрация предметов, связанных с организацией пожарной охраны в Ханты-Мансийске, но и дань уважения представителям мужественной профессии пожарного. В экспозиции было представлено уникальное оборудование и инструменты, которыми пользовались пожарные в конце XIX – начале XX веков.

Общее число посетителей – **1624**, из них детей – **444** чел.

Выставка «**Чтобы свеча не угасла**». Посвящена 700-летию преподобного Сергия Радонежского. Значение личности Сергия Радонежского для истории России трудно переоценить. С именем преподобного Сергия связана борьба за единство русских земель, победа на Куликовом поле, положившая начало освобождению Руси от ига монголо-татар. Подвижнический подвиг Сергия, как радетеля христианской православной веры, воплотился в основании Троице-Сергиевой Лавры, ставшей на столетия центром русского православия. На выставке представлены экспонаты из фондов Музея Природы и Человека, связанные с историей русского православия. Это иконы с изображением самого Сергия, а также Спаса Нерукотворного и Богородицы – покровительницы и заступницы Святой Руси. Посетители смогут увидеть старопечатные книги духовного и богослужебного содержания и другие предметы, связанные с православной культурой нашего народа.

Общее число посетителей – **1179**, из них детей – **273** чел.

Выставка «**Донское казачество: сила и слава России**». Выставка «Донское казачество: сила и слава России» из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества. В центре внимания выставки – ключевые моменты истории донского казачества, с момента зарождения до начала XX века. Специальный раздел выставки посвящён современным процессам возрождения казачества на Дону. В экспозиции представлено более 350 уникальных экспонатов, отражающих историю донского казачества в XVI-XX вв.: образцы холодного и огнестрельного оружия, полковые и наградные знамёна, штандарты, ордена и медали, предметы одежды и быта, произведения декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Экспонаты выставки отражают традиции, военные подвиги, воинскую доблесть, отвагу и славу донских казаков, дают представление о культуре и быте казачьего населения Дона.

Общее число посетителей – **1659**, из них детей – **567** чел.

Выставка «**На просторах сибирских рек**». 17 июля в Музее Природы и Человека открылся выставочный проект «На просторах сибирских рек», рассказывающий об истории развития Обь-Иртышского пароходства и рыбной промышленности в Ханты-

Мансийском автономном округе – Югре. На выставке вниманию гостей были представлены предметы из фондов Музея Природы и Человека: макеты кораблей XVII-XIX вв., рыболовные снасти, предметы об истории рыбоконсервного производства, лоцманские карты и судовые журналы, судовое оборудование, фотографии и документы, уникальные предметы рыбодобычи хантов и манси из этнографической коллекции.

Общее число посетителей – **3182**, из них детей – **870** чел.

### **5.1.7. Эстетическое воспитание**

Эстетическое воспитание – это формирование определенного эстетического отношения человека к действительности.

В процессе эстетического воспитания вырабатывается ориентация личности в мире эстетических ценностей, в соответствии с представлениями об их характере, сложившимися в данном конкретном обществе, приобщение к этим ценностям. Одновременно в эстетическом воспитании формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении).

Таким образом, эстетическое воспитание обладает двумя основными функциями, составляющими единство противоположностей: формирование эстетическо-ценностной ориентации личности; развитие эстетическо-творческих потенциалов личности

Эстетическое воспитание сопрягается с нравственным воспитанием, так как существует единство между эстетическими и этическими ценностями. Эстетическое воспитание развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества.

Важнейшим фактором целенаправленного эстетического воздействия на личность является культура, т. к. в ней концентрируется и материализуется эстетическое отношение. Иными словами, культура участвует в осуществлении ценностно-ориентационной функции эстетического воспитания. При этом эстетическое воспитание с помощью культуры не сводится только к художественному воспитанию. Оно гораздо шире, т. к. предполагает воздействие на эстетические аспекты труда, быта людей, их поведения, а также формирование эстетического отношения к самой действительности.

Любое культурно-образовательное мероприятие, проходящее на базе Музея Природы и Человека, включает в себя эстетическую составляющую. Уже само здание музея с его необычной архитектурой задаёт определённое настроение гостям музея. Внутренне убранство здания, чистота и вежливый персонал создают благоприятное впечатление и располагают посетителя к долгой прогулке по экспозициям и выставкам.

В деятельности музея эстетические компоненты органично представлены во множестве сфер, начиная от полиграфической продукции (билеты, афиши, пресс-релизы, флайеры), работы с посетителями, концепции развития до самой экспозиции. Не-

маловажное значение имеет и имиджевая политика музея, направленная на формирование эстетических чувств посетителей.

Особое внимание эстетическому началу уделяется при создании новых экспозиций. К каждому выставочному проекту создаётся эксклюзивный дизайн, готовятся специальные сценарии открытия. Над презентацией выставочных проектов трудится не один курирующий научный отдел, а целая команда. Научные сотрудники занимаются разработкой концепции выставок, сотрудники экспозиционной и выставочной деятельности оформляют её согласно утверждённой концепции, отдел развития занимается рекламной компанией, а отдел по работе с посетителями работает над привлечением целевой аудитории и разработкой культурно-образовательных мероприятий на базе выставки. Постоянной традицией в музее стали открытия выставок с участием музыкантов и певцов различных направлений.

Особое отношение к эстетическому началу во всех сферах деятельности стало одной из основ в работе Музея Природы и Человека, что позволяет привлекать посетителей в стены музея, многие из которых становятся постоянными участниками всех мероприятий музея.

В статистику работы по эстетическому воспитанию можно включить все образовательные и культурно-массовые мероприятия, прошедшие в Музее Природы и Человека в 2014 году.

#### **5.1.8. Формирование туристической привлекательности региона**

Музей Природы и Человека ведет работу по повышению собственной туристической привлекательности, активно включаясь в формирующийся туристический рынок автономного округа. Туристическим компаниям региона музей систематически направляется информация о предлагаемых для гостей г. Ханты-Мансийска и Югры культурных продуктах и услугах.

Музей Природы и Человека и его удаленные структурные подразделения входят во все туристические маршруты при посещении столицы автономного округа.

Музей Природы и Человека работает с различными категориями посетителей: жителями города, туристами, приезжающими в Ханты-Мансийск, в автономный округ из других регионов России, а также из-за границы. Знакомство с местной культурой составляет важную часть визита гостей в Югру. Музей Природы и Человека является одним из ведущих музеев автономного округа и известным культурным учреждением города. Ежегодно его посещают не только российские, но и иностранные туристы.

В 2014 г. музей принимал индивидуальных посетителей и делегации из десятков государств дальнего и ближнего зарубежья. Посещение музея иностранными гостями носит не постоянный характер, активизация посещения музея наблюдается в период проведения культурных, спортивных, а также тематических мероприятий в г. Ханты-Мансийске.

Музей ежегодно участвует в выставках и проектах округа в области туризма. В 2011 г. и 2012 г. музей удостоен премии Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в номинации «Лидер туриндустрии в развитии и продвижении этнографического туризма Югры». В 2013 г. Музей Природы и Человека стал победителем окружного конкурса «Лидеры туриндустрии Югры» в номинации «Лучший музей», который проводится Департаментов природных ресурсов и несырьевого сектора экономики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

На протяжении многих лет Музей Природы и Человека является постоянным участником специализированной туристской выставки-ярмарки «Югра-Тур» (КВЦ «Югра-Экспо», г. Ханты-Мансийск), в 2014 году представив для участников и гостей ярмарки выставочный проект «Мыс священной собаки».

Перспективным направлением работы музея для позиционирования на туристическом рынке является создание экспозиций под открытым небом на базе и музеефикация природно-исторических объектов. Эта работа находится в русле современных международных тенденций развития музейного дела и повышения туристической привлекательности региона. Сегодня в структуре музея создано три структурных подразделения, призванных стать основными туристическими объектами Ханты-Мансийска и Югры: Культурно-туристический комплекс «Археопарк», «Музей-усадьба сельского торговца» в с. Селиярово и местонахождение Луговское.

Одним из наиболее известных туристических проектов музея является тур «Мамонтово кольцо», который в доступной форме знакомит с тремя основными ресурсами по изучению животных мамонтовой фауны в Югре: Музеем Природы и Человека, Культурно-туристическим комплексом «Археопарк» и местонахождением Луговское. Туристический маршрут «Мамонтово кольцо» введен в прејскурант услуг Музея Природы и Человека, для всех туристических компаний Югры.

Проект «Мамонтово кольцо» направлен на включение музейных объектов в активно развивающееся туристическое пространство Югры путем создания уникального туристического маршрута. Задачи проекта – создать контент туристического маршрута, разработать комплекс мероприятий для популяризации исторического и природного прошлого Югры. Уникальность данного культурного маршрута заключается в его научно-познавательной направленности для широкой аудитории, а также возможности реализации как музеем самостоятельно, так и в сотрудничестве с туристическими компаниями региона.

С 2012 г. Музей Природы и Человека является участником НП «Союз турпредприятий Югры», созданного с целью содействия членам партнёрства в развитии и осуществлении деятельности в области оказания туристических услуг. На сегодняшний день это единственный музей, входящий в данную ассоциацию.

Для туристических компаний региона музей постоянно оказывает информационно-консультационную и методическую помощь по вопросам проведения экскурсий,

поиску и подбору материалов по истории, основным достопримечательностям г. Ханты-Мансийска и Ханты-Мансийского автономного округа.

В Музее Природы и Человека работает сувенирный магазин, в котором можно приобрести изделия авторской работы, полиграфическую продукцию, научные и научно-популярные издания музея, тематические сувениры. В 2014 году был значительно расширен ассортимент сувенирной продукции. В рамках данной работы было заключено соглашение с Центром народных художественных промыслов и ремёсел (г. Ханты-Мансийск) и Сампо-центром (г. Санкт-Петербург), предоставивших для гостей и жителей г. Ханты-Мансийска уникальные сувенирные произведения, отражающие национальный колорит и духовные традиции финно-угорских народов.

Для растущего потока посетителей, в том числе туристов, в 2014 году был подготовлен и издан путеводитель по Музею Природы и Человека, его структурным подразделениям и г. Ханты-Мансийску.

В конце 2014 года был приобретен пассажирский автобус Mercedes Sprinter для осуществления маршрутных автобусных экскурсий по г. Ханты-Мансийску, структурным подразделениям музея.

В 2014 году значительно усилилось использование ранее разработанного брендбука Музея Природы и Человека, а фирменный стиль и цветовая гамма стала использоваться при подготовке всей рекламно-сувенирной продукции (афиши, листовки, лифлеты, буклеты и т.д.). Узнаваемый потребителем фирменный стиль музея и его отдельных элементов (логотип музея, шрифты, цветовые приемы, элементы декора и т.д.) стали элементом формирования запоминающегося визуального образа учреждения.

С целью улучшения работы по взаимодействию с посетителями в 2014 году для экскурсоводов, администратор, кассира и смотрителей был проведен обучающий семинар «Эффективные методы коммуникации с посетителем», проведенный специалистами Государственного музея-заповедника «Исакиевский собор». Проведение подобных обучающих семинаров-тренингов для сотрудников музея, которые напрямую, ежедневно взаимодействуют с посетителями, во многом зависит общее впечатление от посещения от музея.

В 2014 году было продолжено проведение опросов посетителей, направленного, помимо определения степени удовлетворенности от посещения музея, на составление на основе репрезентативной выборки «Портрета посетителя» и предложений по формированию новых предложений музея. В рамках проведения опросов посетителей была продолжена работа по формированию информационно-контактной базы «Друзья музея».

В 2014 году была продолжена работа по активному взаимодействию с ведущими туристическими компаниями Югры. Так, 27 ноября 2014 года в структурном подразделении Музея Природы и Человека – «Музей-усадьба сельского торговца» с. Селиярово состоялась выездная сессия VI Югорской полевой музейной биеннале, ставшая частью

научно-туристической программы форума. В ходе работы прошло заседание круглого стола «Музейная туриндустрия», участие в котором приняли представители музейного и научного сообщества России и Югры, ведущих туристических компаний автономного округа.

На круглом столе был презентован новый туристический маршрут Музея Природы и Человека – «Путешествие в мир русской культуры Обь-Иртышья». В формате свободной дискуссии были обсуждены возможности и перспективы развития туристического потенциала Музея Природы и Человека, музеев автономного округа. Для участников выездной сессии была проведена экскурсия «Ожившая экспозиция» по стационарной экспозиции и экспозиционным залам Музея-усадьбы сельского торговца, а также по селу Селиярово.

Для участников круглого стола был показан театрализованный календарный праздник «Кузьминки», на котором участники круглого стола приняли участие в мастер-классах по традиционным русским ремеслам, познакомились с традиционной русской обрядовой кухней, пели песни и частушки, разгадывали загадки, водили хороводы и играли в русские народные игры. После театрализованного действия участники выездной сессии собирались у самовара на чаепитие, продолжив обсуждение перспектив развития музейного туризма в Югре.

В целях популяризации деятельности Музея Природы и Человека, увеличения туристско-экскурсионного потока, повышения качества обслуживания посетителей активно разрабатываются и внедряются дополнительные формы интерактивности посредством внедрения новых IT-технологий.

Так, в 2014 году компанией «Java Applications» (г. Сургут) на основе технологии iBeacon было разработано программное обеспечение «Связь времен. Мифологическое время» для использования на мобильных устройствах под управлением iOS версии 7.0 и выше в качестве дополнения к существующей экспозиции музея «Мифологическое время», описывающей разные сферы жизни коренного населения Югры. Данное программное обеспечение будет размещено в Интернет-магазине «AppStore», откуда любой желающий сможет бесплатно скачать его на мобильное устройство. ПО будет описывать экспозицию «Мифологическое время» и предоставлять пользователю информацию об экспонатах этнографической коллекции музея, находящихся в зале, а также об экспонатах, не представленных посетителю в экспозиции.

Не менее важным дополнением для посетителей Музея Природы и Человека стало создание в 2014 году бесплатного Wi-Fi, в том числе в зонах отдыха и экспозиции музея.

В Музее Природы и Человека активно развиваются культурно-массовые мероприятия: фестивали, народные праздники, интерактивные формы, которые не только способствуют увеличению туристско-экскурсионного потока, но и оказывают положительное влияние на социокультурную среду региона. Среди них, особое значение имеют крупные мероприятия как Международная акция «Ночь в музее», Всероссийская

акция «Ночь искусств», культурно-массовое мероприятие «Ночь мамонта». В структурном подразделении музея «Музей-усадьба сельского торговца» в с. Селиярово регулярно проводятся массовые мероприятия, посвященные праздникам народного календаря.

В структуре Музея Природы и Человека есть два удаленных структурных подразделения.

Культурно-туристический комплекс «Археопарк» – это уникальный комплекс скульптур – реконструкций крупных млекопитающих, обитавших на территории Западной Сибири в Ледниковую эпоху, расположен в живописном пространстве у подножия природного парка «Самаровский чугас». КТК «Археопарк» имеет особую экологическую, природоохранную, научную и эстетическую ценность, одновременно являясь естественным дополнением стационарной экспозиции Музея Природы и Человека и одним из самых привлекательных туристических объектов – «визитной карточкой» автономного округа.

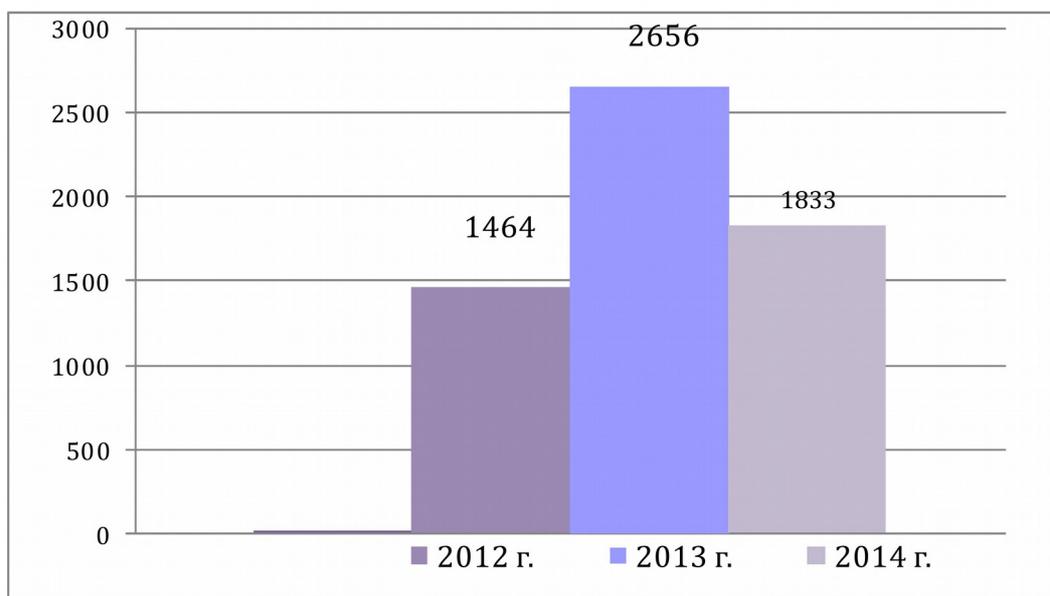
«Музей-усадьба сельского торговца» в с. Селиярово является уникальным сохранившимся до наших дней архитектурно-художественным ансамблем зданий, построенных сельским торговцем Е.Я. Рязанцевым в конце XIX – нач. XX вв. С 2007 г. музей-усадьба, представляет единый отреставрированный исторический комплекс, в котором можно познакомиться с историей и бытовой культурой русского старожильческого населения Северо-Западной Сибири конца XIX – начала XX века. Для различных категорий посетителей разработан цикл культурно-просветительских мероприятий, в том числе театрализованная экскурсия «Ожившая экспозиция» и фольклорный праздник «Кузьминки».

Тематика экспозиции построена на истории и культуре села Селиярово, однако показывает традиции, быт, историческую атмосферу, характерную для всей Западной Сибири конца XIX века в целом. В связи с этим, музей актуален с точки зрения туристической привлекательности и должен стать одним из основных туристических объектов, расположенных вблизи окружной столицы.

Особое значение для развития музея-усадьбы возлагается на реализацию нового туристического маршрута «Путешествие в мир русской культуры Обь-Иртышья».

В 2014 г. музей-усадьбу посетило **1 833** человека. Среди посетителей музея-усадьбы взрослых – **1270** человека, школьников – **430** человек, дошкольников – **18** человек, пенсионеров **115** – человек. Снижение показателя посещаемости в 2014 году обусловлено тем, что в 2013 году проводились юбилейные мероприятия – 140-летие села Селиярово и 90-летие Ханты-Мансийского района, на празднование которых приезжало много гостей. В 2014 году, по сравнению с 2013 годом, возросло на 1% количество посещений выставок и экспозиций (до 495 чел.) и на 7,3% возросло количество участников мероприятий на площадке музея (до 1365 чел.).

### Динамика посещения музея-усадьбы в 2012-2014 гг.



**Местонахождение Луговское.** Местонахождение Луговское территориально расположено в пределах Ханты-Мансийского района (36 км западнее города Ханты-Мансийска). Название «Луговское» происходит от пос. Луговское, расположенного на пойме реки Оби в 10 км к северу. В 1994 г. здесь были начаты разведочные работы. Они осуществлялись сотрудниками Музея Природы и Человека совместно со специалистами различных научно-исследовательских институтов и университетов России.

В ходе исследовательских работ была установлена уникальность и научная ценность мирового масштаба. Здесь присутствуют все виды крупных млекопитающих мамонтового комплекса: шерстистый носорог, волк, песец, бурый медведь, северный олень, лось, бизон, пещерный лев; большой процент скопления остатков скелетов мамонта (98% от всех собранных костей животных). Также имеется большой процент скопления остатков от единых скелетов; весьма «молодые» радиоуглеродные данные по костям мамонта и шерстистого носорога, до сих пор не характерных для Западной Сибири; первая в Сибири и вторая в Евразии находка позвонка мамонта, пробитого вкладышевым наконечником стрелы, что свидетельствует о присутствии на данной территории палеолитического человека.

Местонахождение Луговское – природно-исторический памятник мирового значения. Сегодня можно говорить о комплексном палеонтологическом, археологическом и геологическом объекте, где уникальным образом сочетается местонахождение ископаемых млекопитающих и палеолитическая стоянка, самая северная для севера Западной Сибири. Кроме того, для всей Азии это всего лишь третье выявленное местонахождение с солонцовой природой и единственное, где имеются свидетельства поражения мамонта палеолитическим охотником. Уже сегодня в ходе реализации проектов исследований и изучения местонахождения получены высокие научные результаты. Главные из которых – выставочные экспозиции на базе Музея Природы и Человека. В их числе реконструированные скелеты ископаемых млекопитающих, объёмные маке-

ты местонахождения и др.; научные геологические, археологические, палеонтологические коллекции; реконструкции географических обстановок и экосистем; научные статьи, монографии, материалы конференций. Само местонахождение становится популярным туристическим маршрутом, позволяющим «вживую» познакомиться с комплексным памятником археологии и природы.

В 2014 г. осуществлялось экскурсионное обслуживание в ходе полевых работ на местонахождении Луговское (сентябрь). Гостям местонахождение рассказывалось об истории местонахождения и стоянки, о важности проводимых работ. У посетителей существовала возможность прикоснуться к ископаемым остаткам шерстистых мамонтов и каменным орудиям первых людей, обитавших на территории Югры, извлечённых из толщи горных пород на их глазах.

Таким образом, при реализации музейных научно-исследовательских проектов, актуальным может стать развитие научного и познавательного туризма, в том числе международного. Экскурсии могут быть организованы уже в начале раскопочных работ и проводиться не только в летний период, но и в любое время года, если создать на «Луговском» стационарный Музейный комплекс.

В настоящее время по своей специализации Музей Природы и Человека вышел за рамки сугубо музейной деятельности, став историко-культурным, музейно-выставочным, досугово-рекреационным и туристическим комплексом, стремясь удовлетворить многообразные культурные потребности жителей автономного округа и гостей Югры.

Особое значение в настоящее время необходимо уделить именно культурно-познавательному туризму. Это позволит закрепить за Музеем Природы и Человека важную место на в региональном рынке туристических услуг, по-новому раскрыть потенциал экспозиций.

#### **5.1.9. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера**

Экспозиция «Мифологическое время», рассказывающее о традициях, быте и воззрениях обских угров – одна из самых посещаемых в музее.

В отчётном году экспозицию «Мифологическое время» посетило человек. Среди них 3416 детей школьного возраста, 1139 дошкольников и 815 студентов. Этнография хантов и манси интересуют как жителей окружной столицы, так и гостей города (см. ниже маркетинговые исследования).

В 2014 году было открыто 2 ярких выставочных проекта, связанных с национальной культурой обских угров: «Первый живописец народа ханты» и «Мыс священной собаки», которые смогли посетить 4000 человек, из которых 661 ребенок школьного возраста, 346 дошкольников и 85 студентов.

В 2014 году Музеем Природы и Человека для муниципальных музеев было предоставлено несколько передвижных выставочных проектов по тематике культуры коренных малочисленных народов Севера: «Самая красивая песня», «Хозяйка огня», «Сибирские святилища».

Выставочный проект «Мыс священной собаки» принял участие в ежегодной выставке-ярмарке «Югра-тур».

В течение года в музее проводились тематические занятия и экскурсии по экспозиции «Мифологическое время» и временным выставкам.

#### **5.1.10. Содействие развитию толерантности в обществе**

Толерантность – это качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равнодостоинной личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного всем тем, что знаменует в другом иное (внешность, манера речи, вкусы, образ жизни, убеждения и т. п.). Толерантность предполагает настроенность на понимание и диалог с другим, признание и уважение его права на отличие. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий.

В настоящее время государством признана первостепенная роль культуры для возрождения и сохранения культурно-нравственных ценностей, укрепления духовного единства многонационального народа Российской Федерации и международного имиджа России в качестве страны с богатейшей традиционной и динамично развивающейся современной культурой.

В определенной мере это ещё более повышает социальную значимость учреждений культуры (в первую очередь музеев), которые реализуют особую миссию, заключающуюся в созидании духа отечественной культуры, формировании и укреплении её ядра.

В силу своей специфической деятельности музеи не только располагают богатейшим культурным и духовным наследием, являются хранителями и преемниками исторической и культурной памяти народа, и посредниками в её передаче последующим поколениям, сохраняют и приумножают культурное наследие, но и отвечают за сохранение культурных традиций народов России, её культурного многообразия, формирование системы позитивных ценностей.

В Музее Природы и Человека представлена полноценная экспозиция, посвящённая древней и современной истории края «Историческое время»; материальной культуре, быту и религиозным воззрениям коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Югры – «Мифологическое время».

На базе экспозиций, а также временных выставок, в течение всего года проводились мероприятия с посетителями музея. Научными сотрудниками и сотрудниками отдела по работе с посетителями были организованы обзорные экскурсии, тематические экскурсии, тематические занятия для детей дошкольного возраста, специальные экскурсионные программы для детей школьного возраста, игровые программы. В том числе:

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Кол-во участни-</b>
--------------	-----------------------------	------------------------

		<b>КОВ</b>
<b>Выставки:</b>		
1	Стационарная экспозиция: «Мифологическое время» «Историческое время»	16222 15447
2	Выставка «Донское казачество: сила и слава России»	1659
3	Выставка «Первая Мировая война. Пролог XX века»	2192
4	Выставка «Наш Крым»	652
5	Выставка «В гостях у Нер-Ойка. Приполярный Урал»	891
6	Выставка «Мыс священной собаки»	889
7	Выставка «Они ковали победу»	1200
8	Выставка «Первый живописец народа ханты»	1116
9	Выставка «По следам Обдорской экспедиции Делиля»	3072
10	Выставка «Чтобы свеча не угасла» (к 700-летию со дня рождения Преподобного Сергия радонежского)	1179
11	Выставка «Жизнь в ссылке»	1690
12	Выставка «К 100-летию первой мировой: фотохроника и агитационная пропаганда»	980
13	Выставка «Старейшие художники Югры»	942
14	Выставка «Пакт Рериха. История и современность»	834
15	Выставка «Гималаи. Тибет»	1560
16	Выставка «Град Берёзов»	4250
17	Выставка «Внимая ужасам войны»	3000
	<b>Итого:</b>	<b>57775</b>
<b>Культурно-образовательные программы и тематические занятия для детской аудитории:</b>		
14	Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры»	883
15	Программа «Летние каникулы с М@рошкой»	578
16	«Клуб друзей Музейки»	210
17	Студия русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье»	1316
18	Программа «Сибирские традиции»	210
19	Тематическое занятие «Знакомство с археологией»	248
20	Тематическое занятие «Поле Куликово – далёкое и близкое»	177
	<b>Итого:</b>	<b>3622</b>
<b>Семейные мероприятия для детей и их родителей:</b>		
21	Тематическое занятие «Духовный отец земли русской»	240
22	Семейное культурно-развлекательное мероприятие «В семейном кругу»	134
23	День знаний по истории первой мировой войны	20
	<b>Итого:</b>	<b>394</b>
<b>Культурно-массовые мероприятия</b>		
24	Международная акция «Ночь в музее»	2000

25	Международная акция «Ночь искусств»	1032
	<b>Итого:</b>	<b>3032</b>
<b>Лекции, семинары</b>		
26	Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири»	170
27	VI Югорская музейная полевая биеннале. Мастер-класс «Опыт проведения военно-исторической реконструкции с чистого листа: успехи и ошибки»	25
28	Лекция «Ермак. Мифы и реальность»	113
29	Лекция «Материальная и духовная культура обских угров»	75
30	Лекция «Православие и Сибирь: феномен двоеверия»	78
31	Лекция «Россия в Первой Мировой войне»	78
32	Лекция «Старожильческие традиции строительства бревенчатой избы»	80
	<b>Итого:</b>	<b>424</b>

В целом за 2014 год музеем Природы и Человека было реализовано **32** мероприятия, направленных на профилактику экстремистской деятельности, воспитанию толерантности и патриотизма, в которых приняли участие **115077** человек.

## 5.2. Музейный маркетинг

Для изучения потребностей посетителей, а также для выполнения Музеем Природы и Человека задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» в учреждении в течение 2014 г. проводился сводный мониторинг в форме анкетного опроса. Данная работа осуществлялась в соответствии с приказом по бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» №87/01-02 от 05.03.2011 «О порядке и механизме проведения маркетинговых исследований».

Исследование музейного посетителя является необходимым условием для повышения эффективности работы музея, в том числе доработки экспозиции и совершенствования методики экскурсионной работы. Для проведения исследования была разработана анкета, включающая десять закрытых вопросов для выяснения социально-демографических характеристик посетителей и степени их удовлетворенности от посещения музея и полученной музейной услугой.

В течение 2014 г. было опрошено (в письменной форме) **1763** респондента, как среди одиночных посетителей, так и организованных групп.

В результате анализа ответов на вопросы анкеты получены следующие данные:

Первый блок вопросов относится к определению социально-демографических характеристик посетителей.

Возраст опрошенных посетителей находится в диапазоне от 7 до 80 лет, см. таблицу 1. Средний возраст опрошенных составляет 29 лет (мода – 16 лет). Более 70 % опрошенных посетителей входят в возрастную группу от 14 до 35 лет.

**Таблица 1. Возраст респондентов**

№ п/п	Возрастные группы	в %
1.	от 8 до 17	31
2.	от 18 до 25	22
3.	от 26 до 35	21
4.	от 36 до 55	19
5.	старше 56	7

По гендерному признаку респонденты распределились следующим образом: 65 % – женщины, 35 % – мужчины, см. таблицу 2.

**Таблица 2. Пол респондентов**

Пол	в %
Мужской	35
Женский	65

Половина опрошенных – 51 % являются жителями г. Ханты-Мансийска; 21% опрошенных посетителей являются жителями населенных пунктов ХМАО-Югры и 28% – гости Югры. *см. таблицу 3.*

**Таблица 3. Местожителство респондентов**

№ п/п	Местожителство	В %
1.	г. Ханты-Мансийск	51
2.	Населенный пункт ХМАО*	21
3.	Иногородний**	28

\* Нижневартовск, Нефтеюганск, Сургут, Нягань и др.

\*\* Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Тюмень, Омск, Тюмень и др.

По социальному статусу наиболее крупными группами респондентов являются: работающие (57 %) и студенты (17 %), *см. таблицу 4.*

**Таблица 4. Социальный статус / занятость респондентов**

№ п/п	Социальный статус	В %
1.	Школьник	31
2.	Студент	14
3.	Работающий	32
5.	Домохозяйка	12
6.	Пенсионер	11

Второй блок вопросов связан с выявлением того, насколько часто респонденты посещают Музей Природы и Человека и его структурные подразделения.

Анализируя ответы на вопрос «С кем, вы сегодня пришли в музей?» (*см. таблицу 5*) наибольшее число респондентов ответили, что пришли со своей семьей (31%). Вторую по численности группу посетителей составляют те, кто пришел с ребенком (20 %) или с супругой / подругой (16 %), с компанией друзей / коллег (15 %).

**Таблица 5. Ответы на вопрос: «С кем Вы сегодня пришли в музей?»**

№ п/п	С кем Вы сегодня пришли в музей	В %
1.	С женой, подругой, девушкой (мужем, другом, молодым человеком)	16
2.	Всей семьей	31
3.	С ребенком	20
4.	С компанией друзей / коллег по работе	15
5.	Пришел один (пришла одна)	8

От общего числа опрошенных 31% посетили музей впервые, около 59% посетили музей до этого момента, в том числе 10% считают себя постоянными посетителями, *см. таблицу 6.*

**Таблица 6. Ответы на вопрос: «Вы посетили наш музей...»**

№ п/п	Вы посетили наш музей	в %
1.	Впервые	31
2.	Был несколько раз	59
3.	Посещаю регулярно в течение года	10

Третий блок вопросов связан с оценкой у посетителей степени удовлетворенности от визита в Музей Природы и Человека.

Оценочные вопросы были представлены несколькими типами, в том числе NPS-вопросом. На вопрос «Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее?» 98 % респондентов, ответили утвердительно, 2 % остались неудовлетворенными от посещения (см. таблицу 7).

**Таблица 7. Ответы на вопрос: «Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее?»**

№ п/п	Остались ли Вы удовлетворены от посещения и качества услуг, оказанных в музее	в %
1.	Да	98
2.	Нет	2

Следующие оценочные вопросы, в целом, подтвердили данную пропорцию. Так, оценивая впечатление от посещения музея по пяти балльной шкале максимальную оценку «4» и «5» баллов поставили 88 % респондентов, и только 2 % поставили самые низкие оценки от «0» до «2» баллов (см. таблицу 8).

**Таблица 8. Ответы на вопрос: «Оцените, пожалуйста, Ваше впечатление от посещения музея по 5-ти балльной шкале»**

№ п/п	Оцените, пожалуйста, Ваше впечатление о мероприятии по 5-ти балльной шкале	в %
1.	0 баллов	0
2.	1 балл	1
3.	2 балла	1
4.	3 балла	10
5.	4 балла	10
6.	5 баллов	78

Анализируя ответы на вопрос «Планируете ли, вы посещать подобные мероприятия в будущем?» 85% респондентов ответили, что планируют посетить подобные мероприятия в будущем, 12% затруднились ответить и лишь 3% не планируют посещение (см. таблицу 9).

**Таблица 9. Ответы на вопрос: «Планируете ли вы посещать наш музей в будущем?»**

№	Планируете ли вы посещать наш музей в будущем?	в %
---	--	-----

п/п		
1.	Да	85
2.	Нет	3
3.	Затрудняюсь ответить	12

Одним из наиболее важных показателей, в проводимом опросе было определение индекса лояльности посетителя.

Индекс лояльности NPS (англ. Net Promoter Score) – индекс определения приверженности потребителей товару или компании (индекс готовности рекомендовать), используется, для оценки готовности к повторным покупкам. Впервые метод был представлен в 2003 году Фредериком Райхельдом в журнале Harvard Business Review.

Измерение индекса лояльности NPS включает в себя несколько шагов.

1. Потребителям предлагается ответить на вопрос «Какова вероятность того, что Вы порекомендуете компанию/товар/бренд своим друзьям/знакомым?» по 10 бальной шкале, где 0 соответствует ответу «Ни в коем случае не буду рекомендовать», а 10 – «Обязательно порекомендую».
2. На основе полученных оценок все потребители разделяются на 3 группы: 9-10 баллов – сторонники товара/бренда, 7-8 баллов – нейтральные потребители, 0-6 баллов – критики.
3. Непосредственно расчёт индекса NPS.  $NPS = \text{доля сторонников} - \text{доля критиков}$

Средний показатель NPS находится на уровне 5-10 %.

Анализ ответов на NPS вопрос выявил следующие результаты (см. таблицу 10). Так, 61 % от общего количества респондентов относятся к категории промоутеров, т.е. готовы порекомендовать своим друзьям и знакомым посещение Музея Природы и Человека, что является очень высоким показателем. 29% относятся к категории нейтралов, т.е. высоко оценили качество проведенного мероприятия, но еще не готовы дать рекомендацию. 10 % от числа опрошенных относятся к категории критиков, т.е. дали негативную оценку.

Индекс NPS составил 51 %, что в два раза больше рекомендуемого среднего значения. Эта цифра может являться отправной точкой по измерению уровня лояльности посетителей к Музею Природы и Человека. Однако работа по формированию лояльного посетителя музея должна стать одним из наиболее перспективных направлений.

**Таблица 10. Ответы на вопрос: «Порекомендуете ли Вы посетить Музей Природы и Человека своим друзьям и знакомым?» [NPS-вопрос]**

№ п/п	Порекомендуете ли Вы посетить Музей Природы и Человека своим друзьям и знакомым?	в %	NPS, в %
1.	0 баллов	1	10%, критики
2.	1 балл	0	
3.	2 балла	0	
4.	3 балла	1	

5.	4 балла	1	
6.	5 баллов	3	
7.	6 баллов	4	
8.	7 баллов	15	29%, ней-
9.	8 баллов	14	тралы
10.	9 баллов	15	61%, промо-
11.	10 балла	46	утеры

На вопрос о главной причине посещения музея, большинство респондентов – 30 % ответили, что посетили музей по рекомендации друзей и знакомых (см. таблицу 11).

**Таблица 11. Ответы на вопрос: «Какая главная причина посещения Музея Природы и Человека?»**

№ п/п	Какая главная причина посещения Музея Природы и Человека?	в %
1.	недорогой билет	23
2.	удобное местонахождение	21
3.	давно слышал об этом музее и хотел его посетить	26
4.	рекомендации друзей и знакомых	30

Четвертая группа вопросов была включена в исследования для определения наиболее востребованных и не востребованных источников информации, которые используют посетители музея, а также о проектах, в которых принимали участие или хотели бы увидеть в музее.

Наибольшее число опрошенных – 33 % ответили, что узнали о музее от друзей или знакомых (см. таблицу 12). Однако, ответ на данный вопрос, как правило, не исключает того, что посетители уже видели информацию о музее, но не смогли вспомнить и указать в анкете нужный источник информации.

Наиболее популярными у посетителей источниками информации о музее стала информация с экранов телевидения и листовки (11%), 10% респондентов узнали о музее через социальную сеть «ВКонтакте», и 8% узнали о музее через официальные портал Музея Природы и Человека и «Музеи Югры» (см. таблицу 12).

**Таблица 12. Ответы на вопрос: «Откуда Вы узнали о нашем музее?»**

№ п/п	Откуда Вы узнали о нашем музее?	в %
1.	официальный сайт музея	5
2.	портал «Музеи Югры»	3
3.	страничка музея в социальной сети «ВКонтакте»	10
4.	страничка музея в социальных сетях «Facebook»	7
5.	страничка музея в социальных сетях «Twitter»	0
6.	телевидение	11
7.	радио	5
8.	газеты и журналы	6
9.	листовки	11

10.	визуальная реклама в городе (уличный баннер и афиши)	8
11.	от друзей и знакомых	33
12.	иное	1

Из числа респондентов, которые ранее посещали Музей Природы и Человека или структурные подразделения учреждения, большинство ответили, что были участниками проводимых в Музее Природы и Человека мероприятий различной направленности. Наиболее популярным мероприятием у посетителей музея является акция «Ночь в музее» (45%), иные мероприятия (наиболее часто встречающийся ответ – «Ночь искусств» и экскурсии – 18%) и «День открытых дверей» (10%). Около 16% (в совокупности) посетителей отметили, что были участниками мероприятий, проводимые на площадке Археопарка (см. таблицу 13).

**Таблица 13. Ответы на вопрос: «В каких мероприятиях нашего музея Вы принимали участие?»**

№ п/п	В каких мероприятиях нашего музея Вы принимали участие?	в %
1.	акция «День открытых дверей»	10
2.	акция «Ночь в музее»	45
3.	акция «Ночь мамонта»	5
4.	программа «В семейном кругу»	6
5.	мероприятие в КТК «Археопарк»	10
6.	мероприятие в Музее-усадьбе в с. Селяйрово	5
7.	Иное (мода – «Ночь искусств», экскурсии)	18

Анализируя результаты ответов на вопрос о проектах, которые посетители хотели бы увидеть в музее чаще, большинство респондентов – 55% хотели бы видеть новые выставки, 20 % – культурно-массовые мероприятия и 25 % – мероприятия для семейной и детской аудитории Археопарка (см. таблицу 14).

**Таблица 14. Ответы на вопрос: «Какие мероприятия и проекты Вы хотели бы посещать в Музее Природы и Человека чаще всего?»**

№ п/п	Какие мероприятия и проекты Вы хотели бы посещать в Музее Природы и Человека чаще всего?	в %
1.	новые выставки	55
2.	культурно-массовые мероприятия (например, как «Ночь в музее»)	20
3.	мероприятия для детей и семейной аудитории	25

В результате анализа ответов на вопрос анкеты: «Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще», наиболее популярным ответом (28%) стал – выставки об истории края, на втором месте (26 %) – привозные выставки из музеев России и мира и на третьем – этнографические выставки (21%) (см. таблицу 15).

**Таблица 15. Ответы на вопрос: «Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще?»**

<b>№ п/п</b>	<b>Какие выставки Вы хотели бы видеть в музее чаще?</b>	<b>в %</b>
1.	Этнографические выставки	21
2.	Выставки об истории края	28
3.	Выставки о флоре и фауне округа	16
4.	Фотовыставки	9
5.	Привозные выставки из музеев России и мира	26

Последний вопрос анкеты относился к категории «открытых», где посетители самостоятельно, при желании, должны были оставить контактную информацию для вступления в клуб «Друзья музея».

В результате более 50 % респондентов не заполнили данный раздел. Большинство – 48 % в качестве обратного источника связи указали свой телефон, 40 % написали электронную почту и только 12% написали и контактный телефон, и электронную почту.

Таким образом, всего за 2014 год общее число посетителей, прошедших анкетирование составило **1768** человека. Согласно анализу ответов, степень удовлетворенности посетителей от посещений и предоставленных в музее услуг составила **98 %**.

### **5.2.1. Рекламная, имиджевая деятельность**

В Музее Природы и Человека политика формирования позитивного имиджа учреждения продолжает развиваться по следующим основным направлениям:

- создание и поддержание имиджа учреждения, как музейного, методического и научного центра Югры;
- создание и развитие партнерских связей;
- работа с общественностью и СМИ;
- улучшение качества обслуживания посетителей.

#### ***1. Улучшение качества обслуживания посетителей – одно из приоритетных направлений деятельности Музея Природы и Человека в 2014 году.***

С целью улучшения качества обслуживания посетителей Для специалистов Музея Природы и Человека в сентябре 2014 года специалистами Службы подготовки и развития персонала Санкт-Петербургского ГБУК «Государственный музей-заповедник «Исаакиевский собор» были организованы тренинги для двух групп специалистов музея: «Эффективное деловое общение в деятельности руководителя» для руководителей высшего и среднего звена (заместителей директора, ученого секретаря, руководителей структурных подразделений и «Совершенствование коммуникативных навыков музейного работника в технологии обслуживания посетителей музея», в котором приняли

участие смотрители, кассир, администратор, экскурсоводы. Всего 22 работника учреждения получили сертификат об участии в тренинге (36 академических часов).

***По результатам тренинга разработаны: Информационно-коммуникативные стандарты обслуживания посетителей Музея Природы и Человека, Речевые стандарты для смотрителей, кассира, смотрителей, администратора, которые будут утверждены и внедрены в практику работы музея в 1-ом квартале 2015 года; адаптированы Правила посещения музея.***

Карты наблюдения по результатам включенного и не включенного наблюдения за работой специалистов музея в зоне обслуживания посетителей, составленные приглашенными специалистами-психологами Государственного музея-заповедника «Исаакиевский собор», позволили выявить слабые места в работе смотрителей, экскурсоводов, кассира, администратора и выдать индивидуально каждому сотруднику рекомендации по улучшению качества обслуживания посетителей, которые с успехом были применены в работе. Для проведения тренингов были разработаны специальные Рабочие тетради с рекомендациями по ведению эффективной деловой коммуникации, техник регулирования эмоционального напряжения, алгоритмами коммуникации и т.д., овладение которыми позволит специалистам зоны обслуживания посетителей значительно повысить качество обслуживания посетителей.

***2. Использование фирменного стиля музея в издательской и сувенирной продукции.***

В 2014 г. в издательской и сувенирной продукции активно использовался брендбук музея, разработанный и адаптированный в 2013 году: фирменный знак, разработанный Заслуженным работником культуры РФ, художником Г.С. Райшевым, основные и дополнительные цвета (основной, динамичный – фуксия и дополнительные – светло-фиолетовый, жёлтый), элементы фирменного стиля – различные цветовые вариации логотипа, шрифты и т.д.

***Использование фирменного стиля в рекламно-издательской и сувенирной продукции музея позволило в 2014 году достичь высокого уровня качества рекламно-издательской и сувенирной продукции музея.*** Фирменная атрибутика использовалась в 2014 году при подготовке следующих видов рекламно-информационной и сувенирной продукции: афиши, флайеры, баннеры; пригласительные, буклеты, лифлеты; презентационные пакеты с символикой и рекламой музея; раздаточный материал (открытки, закладки и др.); флеш-накопители; бейджи; сувенирная продукция и др.

В 2014 году с использованием фирменного стиля были выпущены информационно-справочные издания в формате Z-CARD по экспозициям музея и его структурным подразделениям: КТК «Археопарк» и Музей-усадьба сельского торговца в селе Селиярово.

В 2014 году приобретен сувенирный киоск по продаже сувенирных жетонов с изображением: символики музея, его брендовых экспонатов и логотипа Года культуры

в Югре. Сувенирный киоск оформлен в фирменном стиле музея и будет установлен в фойе музея в январе 2015 года.

***В 2014 году по заказу музея была изготовлена серия сувенирной продукции в фирменном стиле музея (Музейка, М@рошка), которая пользовалась у посетителей большим спросом.*** Через салон-магазин музея в 2014 году реализовывалась также сувенирная продукция «Фабрика культур», разработанная в тематическом поле экспозиции «Связь времен» и издательская продукция музея: календари, буклеты, каталоги, книги, выполненная в фирменном стиле музея и пр.

Обновленный ассортимент сувенирной продукции музея, изготовленный в фирменном стиле музея также напрямую влияет на формирование имиджевой политики Музея Природы и Человека.

### ***3. Формирование визуального имиджа музея.***

На формирование визуального имиджа музея влияет состояние интерьера и экстерьера здания музея, высокий дизайнерский и научный уровень экспозиций и выставок, помещений для проведения культурно-массовых мероприятий музея, выполненная в фирменном стиле музея форма смотрителей, кассира, администратора, экскурсоводов.

В 2014 году в служебных помещениях и экспозициях и выставочных залах музея был проведен косметический ремонт, рабочие помещения оснащены новой удобной для работы офисной мебелью (заменены на 100% все офисные кресла); проведены экстерьерные косметические работы (замена утрат облицовочной плитки здания музея).

***В 2014 году в музее полностью обновлено выставочное оборудование,*** что обеспечивает высокое качество показа музейных предметов на выставках, экспонируемых в музее, и позволяет принимать для показа коллекции мирового уровня. Приобретено профессиональное музейное оборудование: 6 горизонтальных витрин, 6 профессиональных горизонтальных стенда, 8 вертикальных витрин, 10 горизонтальных музейных витрин на тумбе, 3 специальные горизонтальные музейные витрины с выдвижными ящиками.

### ***4. Качество предоставляемых платных и бесплатных услуг.***

***Удовлетворенность качеством оказываемых услуг по результатам опроса посетителей в 2014 году соответствует 98%.***

Для поддержания имиджа учреждения, как ведущего историко-культурного, музейно-выставочного, культурно-образовательного центра, призванного удовлетворять многообразные культурные и рекреационные потребности жителей автономного округа и гостей Югры, в своей деятельности музей реализует целый ряд имиджевых мероприятий, проведенных на высоком профессиональном уровне, и способствующих формированию положительного имиджа Музея Природы и Человека.

2014 год для музея в этом плане был достаточно показательным: Программа мероприятий «Год культуры в Музее Природы и Человека» с собственным логотипом, разработанным в фирменном стиле музея, под знаком Н.Рериха «Там, где культура, там и мир», открывалась Международным выставочным проектом «Пакт Рериха: история и современность», который стартовал в Российской Федерации впервые в Музее Приро-

ды и Человека; выставочные циклы «Музеи России – Югре», «Путешествуем по миру с музеем» предоставили жителям и гостям Югры уникальную возможность познакомиться с коллекциями ведущих российских музеев, не выезжая за пределы округа, на выставках: «Донское казачество: сила и слава России» (Музей истории донского казачества, г. Новочеркасск), «Первая мировая: пролог XX века» (Государственный центральный музей современной истории России, г. Москва), «Гималаи. Тибет» и др.; гастрольный выставочный тур Музея Природы и Человека по муниципальным образованиям Югры представил 11 лучших выставочных проектов музея в Березово, Сургуте, Радужном, Пыть-яхе, Советском, Югорске, Покачах.

Положительные отзывы участников о высоком уровне проведения всероссийских форумов, организованных музеем, влияет на формирование положительного имиджа учреждения не только в Югре, но и далеко за его пределами, так как участники форумов представляли США, Эстонию, Великобританию, Москву, Санкт-Петербург, Новочеркасск, Тюмень, Тобольск, Екатеринбург, Омск, Томск и т.д.

Впервые в Югре Музей в мае 2014 году организовал и провел Всероссийский Казачий форум и Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири» (с международным участием), в ноябре 2014 года – Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» (с международным участием).

Организация, проведение и участие Музея Природы и Человека в Международных и Всероссийских акциях: «Ночь в музее», «Ночь искусств», всероссийской музейной акции в поддержку Крыма, формат проведения которых каждый раз обновляется, привлекает большое количество гостей и делает музей привлекательным для посетителей разных возрастных категорий.

### **Визуальная реклама**

Для размещения визуальной рекламы используется электронное информационное табло на фасаде здания музея и крупноформатные баннеры, что дает возможность своевременно оповещать жителей и гостей города о мероприятиях, проводимых музеем.

### **Сувенирная и рекламная продукция**

В 2014 году Музей Природы и Человека продолжил изготовление и распространение рекламно-издательской продукции музея, сувенирной продукции с фирменной атрибутикой. За текущий год было изданы:

- афиши к выставкам и мероприятиям – 75 шт.;
- информационные листы к выставкам и мероприятиям – 127 шт.;
- методические пособия, 2 вида по 100 шт.;
- дипломы участникам различных мероприятий – 370 шт.;
- флайеры рекламные – 6110 шт.;
- баннеры – 12 шт.;
- пригласительные билеты – 100 шт.;
- лифлеты – 600 шт.;

- презентационные пакеты с символикой и рекламой музея, конференц-сумки – 750 шт.;
- газета «Музейное дело», 4 выпуска общим тиражом 4000 шт.;
- 2 каталога, 2 сборника статей общим тиражом 600 шт.
- сборники отчетов (Годовой аналитический отчет Музея Природы и Человека, Сводный отчет музеев Югры) – 57 шт.;
- журналы и карточки учета – 176 шт.;
- информационные панно на ткани – 17 шт.;
- фотографии к выставкам – 320 шт.;
- раздаточный материал к выставкам и мероприятиям (открытки, закладки) – 520 шт.;
- флеш-накопители со знаком мероприятия – 300 шт.;
- бейджи – 570 шт.;
- ручки со знаком мероприятия – 350 шт.;
- блокноты – 350 шт.;
- магниты подарочные – 420 шт.;
- значок с символикой к юбилею отделов археологии и палеонтологии – 20 шт.;
- чехлы на рюкзаки с символикой к юбилею отделов археологии и палеонтологии – 10 шт.;
- футболки с символикой к юбилею отделов археологии и палеонтологии – 20 шт.;
- сувенирная продукция (рулетки, надувные подушки, дождевики в футляре) – 600 шт.

### 5.2.2. Связи с общественностью

Взаимодействие со СМИ, обеспечение достоверной, своевременной и полной информации о деятельности музея является одним из направлений маркетинговой деятельности учреждения и играет определяющую роль в формировании положительного имиджа музея Природы и Человека.

Взаимодействие со СМИ в 2014 г. музей осуществлял по следующим направлениям:

- Прямая реклама на радио, TV, в электронных СМИ, афишах, баннерах;
- Создание информационных поводов;
- Подготовка и рассылка пресс-релизов и пост-релизов, публикация в СМИ анонсов мероприятий музея;
- Публикации в СМИ о музее сотрудников музея и журналистов;
- Организация и проведение совместных мероприятий со СМИ;
- Проведение PR-акций;
- Организация и проведение пресс-туров, пресс-чая, пресс-конференций для СМИ.

В течение 2014 г. систематически обновлялась новостная информация в СМИ, готовились пресс- и пост-релизы к выставкам и мероприятиям, проводились PR-кампании отдельных мероприятий музея, записывались выступления на радио и телевиде-

нии, шла организация внешней и внутренней рекламы, «Афиши выходного дня» для СМИ. Систематически обновлялась новостная лента сайта музея и сводном портале музеев Югры, предоставлялась информация о музее для различных Интернет-ресурсов.

**Создание информационных поводов** (размещение информации на портале музея, подготовка и рассылка пресс-релизов, разработка и распространение афиш и другие). В течение года музей предлагал представителям СМИ информационные поводы. В отчетном периоде их было **161** (на 17.12.2014 г.). Основные из них: пресс-релизы, пост-релизы, заметки, анонсы, новости. (для сравнения: в 2012 году – 149; в 2013 г. – 168).

### **Информационный контент на ресурсах музея**

**Информационный портал музея.** В 2014 г. Музей Природы и Человека продолжил развивать и актуализировать свой портал [www.ugramuseum.ru](http://www.ugramuseum.ru). Интернет-ресурс позволяет не только узнать полную информацию обо всех направлениях деятельности музея и его структурных подразделениях, но и позволяет прогуляться в режиме on-line по экспозициям и фондохранилищам учреждения.

Среднестатистическое количество посещений ежедневно – около 200 человек.

В целях системного подтверждения информации разделы портала обновляются регулярно и оперативно:

Раздел «Новости»: **130** размещений, из них пресс-релизов – **40**, пост-релизов – **33**.

**Социальные ресурсы.** Страница музея в ВКонтакте – число участников группы увеличилось по сравнению с прошлым годом на **189** человек – сейчас в группе **642** участника. Количество размещенных новостей на ресурсе – **161**.

Twitter – **142** (копирование новостной ленты группы ВКонтакте).

Facebook – постоянное наполнение новостной ленты и фотогалереи событий группы Музея Природы и Человека.

В течение 2014 г. систематически предоставлялась тематическая и новостная информация в средства массовой информации, готовились пресс-релизы к выставкам и мероприятиям, проводились PR-кампании отдельных мероприятий музея, выступления на радио и телевидении (100 ед.), организация внешней и внутренней рекламы, «Афиши выходного дня» для СМИ. Информационная строка музея (еженедельное обновление): освещено 29 информационных моментов: мероприятия, работа экспозиций, выставок.

Информация о мероприятиях и деятельности музея также регулярно направляется в органы исполнительной власти:

- в Департамент культуры ХМАО-Югры;
- в Департамент природных ресурсов и несырьевого сектора экономики ХМАО-Югры и др.;
- в Департамент общественных связей ХМАО-Югры;
- в Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры;

- в Департамент образования Администрации г. Ханты-Мансийска;
- в Департамент внутренней политики ХМАО-Югры;
- в вузы, образовательные учреждения города.

Благодаря активному участию сотрудников музея в форумах, общественной жизни города и округа, научных конференциях, мероприятиях различной направленности, за истекший период Музей Природы и Человека неоднократно становился одним из самых рейтинговых ньюсмейкеров на странице поисковой системы Яндекс в разделе «Новости региона». Мониторинг показал **167** косвенных упоминаний в СМИ. В 2014 г. продолжена работа по заполнению аккаунта музея на визуальном портале «YouTube».

### **Информационные партнеры**

1. ОТРК «Югра»;
2. Радио «Югра»;
3. ФГУП ВГТРК ГТРК «Югория»;
4. Радио «Югория»;
5. Городской информационный центр. Новая студия;
6. Газета «АиФ. Югра»;
7. Газета «Новости Югры»;
8. Журнал «Югра»;
9. Газета «Лылынг Союн» и «Ханты-Ясанг»;
10. Газета «Наш район»;
11. Интернет-газета «Югра-Информ»;
12. Газета «Самарово – Ханты-Мансийск»;
13. Журнал «В каждый дом».

В отчетном периоде сняты материалы по запросу телерадиокомпаний и даны интервью радио: количество участия в утреннем шоу «С 7 до 9» – **15**; съемки сюжетов, репортажей – **102** ед.

Кроме того, сотрудники музея активно участвовали в проектах ОТРК «Югра – 7 рубрик («Другие новости», «Новости», «От первого лица», аналитические программы т.д.). Постоянно обновлялся анонс мероприятий и выставок в ТВ-афише ОТРК «Югра». Всего выходов в эфир – **1984** (8 раз в день).

### **5.2.3. Программно-проектная деятельность**

В отчетном году Музею Природы и Человека была доведена субсидия для реализации государственных программ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Постановление Правительства ХМАО-Югры от 9 октября 2013 г. № 427-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономного округа – Югре на 2014 – 2020 годы».

Подпрограмма I «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям и информации».

Задача 2 подпрограммы I: «Развитие музейного дела и удовлетворение потребности населения в предоставлении доступа к культурным ценностям».

Мероприятие подпрограммы: «Обеспечение безопасности и сохранности Музейного фонда Югры».

Размер финансирования – 984,0. Приобретение выставочного оборудования. Обеспечение сохранности музейных предметов в ходе экспонирования временных выставок.

Мероприятие подпрограммы: «Информатизация музеев. Поддержка и модернизация автоматизированных систем учета музейных предметов и коллекций»

Размер финансирования – 4 285,0. Заключен Государственный контракт по результатам открытого конкурса № 0387200016113000053-0245519-01 от 23.01.2014г.

В рамках договора возмездного оказания услуг на внедрение, модернизацию и поддержку автоматизированных систем учета музейных предметов и музейных коллекций были осуществлены следующие виды работ:

- осуществлено годовое сопровождение интернет-ресурсов ХМАО, в том числе: сопровождение и поддержка работоспособности портала «Музеи Югры», сопровождение регионального каталога, сопровождение ИСС в 4 музеях ХМАО-Югры, сопровождение портала Музея Природы и Человека;

- осуществлено годовое сопровождение и модернизация системы КАМИС в 32 государственных и муниципальных музеях округа;

- поставка и настройка модулей ИСС и «Статистика» для Музея геологии, нефти и газа;

- адаптация портала «Музеи Югры» для планшетов и сенсорных киосков.

Результат реализации проекта:

Качественная и оперативная передача информации в сводные ресурсы (Региональный каталог и Госкаталог) 17% общемузейного фонда ХМАО-Югры.

Поставка системы КАМИС на 7 рабочих местах пользователей. Увеличение количества пользовательских мест на 4%.

Мероприятие подпрограммы: «Создание информационного ресурса, посвященного ссылке и спецпереселению на территории ХМАО-Югры (первый этап, проектирование).

Размер финансирования – 1500,0 рублей. Заключены лицензионные договора № 155, 156 от 17.07.2014г. с ЗАО «ИНФОСТУДИЯ «ЭКОН на приобретение лицензионного продукта «Сценарий виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», «Сценарий раздела Интерактивные карты виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», затем лицензионные договора с ЗАО «ИНФОСТУДИЯ «ЭКОН» на приобретение лицензионных продуктов «Описание и состав информационного наполнения (контента) разделов «Нормативно-правовая база» и «Жизнь в ссылке» виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры», «Описание и состав информационного наполнения (контента) разделов «Политические репрессии и ссылка» и «Крестьянская ссылка» виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры»,

«Описание и состав информационного наполнения (контента) раздела «Вклад спецпереселенцев в развитие округа» виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры».

Результат реализации проекта:

Создание сценария и контента разделов виртуального музея. Размещение на портале бета-версии виртуального музея «Истории ссылки и спецпереселения на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. 1920-е – 1950-е гг.»

Организация выставочного проекта, посвященного 100-летию Первой мировой войны «Первая мировая война: Пролог XX века». Размер финансирования – 500,0 тыс. рублей. В рамках подпрограммы были заключены договор № 112 от 27.05.2014 г. с ФГБУ «Государственный центральный музей современной истории России» на организацию и проведение выставки «Первая мировая война: Пролог XX века», договор № 113 от 27.05.2014г. с ФГБУ «Государственный центральный музей современной истории России» по допечатной подготовке каталога выставки «Первая мировая война: Пролог XX века» и информационно-справочных материалов для подготовки выставки.

Результаты реализации проекта:

Привлечение экспонатов ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России» (г. Москва) в количестве 352 ед.хр. Обеспечение участия в выставке более 2 500 чел. Повышение количества посетителей на 2%. Доведение удовлетворенностью оказания услуги до 99,9%.

Обязательства по договорам выполнены в полном объеме, качественно, в срок.

Реализации государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» на 2014г. (Постановление Правительства ХМАО-Югры от 09.10.2013г. № 429-п)

Мероприятие подпрограммы: Организация выставочного проекта «Донское казачество – сила и слава России» – 300,0.

Заключен договор ВВ с Государственным бюджетным учреждением культуры Ростовской области «Новочеркасский музей истории донского казачества» № 2 от 07.04.2014г. на организацию выставки.

Результат реализации подпрограммы:

Привлечение посетителей более 1900 человек. Показ коллекции предметов, характеризующих культуру и быт донского казачества. Формирование патриотического сознания подрастающего поколения путём приобщения к основам казачьей культуры; популяризация традиционных казачьих промыслов и ремёсел; создание платформы для культурного, делового и информационного общения между участниками выставки с использованием традиций казачества; формирование объективного образа современного казака в сознании общества; содействие национально-культурному взаимодействию; развитие межэтнической интеграции, межкультурных, межрегиональных связей; укрепление толерантности и профилактика экстремизма в молодежной среде.

Привлечение экспонатов ГБУК РО «Новочеркасский музей истории донского казачества» (г. Новочеркасск) в количестве 373 ед.хр.

### **5.3. Информационные технологии**

Информационные технологии – широкий класс дисциплин и областей деятельности, относящихся к технологиям создания, сохранения, управления и обработки данных. В музее информационные технологии используются повсеместно, начиная от создания классической сетевой инфраструктуры музея и заканчивая множеством информационных систем, призванных автоматизировать и облегчить труд сотрудников учреждения.

#### **5.3.1. Аппаратный комплекс**

Ежегодно в БУ «Музей Природы и Человека» происходит постоянная модернизация IT-технологии, внедрение нового оборудования и программных комплексов.

Работу локальной сети музея обеспечивают два физических сервера: Windows Server 2012 для управления локальной сетью предприятия, почтой и Интернет-контроль сервер, предназначенный для управления подключениями к локальной сети Интернет. В информатизационной структуре музея присутствует ещё несколько узко-направленных серверов: сервер музейной БД КАМИС 2000, файловый сервер локальной сети, сетевое хранилище баз данных и сервер системы учета посетителей Ticket Net.

Всего серверов 7. Из них 1 приобретён в 2014 году. Также, для бесперебойной работы серверного оборудования приобретены 2 источника бесперебойного питания.

Мощные Wi-Fi роутеры обеспечивают доступ информационных киосков к серверу КАМИС там, где невозможна прокладка кабелей локальной сети (в экспозициях, фойе музея). Также, в 2014 году в музее создана гостевая WI-FI сеть, позволяющая посетителям музея (до 300 человек) получать доступ к сети Интернет. Это позволило музею использовать мобильные приложения в своей работе.

Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудио - сопровождения обеспечивают 23 компьютера, 9 многоканальных усилителей, 9 проекторов, 13 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале.

В наличии две компактные аккумуляторные аудиосистемы, позволяющие осуществлять проведение мероприятий в местах, где нет возможности подключить оборудование в розетку 220 вольт (местонахождение Луговское, КТК «Археопарк»).

Презентационный зал музея оснащен мультимедийным оборудованием: 46 дюймовой плазменной панелью, управляемой пультом, голосом или жестами докладчика; аудиосистемой с объемным звуком; современным ПК, позволяющим выводить аудио и видео сигналы всех форматов; беспроводным доступом в сеть Интернет. На

данный момент в зале возможно проведение семинаров, презентаций, круглых столов, совещаний с использованием любой аудиовизуальной информации.

В залах постоянной экспозиции «Связь времен» расположены 18 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, так же в киосках размещена дополнительная информация о разных частях экспозиции. Отличительной особенностью ИК БУ «Музей Природы и Человека» является наличие специализированного контента, такого как - познавательные игры разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков можно изменять в любой момент, отображаемые в них предметы напрямую импортируются из БД КАМИС, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени. В отчетном периоде было приобретено 18 системных блоков для киосков. В 2015 году планируется модернизация всех восемнадцати киосков.

В зале «Ритм биосферы» автоматизирована площадка «Охота на мамонтов»: на 6 окон установлены электромеханические шторы, позволяющие регулировать количество света в зале экспозиции; установлено оборудование, позволяющее управлять источником сигнала, шторами и проектором.

93 рабочих места в музее оснащены персональными компьютерами и имеют выход в сеть Интернет. 14 АРМ приобретено в 2014 году. 100% АРМ музея имеют доступ к сети Интернет.

30% печатающей оргтехники музея было обновлено в 2013 году. В 2014 году приобретено одно новое МФУ.

Интернет-клуб обеспечивает безлимитный доступ к сети Интернет и позволяет проводить обучающие занятия с детьми и методические семинары. Интернет-клуб оснащен клавиатурами Брайля и оборудованием для создания аудиокниг и прослушивания их людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Экспозиции музея оснащены аудиогuidaми, которые позволяют посетителям самостоятельно познакомиться с экспозицией музея, в том числе и на английском языке.

В декабре 2014 года приобретены 2 интерактивных стола для проекта «Природа Югры». Каждый стол имеет диагональ экрана 55 дюймов и позволяет нескольким посетителям одновременно получать доступ к мультимедийному контенту зала «Мозаика природы».

В музее существует переносное мультимедийное оборудование Радио-Гид для сопровождения мероприятий на открытых площадках, таких как КТК «Археопарк», а также использовать во время проведения экскурсий по городу. Система Радио Гид – это экскурсионное оборудование, представляющее собой передатчик с микрофоном для гида и 30 приемников с наушниками для экскурсантов, что позволяет свободно находиться на удалении от экскурсовода на расстоянии до 10 метров и слушать экскурсию, не напрягая слуха.

Оборудование конференц-зала музея дает возможность проводить конференции, семинары, концерты и телемосты. Зал оснащен 4 мониторами для президиума и один – для докладчиков и управляемыми микрофонами. Конференц-залом управляет один коммутационный компьютер и один видеосервер. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Система синхронного перевода позволяет переводить речь на два языка и посредством инфракрасного излучения обеспечивает одновременную трансляцию перевода в пределах конференц-зала.

В научной библиотеке музея функционирует **Центр общественного доступа** (ЦОД), работа которого регламентируется утвержденным директором музея Положением «О Центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 07.09.2012). ЦОД организует. Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован 11-ю ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала БУ «Музей Природы и Человека» и межмузейного портала «Музеи Югры».

В структурном подразделении музея – «Музее-усадьбе сельского купца Рязанцева» в с. Селиярово установлено оборудование для Центра общественного доступа, работа которого регламентируется Положением «О центре общественного доступа к социально значимой информации» (от 02.04.2012). Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оснащен 4-мя ПК, многофункциональным устройством, ЖК-экраном. В связи с отсутствием доступа к сети Интернет в «Музее-усадьбе сельского купца Рязанцева», в с. Селиярово», ЦОД обеспечивает доступ к электронным ресурсам экспозиции музея «Связь времен» и пользуется большой популярностью у жителей села.

Конференц-зал музея универсален: оборудование зала делает возможным проведение конференций, семинаров, концертов и даже организацию телемостов. Зал оснащен мониторами (4 для президиума, один – для докладчика) и управляемыми микрофонами. На мониторы возможен вывод информации любого типа: будь то электронная презентация, видеоролик или текст доклада. Конференц-зал управляется одним компьютером, на котором производится коммутация всех устройств, настройка и управление ими и одним видеосервером. Профессиональный микшерский пульт YAMAHA и переносной пульт Behringer обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне него. С пульта сигнал поступает на усилители, а оттуда на концертные колонки. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Усилитель 9-ти канального звука Dolby Digital обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком.

## **Программный комплекс**

Серверы музея работают, преимущественно на операционных системах Windows Server и Linux. В 2014 году приобретен новый сервер – контроллер домена, работающий на ОС Windows Server 2012.

100% АРМ музея работают на ОС Windows Seven Professional. Все экспозиционные ПК работают на ОС Windows XP.

На всех АРМ установлен пакет MS Office 2013. Есть 3 комплекта современных программ, для обработки растровых и векторных изображений.

В наличии 150 лицензий для программы удаленного администрирования узлов локально-вычислительной сети учреждения.

Преимущественно, в учреждении используется бесплатное программное обеспечение.

### **5.3.2. Автоматизация процессов, использование АИС**

В настоящее время с помощью системы КАМИС 2000 оснащены основные учетно-хранительские процессы:

- Создание электронной БД музейных предметов, в том числе БД «Великий подвиг народа»;
- Сверки наличия фондов с учетной документацией;
- Создание БД реставрационных процессов;
- Сбор статистических данных о хранящихся в фондах музея предметах;
- Регулирование процессов внутренней передачи и внешней выдачи музейных предметов;
- Создание WEB-приложений;
- Работа с библиотечным и архивным фондом;
- Передача предметов в Информационно-справочную систему музея и в Региональный каталог.

Автоматизированы процессы бухгалтерского учета: АМБА «Заработная плата»; 1С «Бухгалтерия»; Парус «Бухгалтерия»; Парус «Отчетность»; ПО «Гос.заказ»; ПО «Главбух»; АС УРМ «Бюджет»; СПС «Консультант».

В настоящее время в музее успешно используется автоматизированная билетная система TicketNet, введенная в эксплуатацию в 2012 году. Данная система позволяет обеспечить комплексную автоматизацию деятельности музея в части: резервирования, web-бронирования билетов и услуг; продажи билетов и услуг; управления доступом посетителей, ведением финансового учета в соответствии с существующими стандартами и нормами, получением статистических данных.

С введением новой билетной системы изменился внешний вид билета. Теперь бланк входного билета изготовлен из термокартона, который благодаря термопринтеру печатает информацию о посещении музея. На бланке билета печатается индивидуальный штрих код, с помощью которого посетитель проходит через турникет, приложив штрих код к считывающей стойке. После посещения музея на память посетителю

остается билет с изображением одной из экспозиций БУ «Музей Природы и Человека».

### **5.3.3. Нормирование, регламентация технологических процессов**

К нормированным процессам относятся:

- Защита персональных данных;
- Осуществление контроля доступа к сайтам экстремистских организаций;
- Продление / обновление лицензий для программного обеспечения, установленного в музее.

К регламентированным технологическим процессам относятся:

- Подготовка и размещение информации на портале музея;
- Подготовка и размещение информации на сводном портале музеев ХМАО-

Югры;

- Защита компьютеров от вирусов и хакерских атак;
- Технический мониторинг федерального списка экстремистских материалов;
- Создание резервных копий баз данных информационных систем музея;
- Создание резервных копий состояния операционных систем серверов музея, обеспечивающих бесперебойную работу инфраструктуры музея;
- Техническое обслуживание экспозиционного оборудования музея;
- Техническое обслуживание АРМ сотрудников музея.

## **5.4. Научно-методическая, организационная деятельность**

В соответствии с приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 11.01.2011 года № 02/01-12 БУ «Музей Природы и Человека» является методическим центром для исторических и краеведческих музеев автономного округа и координирует их работу в вопросах музееведения, истории музейного дела, информатизации, реставрации и консервации, а также осуществляет методическую работу по отношению к общественным музеям в сфере образования. Научно-методическая деятельность музея (НМД) в 2014 г. осуществлялась в соответствии с планом работы музея, с годовым планом научно-методической деятельности. В структуре музея функционирует Научно-методический отдел в количестве 3-х специалистов, который координирует и направляет научно-методическую работу БУ «Музей Природы и Человека».

### **Основные направления научно-методической деятельности музея в 2014 году**

1. Координация работы с заинтересованными ведомствами, учреждениями для оказания методической помощи общественным, муниципальным и государственным музеям в области музейного дела.

2. Организация сбора, анализа и теоретического обобщения методической информации в сфере музейного дела в автономном округе.

3. Организация мероприятий по обучению и подготовке музейных специалистов автономного округа различной степени подготовки в области профильных дисциплин; информационных технологий; учёта и хранения фондовых коллекций; музейного дела; реставрации и консервации.

4. Организация обучающих курсов, научно-методических семинаров, мастер-классов для сотрудников музеев автономного округа по основным направлениям деятельности.

5. Осуществление процесса взаимодействия в целях эффективного сотрудничества музея и образовательных учреждений автономного округа.

6. Организация методической и координационной помощи общественным музеям в сфере образования: проведение паспортизации, консультационных семинаров «Музей на выезд» для руководителей школьных музеев.

7. Формирование специализированной научно-методической библиотеки музея.

8. Сбор и формирование сводной информации по разным направлениям деятельности музеев автономного округа по запросам Депкультуры Югры.

9. Свод и формирование информационно-аналитической и статистической отчетности музеев автономного округа (форма 8-НК, 4-Ф, годовой аналитический отчет).

10. Обобщение опыта музеев, организация внедрения передовых музейных технологий в практику работы музеев автономного округа.

## Организация и проведение научно-практических конференций и научно-методических семинаров

В 2014 г. БУ «Музей Природы и Человека» было организовано и проведено **2** Всероссийских научно-практических конференции (с международным участием) и **1** региональная Интернет-конференция; **3** научно-практических семинара, **2** тренинга: для специалистов Службы смотрителей и руководящего состава музея; **45** выездных научно-практических семинаров «Общественный музей. Вопросы организации и деятельности», которые проводились в рамках координационной и методической помощи руководителям школьных музеев на предмет их паспортизации. В течение 2014 года специалисты музея оказывали методическую консультационную помощь муниципальным музеям и общественным музеям в сфере образования.

Название мероприятия	Срок проведения	Количество участников
1. Окружной научно-практический семинар КАМИС «Обучение использованию информационно-коммуникационных технологий работников музеев автономного округа»	24-28 марта	40
2. Научно-практический семинар «Первичная обработка, консервация и профилактические работы для обеспечения сохранности музейных предметов»	29-30 сентября	24
3. Научно-методический семинар «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании»	24 ноября	35
4. Выездные научно-практические семинары «Общественный музей. Вопросы организации и деятельности» (9 школьных музеев)	апрель, октябрь	56
5. Казачий форум, Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири»	28-29 мая	75
6. Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале»	24-28 ноября	148
7. III Окружная Интернет-конференция «Связь времен»	17 января – 24 марта	189

За 2014 г. в рамках научно-методической деятельности в семинарах и конференциях на базе музея приняли участие **322** человека, в выездных семинарах – **56** человек, в III Окружной Интернет-конференции «Связь времен» – **189** участников.

По разработанной программе «Мы вместе – мы рядом» в рамках проекта «Университет третьего возраста» было проведено **14** занятий, в которых приняли участие **263** человека.

### Научно-практические конференции, тренинги, мастер-классы.

**1. Казачий форум.** С 28 по 29 мая 2014 г. в Музее Природы и Человека прошел Казачий форум, который состоялся в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре впервые.

Организаторами форума выступили: Аппарат Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

В работе Казачьего форума в качестве участников и слушателей приняли участие 75 человек: представители органов государственной власти, Ханты-Мансийской и Сургутской епархии; ведущие российские ученые из Москвы, Тюмени, Омска, Барнаула, Сургута и Нижневартовска, а также США (Филадельфия); представители Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества, учреждений культуры и образования, учащиеся общеобразовательных школ города Ханты-Мансийска; студенты вузов и ссузов Югры.

Центральным событием первого дня форума стало открытие выставки «Донское казачество: сила и слава России» (из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества), на которой было представлено более четырехсот уникальных экспонатов, среди которых образцы холодного и огнестрельного оружия, полковые и наградные знамёна, штандарты, ордена и медали, предметы одежды и быта, произведения декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

29 мая работу Казачьего форума продолжили **Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири»**. Музейные чтения проводятся один раз в два года и рассчитаны на широкий круг участников. В работе чтений приняли участие ведущие специалисты академической науки и высшей школы Российской Федерации в области изучения различных аспектов истории и культуры российского казачества, его роли в историческом развитии Сибири, а также представители Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества, учреждений культуры и образования, студенты Югорского государственного университета.

На Музейных чтениях были подняты и рассмотрены актуальные вопросы изучения истории и современного положения казачества, в том числе в области источниковедения и историографии, представления новых фактов и методов исследований, а также традиций и новаций в патриотическом воспитании и образовании подрастающего поколения.

По итогам Музейных чтений был организован круглый стол, где в формате дискуссии были подняты вопросы перспективы сотрудничества казачьих структур в укреплении обороноспособности, участия в процессах гармонизации межэтнических отношений, в укреплении и развитии самобытной казачьей культуры.

В завершении программы Казачьего форума прошел Фестиваль визуальной антропологии, в программе которого организаторы Международного фестиваля визуальной антропологии «Камера-посредник» (МГУ им. М.В. Ломоносова, г. Москва) представили авторские фильмы «Групповой портрет на фоне троицы» (1994, 2009 гг.)»,

«Казаки – не простаки» (2010 г.) и провели мастер-класс «Уходцы». Уникальные авторские произведения в жанре визуальной антропологии, созданные на основе архивных источников и полевых материалов, раскрывают историю и самобытную культуру различных групп казачества на территории России и стран ближнего зарубежья.

Таким образом, проведение Казачьего форума оказало большой практический эффект. Он связан, прежде всего, в области налаживания сотрудничества казачьих структур Югры с учреждениями культуры и образования, роли казачьих структур в укреплении обороноспособности и обеспечении безопасности на территории России и Югры, укреплении и развитии самобытной казачьей культуры в Югре.

## **2. Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале».**

С 24 по 28 ноября 2014 года в Музее Природы и Человека проходил Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале».

Югорская полевая музейная биеннале, инициатором и организатором проведения которой с 2004 года выступает Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека», продолжает оставаться важным звеном в создании единого музейного пространства Югры и России. Форум направлен на укрепление научных связей и координацию деятельности музеев автономного округа с академической наукой. Югорская полевая музейная биеннале решает важную задачу по интеграции музеев в единую музейную сеть, вовлекая музеи Югры в современную инфраструктуру туризма Ханты-Мансийского автономного округа.

Организаторами форума являлись: Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

В работе VI Югорской полевой музейной биеннале приняли участие **148** человек из: Тарту (Эстония), Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Перми, Тюмени, Омск, Томска, Тобольска и Ханты-Мансийского автономного округа. Среди участников были представители органов государственной власти, академической науки, музейного сообщества России и Югры, архивов, учреждений культуры и высшего образования, СМИ, учащиеся школ, студенты вузов и ссузов ХМАО.

Рабочую программу форума 24 декабря 2014 г. открыл *научно-методический семинар «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании»*, организованный для специалистов государственных и муниципальных музеев автономного округа. Ирина Александровна Мелихова – заведующая мастерской реставрации редких книг и графики Государственного исторического музея (Москва), проводившая семинар для сотрудников музеев Югры, поделилась практическим опытом по обеспечению сохранности предметов в экспозиции, рассказала об особенностях проведения монтажа и экспонирования музейных предметов с учётом особенностей составляющих их материалов (ткани, кожи, книги и документы, графические произведения, фотодокументы, фарфор и фаянс, стекло, металл, живопись, дерево).

Центральным событием второго дня форума (25.11.2014 г.) стало проведение *Всероссийской научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении историко-культурного и природного наследия Югры»*. На конференции ведущие ученые и музейные сотрудники из Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Омска, Томска, Тюмени, Ханты-Мансийского автономного округа представили результаты полевых исследований в области археологических, палеонтологических, этнографических, исторических и естественно-научных исследований.

26 ноября программу VI Югорской полевой музейной биеннале продолжил *Фестиваль экспозиционных идей «Музейные сокровища Югры - национальное достояние России»*, в рамках которого на нескольких экспозиционных площадках государственные и муниципальные музеи Югры презентовали лучшие выставочные проекты Года культуры.

На Фестивале экспозиционных идей было представлено 11 различных по тематике и художественному воплощению выставочных проекта из музеев Югры, 4 новых выставочных проекта Музея Природы и Человека и концептуальная фотовыставка «Мобильность в Арктике» (Институт истории и археологии, г. Екатеринбург).

Все выставки муниципальных музеев приняли участие в конкурсе, по итогам которого первое место получил проект «Печатный пряник на Руси» МБУ «Музей истории и этнографии» (г. Югорск), второе место было присуждено МАУК «Белоярский выставочный зал» (с. Казым, Белоярский район) за выставочный проект «История переселения коми-зырян в Приказымье», третье место досталось МАУК МО «Музейно-культурный центр» (г. Нягань) за выставочный проект «Страницы прошлого лися...». Призёры были награждены дипломами, подарками и памятными кубками.

Музей Природы и Человека презентовал новые выставочные проекта: «Мыс священной собаки», «Тридцать лет на двоих», «Палеогеновое море», «В гостях у Нер-Ойки: Приполярный Урал – 2014», созданных на основе результатов полевых исследований сотрудников музея и уникальных экспонатов из фондов Музея Природы и Человека.

В ходе работы Всероссийского форума музейного искусства был проведен *IT-фестиваль*, в программе которого состоялась презентация мультимедийных и информационных проектов.

Совместный проект Музея Природы и Человека и ЗАО «ИНФО-СТУДИЯ «ЭКОН» (г. Москва) Виртуальный музей «История ссылки и спецпереселений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.», представили руководитель Инфо-студии Светлана Анатольевна Золина и ученый секретарь Музея Природы и Человека Петр Владимирович Назаров. Профессор Нижневартковского государственного гуманитарного университета Наталья Васильевна Сапожникова познакомилась с проектом «Музей-модуль «Говорящая Книга Памяти»: «Эхо несостоявшегося детства» (к 70-летию Великой Победы)).

Познавательным для музейщиков стал проект компании «Java Applications» (г. Сургут) «Технология iBeacon, как инновация в сфере развития музейной и выста-

вочной деятельности на производственной базе Музея Природы и Человека г. Ханты-Мансийск».

Заведующий отделом информационно-технического обслуживания Тобольского историко-архитектурного музея-заповедника (г. Тобольск) Андрей Валериевич Важенин продемонстрировали мультимедийный проект «Виртуальная реальность Тобольского Кремля».

***Презентация лучших издательских проектов Года культуры:***

С интересом участники Форума познакомились с новыми издательскими проектами 2013-2014 гг. издательства «БАСКО» (г. Екатеринбург), представленными на книжной выставке. Генеральный директор издательства на презентации книжной продукции выступил с докладами: «Книга в музейном пространстве. Возможности современного книжного ритейла», «Книжная выставка как инструмент продвижения музея. Москва, 2014».

Для гостей и участников форума особый интерес представили печатные издания ведущих музеев Югры и Тюменской области: культурно-просветительское издание, журнал «Реликвариум»; познавательно-развлекательный журнал для детей «Юниум» Тобольского государственного историко-архитектурного музея-заповедника; каталог «Коллекции этнографии сургутских ханты» Сургутского краеведческого музея; сборник «Жизнь в ссылке: воспоминания, письма, фотографии, документы»; издание «Земля мамонта»; этнографический альбом «Священные места и атрибуты северных манси в начале XXI века»; каталог «Лики Богородицы»; каталог «Старейшие художники Югры»; каталог «Град Березов»; методическое пособие «Арт-терапия музейными средствами»; методическое пособие «Учет, камеральная обработка и хранение археологических коллекций»; каталог выставки «Первая мировая война: пролог XX века»; газета Музея Природы и Человека «Музейное дело» БУ «Музей Природы и Человека» и другая издательская продукция.

Завершили программу третьего дня форума ***мастер-классы: «Опыт проведения военно-исторической реконструкции с чистого листа: успехи и ошибки» и «Мудрость, практичность и красота древнего костюма и древних финно-угорских украшений».***

***27 ноября в структурном подразделении Музея Природы и Человека – «Музей-усадьба сельского торговца» с. Селиярово состоялась выездная сессия VI Югорской полевой музейной биеннале***, ставшая частью научно-туристической программы форума. В ходе работы прошло заседание круглого стола «Музейная туриндустрия», участие в котором приняли представители музейного и научного сообщества России и Югры, ведущих туристических компаний автономного округа. На круглом столе был презентован новый туристический маршрут Музея Природы и Человека – «Путешествие в мир русской культуры Обь-Иртышья». В формате свободной дискуссии были обсуждены возможности и перспективы развития туристического потенциала Музея Природы и Человека, музеев автономного округа. Для участников выездной сессии

была проведена экскурсия «Ожившая экспозиция» по стационарной экспозиции и экспозиционным залам Музея-усадьбы сельского торговца, а также по селу Селиярово.

Для участников круглого стола был показан театрализованный календарный праздник «Кузьминки», на котором участники круглого стола приняли участие в мастер-классах по традиционным русским ремеслам, познакомились с традиционной русской обрядовой кухней.

В рамках VI Югорской полевой музейной биеннале прошел Фестиваль визуальной антропологии, на котором были представлены работы: «Асимметричный Райшев» (режиссер – Ринат Халилуллин, Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, киноакадемик), «Из Парижа в Париж» (автор – Светлана Белоруссова, младший научный сотрудник ФГБУН «Институт истории и археологии» Уральского отделения РАН (г. Екатеринбург), фильм «Ga tantè» («Из наших») (режиссер – Никола Скальдаферри, PhD., Researcher Professor The University of Milan (Италия), Музей антропологии и этнографии им Петра Великого РАН (Кунсткамера).

28 ноября модераторы Фестиваля визуальной антропологии – кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник Музея Землеведения Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова Евгений Васильевич Александров и доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН Елена Сергеевна Данилко на мастер-классе «Экранные портреты хранителей культурного наследия» представили фрагменты из фильмов, созданных в течение 20 лет в Центре визуальной антропологии Московского государственного университета, а также картины «Домашнее масло» и «Свадьба Маулы» (Испания).

В завершении VI Югорской полевой музейной биеннале состоялось итоговое заседание, где были подведены итоги форума, а также награждены победители III Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы в сфере образования на приз Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Помимо содержательной части, для участников VI Югорской полевой музейной биеннале была организована культурная программа, в рамках которой гости познакомились со стационарной экспозицией «Связь времен», а также выставочными проектами Музея геологии, нефти и газа, Государственного художественного музея.

***Проведение Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» способствовало продолжению работы по созданию единого музейного пространства Югры и России, укреплению научных связей музеев автономного округа с академической наукой. Форум позволил представителям органов государственной власти, научного и музейного сообщества, туристической сферы, IT-индустрии, обмениваться опытом для поиска новых решений и создания инновационных музейных проектов.***

Таким образом, Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» придал дополнительный импульс как развитию Музея Приро-

ды и Человека, так и музейного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в целом. Форум способствовал популяризации исторического и культурного наследия Югры, развитию туристического потенциала и информационных ресурсов музеев автономного округа, созданию новых музейных проектов, отвечающих растущим потребностям личности и общества.

3. С 17 января 2014 г. по 24 марта 2014 г. в БУ «Музей Природы и Человека» прошла **III Окружная музейная Интернет конференция «Связь времен»**. Мероприятие проводится ежегодно с целью развития интеллектуального творчества школьников и студентов, привлечения их к исследовательской деятельности в науке, а также повышения роли музея в формировании информационно-образовательной среды Югры.

Для участия в конференции сезона 2014 года поступили заявки от 237 человек. К участию в конференции допущено **189** человек. Экспертным советом оценено 143 работы. В конференции приняли участие школьники в возрасте от 10 лет, студенты, педагоги – авторы занятий, кружков, элективных курсов в области научно-исследовательской и музейно-краеведческой деятельности. Вне конкурса рассмотрено 14 работ. Наибольшее количество работ зарегистрировано в секции «Югорская летопись» – 34, «Поколение победителей» – 31, «Моя родословная» – 26.

Основная тема конференции была посвящена 100-летию начала Первой Мировой войны – одной из самых кровопролитных в истории человечества. Сотрудники музея организовали итоговую выставку конференции, посвященной этой же тематике.

4. В 2014 г. 22 работника (заведующие структурными подразделениями, научные сотрудники, смотрители, администратор, кассир) получили сертификат об участии в тренинге на тему: «Эффективное деловое общение в деятельности руководителя», который провели специалисты службы подготовки и развития персонала Государственного музея «Исаакиевский собор»).

#### **5.4.1. Методический мониторинг**

Отдел научно-методической работы отвечает за сбор, обработку, хранение и подготовку сводной информации по формам федеральной статистической отчетности, информационно-аналитических отчетов муниципальных музеев автономного округа. В планово-отчетный период в декабрь 2013 г. – январе 2014 г. отдел научно-методической работы активно взаимодействовал с музеями автономного округа по вопросу заполнения форм федеральной статистической отчетности 8-НК и 4-Ф – экспонаты, а также по вопросам составления годового информационно-аналитического отчета государственных и муниципальных музеев Югры, согласно утверждённому на заседании НМС Депкультуры Югры (Протокол от 13 декабря 2011 г.), методическим рекомендациям по составлению годового отчета.

В начале 2014 г. были собраны сводные отчеты музеев Югры:

1. Сводный статистический отчет по форме 8-НК и 4-Ф – экспонаты. Сбор, проверка, корректировка заполненных форм музеев автономного округа, сводная информация.

2. Сводный информационно-аналитический отчет государственных (муниципальных) музеев автономного округа.

**Методический мониторинг.** Регулярно специалистами отдела научно-методической работы проводится методический мониторинг по запросам Депкультуры Югры, других учреждений и ведомств.

**Консультационно-методическая деятельность** Музея Природы и Человека заключается в оказании методической помощи музеям, организациям и частным лицам на основе поступающих запросов по проблемам теории и практики музейной деятельности. В данное направление деятельности входит организация работ по информатизации музеев округа, помощь и участие в проведении научно-исследовательских конференций, а также сотрудничество с другими музеями по различным вопросам музейного дела. Консультационно-методическая деятельность осуществляется с помощью всех отделов Музея Природы и Человека ежедневно – письменно, по телефону.

**Методический мониторинг за 2014 год, сводная информация.** Одним из основных направлений деятельности отдела НМР в течение 2014 г. был сбор и свод информации от государственных и муниципальных музеев автономного округа по запросу различных ведомств, Депкультуры Югры – по многим направлениям музейной деятельности.

**Сбор и свод информации государственных и муниципальных музеев автономного округа по запросам Департаментов, ведомств, учреждений**

№	Тема запроса по сводной информации	Срок
1.	Консультирование 33 музеев округа по заполнению формы 8-НК. Сводная таблица предварительных показателей музеев формы 8-НК за 2013 г. Проверка 33 форм 8-НК музеев округа на наличие ошибок. Заполнение электронной формы 8-НК по 34 музеям. Составление аналитической справки по изменениям в формах 8-НК, в сравнении с 2013 г. Заполнение электронной формы 8-НК по местам проживания КМНС. Составление Пояснительной записки к годовым статистическим отчетам государственных и муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за 2013 г. по форме 8-НК. Подготовка сводной таблицы для Ханты-Мансийскстат «Основные показатели деятельности музеев по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре за 2013 год». Подготовка сводной таблицы для Тюменьстат «Основные показатели деятельности музеев по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре за 2013 г.».	январь-февраль
2.	Консультирование музеев округа по заполнению формы 4-НК.	январь-

	Проверка форм 4-НК музеев округа на наличие ошибок. Заполнение электронной формы 4-экспонаты по музеям. Объяснительная записка к сводному отчету о наличии музейных предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней в музеях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за 2013 г. (по форме №4-экспонаты)	февраль
3.	Сбор, свод, редакция информационно-аналитических отчетов за 2013 г. Государственных и муниципальных музеев округа.	январь-февраль
4.	Составление и согласование графика передвижных выставок.	март
5.	Мониторинг о запланированных на 2014 г. командировках, стажировках, курсах повышения квалификации сотрудников государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры в учреждениях культуры г. Санкт-Петербурга, а также о совместных мероприятиях с библиотеками, музеями, общественными организациями в сфере культуры из г. Санкт-Петербурга на период 2014-2016 гг.	март
6.	Сводная информация о запланированных на 2014 г. командировках, стажировках, курсах повышения квалификации сотрудников государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры в учреждениях культуры г. Санкт-Петербурга, а также о совместных мероприятиях с библиотеками, музеями, общественными организациями в сфере культуры из г. Санкт-Петербурга на период 2014-2016 гг.	март
7.	Мониторинг государственных и муниципальных музеев по исполнению в Уральском федеральном округе государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011-2020 годы)» Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.	март
8.	Сбор информации с государственных музеев, заполнение таблицы по Целевым показателям (по запросу департамента) государственным и муниципальным музеям, в рамках анализа «дорожной карты» (по запросу департамента)	апрель
9.	Сбор информации с государственных музеев по количеству передвижных выставок (предложенных музеям автономного округа/экспонируемых в музеях автономного округа). Оформление таблицы.	апрель
10.	Сбор информации с государственных и муниципальных музеев о реализации мероприятий, посвященных празднованию 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. Заполнение таблицы с информацией за I квартал 2014 года.	апрель-май
11.	Сбор информации с гос. и муниципальных музеев, о проведении Международной акции «Ночь в музее» Заполнение таблицы по мероприятиям и посещаемости музеев. (по	май

	запросу департамента)	
12.	Мониторинг государственных и муниципальных музеев по запросу работы с ЗАО «КАМИС» (экспертное заключение)	июнь
13.	Подготовка и рассылка информационного письма руководителям Государственных музеев. (Свод информации по разделам, закрепленным за учреждением).	январь
14.	Подготовка и рассылка информационного письма с перечнем передвижных выставочных проектов на 2014 год для муниципальных музеев.	февраль
15.	Сбор заявок муниципальных музеев на экспонирование передвижных выставок, составление графика.	февраль-март
16.	Сбор официальных писем с муниципальных музеев, об отказе экспонирования выставок в 2014 году.	февраль-март
17.	Рассылка писем Государственным музеям в рамках исполнения Целевых показателей социально-экономического развития ХМАО – Югры. (по запросу департамента), письма муниципальных музеев с указанием показателей «дорожной карты» (по запросу Депкультуры)	февраль-апрель
18.	Оформление таблицы по ЦОД государственных и муниципальных музеев округа	сентябрь
19.	Составление Методических рекомендаций для общественных музеев в сфере образования.	июль
20.	Сбор информации с муниципальных и государственных музеев по количеству бесплатных посещений с 1 января по 30 сентября 2014 года многодетными семьями.	октябрь
21.	Сбор информации по количеству выставок государственных музеев с 1 января по 1 октября.	октябрь
22.	Сбор информации по ЦОД (центр общественного доступа).	октябрь
23.	Сбор информации с государственных и муниципальных музеев информацию по оценке результатов деятельности и обеспечению сохранности музейного фонда РФ за период 2009-2014 гг. Общая таблица результатов деятельности по обеспечению сохранности музейного фонда государственных и муниципальных музеев.	ноябрь
24.	Сбор информации с государственных и муниципальных музеев по показателям финансирования ИКТ 2010-2014 год. Общая таблица результатов по показателям финансирования.	ноябрь
25.	Сбор информации для формирования плана научно-методических мероприятий на 2015 г. государственных музеев ХМАО-Югры. Общая таблица результатов.	декабрь
26.	Рассылка письма для государственных и муниципальных музеев по предоставлению показателей, для сводных таблиц, по запросу Департамента культуры.	2 полугодие
27.	Мониторинг таблиц, прошедших/не прошедших паспортизацию об-	октябрь

	ществленных музеев в сфере образования, география участников паспортизации.	
28.	Мониторинг по количеству выставок 2014 г.	октябрь
29.	Сводная информация о данных для расчетов распределения межбюджетных трансфертов государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.	август
30.	Сводная информация об образовательных программах в государственных и муниципальных музеях ХМАО-Югры	август
31.	Сводная информация о выставочных проектах государственных и муниципальных музеев Югры в 2014 г. и плановых на 2015 г. (в рамках исполнения Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики», в целях обеспечения проведения к 2018 г. выставочных проектов ведущих российских музеев во всех субъектах Российской Федерации).	август
32.	Составление графика на экспонирование в муниципальных музеях автономного округа в 2015 году выставок из фондов БУ «Музей Природы и Человека», а также графика транспортировки.	август
33.	Подготовка письма – ответа на запрос Некоммерческой организации «Фонд развития Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» от 15.08.2014 г. Исх. № 413 в соответствии с поручением Департамента экономического развития по реализации проекта создания интерактивной инвестиционной карты ХМАО-Югры.	август
34.	Подготовка письма – ответа на запрос Департамента культуры от 19.08.2014 г. Исх. № 09-3739 о предоставлении ежемесячной сводной информации по достижению значений целевых показателей государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 гг.» и значений показателей социально-экономического развития ХМАО-Югры (показатели до 22 августа 2014 г.).	август
35.	Сбор и свод информации о реализации партнерских проектов с Финляндией в 2013-2014 гг.	сентябрь
36.	Сбор и составление программы краеведческих занятий с учащимися 7-9 классов Гимназии № 1 г. Ханты-Мансийска в рамках регионального образовательного компонента (раздел «Искусство»)	сентябрь
37.	Сбор информации «О музейной педагогике и социокультурной реабилитации в музеях ХМАО-Югры» государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры для Депкультуры Югры.	сентябрь
38.	Сбор и свод информации по количественным показателям по социокультурной реабилитации государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры.	сентябрь

39.	Подготовка ответа на письмо Департамента культуры от 19.08.2014 г. Исх. № 09-3739 о предоставлении ежемесячной сводной информации по достижению значений целевых показателей государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 гг.» и значений показателей социально-экономического развития ХМАО-Югры (показатели до 22 сентября 2014г.).	сентябрь
40.	Сбор и свод информации об обеспечении беспрепятственного доступа инвалидов к объектам культуры о доступности объектов культуры и искусства в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на наличие условий для социокультурной реабилитации инвалидов с различными ограничениями жизнедеятельности.	октябрь
41.	Свод информации о количестве посещений многодетными семьями государственных и муниципальных музеев.	октябрь
42.	Предоставление информации для составления аналитической Справки в Делкультуры Югры (показатель: цифровые изображения по КМНС).	октябрь
43.	Свод информации по расчету показателей плана мероприятий («Дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»	октябрь-ноябрь
44.	Подготовка ответа на письмо Департамента культуры от 19.08.2014 г. Исх. № 09-3739 о предоставлении ежемесячной сводной информации по достижению значений целевых показателей государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 гг.» и значений показателей социально-экономического развития ХМАО-Югры (показатели до 22 октября 2014 г.).	октябрь
45.	Сбор и свод по расходам, понесенным муниципальными и государственными учреждениями на страхование экспонатов выставок, временно возимых из заграницы и страхование экспонатов выставок, принятых на временное хранение от российских учреждений культуры за период с 2010 по сентябрь 2014 г.	ноябрь
46.	Составление Положения об окружном конкурсе среди центров общественного доступа к социально значимой информации на лучшую постановку работы по стимулированию активного использования Единого портала государственных и муниципальных услуг.	ноябрь
47.	Подготовка ответа на письмо Департамента культуры от 19.08.2014 г. Исх. № 09-3739 о предоставлении ежемесячной сводной информации по достижению значений целевых показателей государственной программы «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском ав-	ноябрь

	тономном округе – Югре на 2014-2020 гг.» и значений показателей социально-экономического развития ХМАО-Югры (показатели до 22 ноября 2014г.).	
48.	Мониторинг заключений по работе с КАМИС государственных и муниципальных музеев ХМАО-Югры за IV квартал 2014 г.	декабрь

#### 5.4.2. Консультационно-методическая деятельность

На основании Приложения 1 к Приказу № 02/01-12 от 11 января 2011 г. (пункт 3.4.1.) БУ «Музей Природы и Человека» осуществляет координационную и методическую работу по отношению к общественным музеям в сфере образования. В течение 2014 г. были проведены выездные консультативные семинары для **56** руководителей школьных музеев, заместителей директора по воспитательной работе (ответственные лица, курирующие музейную деятельность в образовательных учреждениях) «Общественный музей. Вопросы организации и деятельности» в муниципальных образованиях автономного округа: г. Сургут, д. Русскинская, с. Угут, с.п. Локосово, г. Мегион (п. Высокий), п. Кондинское, с. Леуши, п. Междуреченский, п. Мортка, п. Чантырья, п. Луговой, г. Нефтеюганск - г. Сургут — г. Мегион – г. Лангепас — г. Ханты – Мансийск, г. Ханты-Мансийск – г. Советский – г. Урай – г. Ханты - Мансийск. Всего было обследовано – 40 школьных музеев. Из них 32 присвоен статус «Общественный музей в сфере образования».

#### Паспортизация школьных музеев в 2014 году

№	Город	Образовательное учреждение	Сроки
1	г. Сургут	МБОУ СОШ № 6 «Музей истории школы»	Апрель
2	г. Сургут	МБОУ СОШ № 32	Апрель
3		1) «Музей истории школы»;	Апрель
4		2) «Быт русского народа»;	Апрель
		3) «Памяти и славы сургутян имени Ф.Я. Показаньева»	Апрель
5	г. Сургут	МБОУ СОШ № 1 «Музей истории школы».	Апрель
6	г. Сургут	МБОУ СОШ № 15 «Музей поколений трех войн»	Апрель
7	г. Сургут	МБОУ СОШ № 7 «Школьный музей»	Апрель
8	г. Сургут	МБОУ лицей № 3 «История лицея в истории города»	Апрель
9	г. Сургут	МБОУ гимназия имени Ф.К. Салманова. Краеведческий музей «Возрождение»	Апрель
10	г. Сургут	МБОУ СОШ № 38 «Музей истории шко-	Апрель

		ЛЫ»	
11	г. Сургут	МБОУ СОШ № 13 «Музей боевой славы»	Апрель
12	г. Сургут	МБОУ лицей им. генерал-майора В.И. Хисматулина. Зал боевой славы «России верные сыны».	Апрель
13	г. Сургут	МБОУ СОШ № 44 «Музей истории народного образования»	Апрель
14	г. Сургут	МБОУ гимназия № 2 «Краеведческий музей»	Апрель
15	г. Сургут	МБОУ СОШ № 18 имени В.Я. Алексеева «Мы родом из детства», «Музейная комната, посвященная памяти В.Я. Алексеева»	Апрель
16	г. Сургут	МБОУ СОШ № 8 им. А.Н Сибирцева. «Музей истории школы»	Апрель
17	г. Сургут	МБОУ СОШ № 24 «Музей традиционных технологий и прикладного искусства»	Апрель
18	г. Сургут	МБОУ СОШ № 26 «Музей Боевой славы»	Апрель
19	г. Сургут	МБОУ СОШ № 22 имени Г. Ф. Пономарёва. Туристско-краеведческий, технический музей «Крылья над Сибирью»	Апрель
20	г. Сургут	МБОУ СОШ № 29 «Музей Боевой славы»	Апрель
21	г. Сургут	МБОУ дополнительного образования детей «Центр детского творчества». Музей культуры и быта русского народа «Наследие»	Апрель
22	г. Сургут	МБОУ СОШ № 45 «Музей для детей»	Апрель
23	пгт. Междуреченский Кондинский р-он	МАОУ ДОД ЦДОТ «Подросток»	Июнь
24	п. Кондинское Кондинский р-он	МКОУ Кондинская СОШ	Июнь
25	п. Чантырья Кондинский р-он	МКОУ Чантырская СОШ	Июнь
26	пгт. Луговой Кондинский р-он	МКОУ Луговская СОШ	Июнь
27	с. Болчары Кондинский р-он	МКОУ Болчаровская СОШ (дистанционно)	Июнь
28	г. Сургут	МБОУ Сургутский естественно-научный лицей Музей-мастерская «Родная старина»	Октябрь
29	п.г.т. Высокий г. Мегион	МБОУ СОШ № 7 «Истоки»	Октябрь
30	п. Локосово	МБОУ Локосовская СОШ имени З.Т. Ску-	Октябрь

		тина. «Летопись жизни: прошлое и настоящее»	
31	д. Русскинская	МБУОШИ «Русскинская СОШИ»	Октябрь
32	с.п. Угут	МБОУ «Угутская СОШ»	Октябрь

### **Программа по работе с пожилыми людьми «Мы вместе – мы рядом. Университет третьего возраста».**

В 2014 г. отделом по работе с посетителями совместно с отделами истории, археологии, этнографии, природы, палеонтологии Музея Природы и Человека, а также в сотрудничестве с Комплексным центром социального обслуживания населения «Светлана» была продолжена работа над постоянной программой Музея Природы и Человека «Мы вместе – мы рядом. Университет третьего возраста» по работе с пожилыми людьми, включающую обзорные и тематические экскурсии, выставки, тематические занятия. Данная программа направлена на содействие активному участию пожилых людей в жизни общества, создание условий для организации культурного досуга пожилых людей.

**Цели программы:** привлечь пожилых людей к деятельному участию в изучении историко-культурного наследия Югры, совместной деятельности на основе этнокультурных и исторических традиций.

**Задачи программы:**

- формирование основ наук и целостной научной картины мира у пожилых людей;
- содействие межличностному общению через знакомство с музейными предметами;
- создание у пожилых людей положительного эмоционального настроения на посещение музея, знакомство с основными правилами поведения в музее и бережного отношения к музейному предмету;
- дать каждому посетителю проявить себя, быть активным в общении с экскурсоводом, друг с другом, с самим собой.

В рамках данной программы пожилые люди, участвующие в программе «Университет третьего возраста», в течение года посещали специально организованные для них лекции, экскурсии и тематические занятия. Познакомились с историей создания музеев, типами музеев, самыми знаменитыми и необычными музеями мира, ознакомились с историей Музея Природы и Человека, со структурой и экспозиционным пространством музея. Побывали на экскурсиях по экспозициям «Историческое время», «Мифологическое время», «Ритм биосферы».

Также, пожилые люди, участвующие в программе, узнали про самые интересные и загадочные места округа, услышали рассказы об этнографических экспедициях и их участниках, посетили экскурсии, знакомящие с достопримечательностями города Ханты-Мансийска, побывали в фондохранилище музея и познакомились с самыми

редкими и значимыми экспонатами фонда этнографической коллекции Музея Природы и Человека, побывали на занятии «Знакомьтесь – археология», на котором они познакомились с археологами музея, которые представили свою профессию и рассказали специфике работы.

В рамках программы участники прослушали экскурсию по стационарной экспозиции «Историческое время» и тематическую экскурсию по временной выставке «Первая мировая война. Пролог XX века», прослушали лекцию-беседу с презентацией «Жилище старожилов Западной Сибири. Ремесло и традиции», лекцию-беседу с презентацией «Сибирская свадьба», приняли участие в мастер-классе по изготовлению традиционной русской игрушки и традиционного костюма с просмотром презентации «Русский традиционный костюм в Сибири».

В 2014 г. было проведено **5** занятий, в которых приняли участие **74** человека.

В 2014 г. отдел истории провёл ряд мероприятий для ЦКСОН «Светлана» в рамках работы «Университета Третьего возраста», основные мероприятия:

- январь: проведена экскурсия по выставке «Жизнь в ссылке» (17 человек);
- февраль: организация выездной выставки «По дому скучаю, скорей бы домой», приуроченной к 25-летию вывода советских войск из Афганистана (в помещении ЦКСОН «Светлана»). 30 человек);
- Юбилейной дате была посвящена беседа «Поколение, опаленное Афганом» (в помещении ЦКСОН «Светлана». Присутствовало 25 человек);
- лекция, посвящённая 70-летию снятия блокады Ленинграда (в помещении ЦКСОН «Светлана». Присутствовало 15 человек);
- май: экскурсия по выставке «Чтобы свеча не угасла», посвящённой 700-летию Сергия Радонежского, беседа по истории распространения Православия на Обь-Иртышском Севере (группа 15 человек);
- участие в торжественном мероприятии, посвящённом окончанию очередного «учебного года» в «Университете Третьего возраста» (25 человек);
- октябрь: участие в мероприятии «Традиции сохранения здоровья в народной культуре», организованном БУ «Центр медицинской профилактики», посвящённом Дню пожилых людей (25 человек);
- 28 ноября: участие в мероприятии III окружной музей на приз Департамента культуры (18 человека);
- беседа «Православная терапия» (группа 19 человек).

**Проведение учебных практик для студентов ВУЗов, средних специальных учебных заведений, индивидуальных стажировок, организации образовательных программ для учащихся средних общеобразовательных школ города Ханты-Мансийска в 2014 году.**

С 27 сентября по 6 декабря 2014 г. в Музе Природы и Человека была разработана и проведена образовательная программа краеведческих занятий с учащимися 7-9 классов Гимназии № 1 г. Ханты-Мансийска в рамках регионального образовательного

компонента. За время реализации образовательной программы в лекционных курсах, организованных и проведенных музеем, приняли участие **1115** слушателей.

### **Проекты, конкурсы окружного значения**

**III Окружной конкурс общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, посвященный 69-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**Организатор конкурса: БУ «Музей Природы и Человека».**

С 20 июня по 30 сентября 2014 г. прошел первый этап окружного конкурса. В общественные музеи в сфере образования было разослано положение о Конкурсе, принимались заявки на участие. Участниками Конкурса стали 40 общественных музеев и комнат боевой славы.

Во второй этап Конкурса прошли 18 общественных учреждений из Нефтеюганского, Сургутского, Ханты-Мансийского, Белоярского районов, г. Лангепаса, г. Сургута, г. Нефтеюганска, г. Ханты – Мансийска, г. Мегиона, г. Урай, г. Советский.

С 20 по 29 октября 2014 г. сотрудники Музея Природы и Человека и сотрудник Музея геологии, нефти и газа в рамках рабочей командировки посетили общественные музеи в сфере образования, прошедшие во второй этап III Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, посвящённого 69-летию победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

По результатам III Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы победителями стали:

**1. «Музейная коллекция»:**

**1 место** – МБОУ «СОШ № 45», «Музей для детей», г. Сургут.

**2 место** – МБОУ СОШ № 1 им. Ю.Г. Созонова, Музей школы №1 им. Ю.Г. Созонова», г. Ханты-Мансийск.

**3 место** – МБОУ «СОШ № 7», «Истоки», г. Мегион.

**2. «Исследование. Поиск»:**

**1 место** – ЛГ МАОУ ДОД «Центр ДОД «Патриот», Музей «Боевой Славы» ЛГ МАОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей «Патриот», г. Лангепас.

**2 место** – МБОУ «СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 3», «Музей истории школы № 3», г. Ханты-Мансийск.

**3 место** – МБОУ «СОШ № 44» г. Сургут «Музей истории народного образования».

**3. «Социальный музейный проект»:**

**1 место** – МБОУ «СОШ № 3» г. Нефтеюганск «Музей Боевой Славы им. Н. И. Кузнецова».

**2 место** – МБОУ «СОШ № 5» г. Урай, Историко-патриотический музей «Поиск».

**3 место** – МБОУ СОШ № 5, социальный проект «Тропой героя», г. Ханты-Мансийск.

#### **4. «Лучшая музейная экспозиция»:**

**1 место** – МБОУ «СОШ № 32», «Музей памяти и славы сургутян имени Ф.Я. Показаньева», г. Сургут.

**2 место** – МБОУ Локосовская СОШ им. З.Т. Скутина п. Локосово «Летопись жизни: прошлое и настоящее».

**3 место** – МБУОШИ «Русскинская СОШИ», д. Русскинская.

**Главный приз** Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры (Гран-при) **получил МБОУ ДОД СРЦРТДиЮ «Созвездие», г. Советский.**

**Дипломами участников Конкурса отмечены:** МБОУ «СОШ № 2» г. Ханты-Мансийск; МБОУ «Лицей № 3» г. Сургут «История лицея в истории города»; МБОУ «Угутская средняя общеобразовательная школа» с. Угут; НРМОБУ «Чеускинская СОШ» с.п. Чеускино Школьный музей «История села в истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»; МКОУ БР «Общеобразовательная средняя (полная) школа им. И.Ф. Пермякова с. Полноват».

Также благодарственными письмами за активное участие, презентацию конкурсных проектов и особый вклад в военно-патриотическое воспитание, награждены руководители и учащиеся образовательных учреждений автономного округа.

Награждение состоялось 27 ноября 2014 г. в Музее Природы и Человека в рамках Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале».

**Эффект от реализации:** развитие сотрудничества музеев Югры в сфере культуры и образования. Участие в конкурсе не менее 40 общественных музеев и комнат боевой славы. Выявление лучших общественных музеев и комнат боевой славы в сфере образования в ХМАО-Югре; обмен передовым опытом работы, выход на более высокий уровень развития общественных музеев по всем направлениям музейной деятельности. Активизация деятельности общественных музеев и комнат боевой славы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по патриотическому воспитанию молодёжи. Привлечение внимания к деятельности общественных музеев и комнат боевой славы по патриотическому воспитанию, поисковой и экспозиционно-выставочной работе, использованию материалов экспозиций в учебном процессе.

#### **5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация**

##### **Организация и проведение научно-практических и научно-методических семинаров для музеев Югры**

1. Окружной научно-практический семинар КАМИС «**Обучение использованию информационно-коммуникационных технологий работников музеев автономного округа**» для специалистов Государственных и муниципальных музеев автономного округа.

С 24 по 28 марта 2014 года БУ «Музей Природы и Человека и Человека» совместно с ЗАО КАМИС (г. Санкт – Петербург) провел семинар «Обучение использованию информационно-коммуникационных технологий работников музеев автономного округа» по темам:

- Методика подготовки и передачи карточек предметов в системе КАМИС для Регионального каталога;
- Подготовка и выгрузка из системы КАМИС материалов для портала «Музеи Югры»;
- Особенности управления контентом на портале «Музеи Югры»;
- Обеспечение безопасности работы системы КАМИС;
- Типы описания предметов в системе КАМИС. Особенности заполнения.

**Статус мероприятия:** окружной.

**Эффект от реализации проекта:** благодаря полученным знаниям сотрудники музеев автономного округа смогут самостоятельно наполнять контентом портал «Музеи Югры», выгружать сведения о музейных предметах и коллекциях из системы КАМИС в Региональный каталог. Количество посетителей портала «Музеи Югры» постоянно увеличивается, растет интерес к музейным коллекциям не только у музейщиков, но и у всех категорий пользователей ресурсом. На сегодняшний день на портале размещены сведения о 120000 предметах, что составляет более 20 % общего музейного фонда музеев округа, в перспективе до 2020 года музеи автономного округа предоставят информацию обо всех музейных коллекциях в полном объеме.

**Количество обучившихся:** 40 сотрудников государственных и муниципальных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

**2. Научно-практический семинар «Первичная обработка, консервация и профилактические работы для обеспечения сохранности музейных предметов».**

29-30 сентября 2014 г. ведущие специалисты БУ «Музей Природы и Человека» провели для руководителей, хранителей, реставраторов, научных сотрудников государственных, муниципальных и школьных музеев Ханты-Мансийского автономного округа – Югры научно-практический семинар «Первичная обработка, консервация и профилактические работы для обеспечения сохранности музейных предметов», на котором познакомили участников семинара с техникой сохранения музейных предметов из различных материалов.

В работе семинара приняли участие 24 специалиста государственных, муниципальных музеев и музеев в сфере образования Югры. Они обсудили актуальные вопросы по учетно-хранительской деятельности в музеях, а также посетили фондохранилища Музея Природы и Человека, где на практике под руководством опытных специалистов, познакомились с условиями хранения музейных предметов из металла, ткани, дерева, бумаги.

Реставраторы музея не только познакомили участников семинара с работой Реставрационной мастерской, но и провели мастер-классы по основам консервации музейных предметов.

**Статус мероприятия:** окружной.

**Эффект от проведения мероприятия:** выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

**3. Научно-методический семинар «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании».**

24 ноября 2014 г. в рамках Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» прошел научно-методический семинар «Монтаж и хранение музейных предметов при экспонировании», организованный для специалистов государственных и муниципальных музеев автономного округа. Заведующая мастерской реставрации редких книг и графики Государственного исторического музея (г. Москва) Ирина Александровна Мелихова, проводившая семинар для сотрудников музеев Югры, поделилась практическим опытом по обеспечению сохранности предметов в экспозиции, особенностях проведения монтажа и экспонирования музейных предметов с учётом особенностей составляющих их материалов (ткани, кожи, книги и документы, графические произведения, фотодокументы, фарфор и фаянс, стекло, металл, живопись, дерево).

В работе семинара приняли **35** специалистов государственных и муниципальных музеев автономного округа, участников Всероссийского форума музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» из городов России.

**Статус мероприятия:** всероссийский.

**Эффект от проведения мероприятия:** выполнение функций методического центра для специалистов государственных и муниципальных музеев. Создание гибкой многоуровневой системы подготовки и переподготовки кадров отрасли и повышения квалификации сотрудников государственных, муниципальных и общественных музеев.

**4. Выездные научно-методические семинары.**

По итогам 2014 г. специалисты БУ «Музей Природы и Человека» организовали и провели **45** выездных научно-практических семинаров «**Общественный музей. Вопросы организации и деятельности**» (школьных музеев). В рамках координационной и методической помощи для руководителей школьных музеев, заместителей директора по воспитательной работе (ответственные лица, курирующие музейную деятельность в образовательных учреждениях) сотрудники музея Природы и Человека рассказали правила учета и хранения музейных предметов, вопросы об организации и деятельности общественных музеев в сфере образования. Были предоставлены материалы на электронных носителях (методические рекомендации, нормативно - правовые акты в области музейной деятельности).

**Результат:** проведены выездные семинары для руководителей школьных музеев, заместителей директора по воспитательной работе (ответственные лица, курирующие музейную деятельность в образовательных учреждениях) г. Сургут, д. Русскинская, с. Угут, с.п. Локосово, г. Мегион (п. Высокий), п. Кондинское, с. Леуши, п. Междуречен-

ский, п. Мортка, п. Чантырья, п. Луговой, г. Нефтеюганск, г. Сургут, г. Мегион, г. Лангепас, г. Ханты – Мансийск, г. Советский, г. Урай. Количество слушателей – **56** человек.

### Сравнительный анализ работы семинаров, конференций и др.

Показатель	2012 г.	2013 г.	2014 г.
Количество конференций, семинаров, в том числе выездных:	22	20	7
Кол-во человек, принявших участие	295	464	623
Кол-во полученных сертификатов в рамках семинаров	53	133	40
Кол-во человек, прошедших практику	8	6	1

## 5.5. Научно-исследовательская деятельность

### 5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы

Научно-исследовательская работа (НИР) в музее является одним из основных направлений деятельности.

Научно-исследовательская работа в музее осуществляется в области профильных дисциплин по следующим направлениям:

- палеонтология;
- археология;
- этнография КМНС;
- региональная история;
- естественно-научные дисциплины;
- музееведение.

Состояние НИР музея отражено в следующих документах:

- План научно-исследовательской работы музея на 2014-2016 год;
- Индивидуальные планы работы научных сотрудников музея на 2014-2016 год;
- План работы музея на 2014 год;
- Индивидуальные планы работы с разбивкой по кварталам на 2014 год;
- Информационно-аналитический отчет о деятельности Музея Природы и Человечества за год, квартал;
- Информационно-аналитические отчеты с приложениями о выполнении НИР по утвержденной тематике за год, за три года;
- Отчеты о НИР музея на портале учреждения.

Научно-исследовательская работа в музее организована в соответствии с утвержденным Перспективным планом НИР на 2014-2016 гг., Планом работы учреждения на 2014 год в части научно-исследовательской работы, индивидуальными планами НИР работы сотрудников научно-исследовательских отделов на 2014-2016 гг. с разбивкой по годам.

#### **Формы научно-исследовательской работы в музее:**

- полевые исследования;
- архивные изыскания;
- научные публикации в виде статей в научных сборниках; докладов и сообщений на симпозиумах, конгрессах научно-практических конференциях, научно-методических семинарах;
- научное описание музейных предметов и музейных коллекций;
- создание каталогов музейных коллекций и выставок;
- создание экспозиций и выставок из музейных фондов;
- договорные НИР на проведение естественно-научных анализов (радиоуглеродный, трасологический, физико-химический и др.) в научных центрах России и за рубежом;
- организация и проведение научно-практических конференций международного, всероссийского, регионального уровня.

В 2014 году научные исследования велись по следующим утвержденным темам:

№	Ф.И.О., должность, тема НИР
1.	Белов А.Ю., н.с. сектора хранения, хранитель коллекции ИЗО Тема НИР: «Художники Югры второй половины XX века»
2.	Белов И.Ю., м.н.с. отдела истории Тема НИР: «Выявление, обработка и систематизация персональных данных участников Великой Отечественной войны, призванных с территории ХМАО»
3.	Бородин А.В., с.н.с. отдела природы. Тема НИР: «Научная фотосъемка и изучение беспозвоночных»
4.	Горелик В.И., с.н.с. отдела палеонтологии. Тема НИР: «Структура сообщества крупных млекопитающих мамонтовой фауны местонахождения Луговское»
5.	Донская В.К., и.о. зав. отделом истории Тема НИР: «Полиэтнические и конфессиональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в современный период (1990 – наши дни)»
6.	Корикова Н.Н., с.н.с. отдела природы. Тема НИР: «Исследование флоры округа: составление научного гербария»
7.	Кормщикова Н.Г., м.н.с. сектора хранения Тема НИР: «Выступает с обоснованием НИР по теме «Анализ и систематизация предметов периода ВОВ в составе историко-бытовой коллекции Музея Природы и Человека»
8.	Мохтарова И.Ю., м.н.с. сектора хранения, хранитель этнографической коллекции Тема НИР: «Традиционные украшения в этнографической коллекции, классификация и систематизация»
9.	Поршунова Л.С., зав. отделом этнографии Тема НИР: «Этнографика: научно-исследовательская программа»
10.	Приступа О.И., зам. директора по научной работе и развитию Тема НИР: «Археологическое изучение поселения Самаровский Ям»
11.	Резвый А.С., зав. отделом палеонтологии 1. Тема НИР: «Ископаемая флора и фауна палеозоя и мезозоя Северного и Приполярного Урала»; 2. Тема НИР: «Исследование плейстоцена территории Тюменской области»; 3. Тема НИР: «Методическая помощь в обработке палеонтологических фондов музеев ХМАО – Югры».
12.	Романова И.Н., м.н.с. отдела этнографии Тема НИР: «Сохранение и популяризация материальных и нематериальных объектов наследия представителей интеллигенции коренных народов ХМАО и ЯНАО»
13.	Саламатин Э.Н., н.с. структурного подразделения «Музей-усадьба сельского торговца» с. Селярово Тема НИР: «История села Селярово»
14.	Скучас Ю.В., зав. отделом природы Тема НИР: «Исследование флоры листостебельных мхов ХМАО»
15.	Степанова Г.В., н.с. сектора хранения Тема НИР: «Систематизация и комплектование фонда писателей Югры»

16.	Сурков Д.А., с.н.с. отдела археологии Тема НИР: «Транскультурный феномен амулетов и оберегов»
17.	Тавшанжи Е.И., н.с. отдела природы Тема НИР: «Изучение микобиоты ХМАО-Югры».
18.	Телегина С.Н., зав. сектором «Луговское» Тема НИР: «История геологической изученности территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры»
19.	Туровинина В.Ф., с.н.с. отдела археологии, хранитель археологической коллекции Тема НИР: «Изучение собрания берестяных изделий из археологического фонда Музея Природы и Человека»
20.	Федий А.Г., м.н.с. сектора учета Тема НИР: «Систематизация фонда историко-бытовой коллекции Музея Природы и Человека»
21.	Филипчук Д.В., м.н.с. отдела истории 1.Тема НИР: «Антибольшевистское сопротивление в северных районах Западной Сибири в первой половине 20-х гг. XX века» 2.Тема НИР: «Репрессивная политика Советской власти в период коллективизации на Обь-Иртышском Севере»
22.	Шабалина И.И., н.с. сектора хранения, хранитель коллекции письменных источников Тема НИР: «Анализ и систематизация предметов периода Великой Отечественной войны в составе историко-бытовой коллекции Музея Природы и Человека»
23.	Шадрина Е.В., н.с. сектора хранения, хранитель фонда фотографий и негативов, аудиоматериалов Тема НИР: «Промышленность г. Ханты-Мансийска в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (по материалам из фондов Музея Природы и Человека, окружного архива Югры, личных архивов тружеников тыла)».
24.	Юхименко А.Ю., м.н.с. сектора хранения, хранитель биологической коллекции Тема НИР: «Картирование образцов биологической коллекции Музея Природы и Человека на основе данных полевых экспедиций»

В соответствии с кадровыми изменениями, которые произошли в 2014 г. в музее, в течение отчетного периода **24** научных сотрудника занимались исследованиями по **27** темам НИР (в 2012 г. – 23 научных сотрудника занимались исследованиями по 31 теме НИР; в 2013 г. – 27 научных сотрудников занимались исследованиями по 32 темам НИР).

### **Полевые исследования**

В 2014 г. музеем было организовано **19** научно-исследовательских экспедиций (для сравнения: 2012 год – 19; 2013 г. – 19).

Все экспедиционные работы проводились в соответствии с утвержденной тематикой НИР и в соответствии с утвержденной программой полевых исследований. Результаты экспедиции отражены в научных отчетах, докладах на научно-практических конференциях, выставках.

Основные направления научно-исследовательских работ в 2014 году: палеонтологические; археологические; этнографические экспедиции; историко-бытовые; естественно-научные.

Экспедиции проходили на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Тюменской области.

### Научно-исследовательские экспедиции 2014 года

№	Наименование экспедиции	Место проведения	Участники
<b>1. Комплексные экспедиции</b>			
1.1	Комплексная экспедиция в п. Кирпичный (май). Цель: изучение геологического строения местонахождения, разведка в устье р. Сумринской; макросъемка растений и животных.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии, отдел природы, приглашенные специалисты
1.2	Комплексная экспедиция на Приполярный Урал (июль). Цель: геоботанические исследования, сбор гербария высших растений, мхов, изучение энтомофауны, профессиональная фотосъемка объектов живой природы и ландшафтов, сбор геологических образцов.	Березовский р-он, ХМАО	Отдел природы, отдел палеонтологии, приглашенные специалисты
1.3	Комплексная природно-палеонтологическая экспедиция в район р. Лопсии (август). Цель: изучение геологических разрезов юрского возраста, сбор коллекции ископаемых животных; сбор материалов для пополнения биологической коллекции, фотографирование.	Березовский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии, отдел природы, отдел археологии
1.4	Обследование окрестностей д. Щекурья и п. Саранпауль (август 2014 г.) Цель: наблюдение за популяциями редких растений; фотофиксация; попутно – сбор информации об исторических и культовых предметах, зданиях.	Березовский р-он, ХМАО	Отдел природы, отдел палеонтологии
1.5	Комплексная экспедиция на местонахождение Луговское (сентябрь). Цель: археологическое и палеонтологическое изучение местонахождения, сбор коллекции ископаемых животных и археологических артефактов; отлов и исследование мелких млекопитающих, сбор энтомо-	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии, отдел природы, отдел фондов, приглашенные специалисты

	фауны, фотографирование.		
<b>2. Палеонтологические исследования</b>			
2.1	Палеонтологическая разведка в окрестностях п. Горноправдинска (июнь). Цель: визуальный осмотр местонахождений в пределах поселка.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии
2.2	Палеонтологическая разведка в окрестностях п. Боровка и п. Горноправдинск (август). Цель: визуальный осмотр местонахождений в пределах поселков.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел палеонтологии
<b>3. Археологические исследования</b>			
3.1	Археологическая разведка в окрестностях п. Кама (сентябрь 2014 г.). Цель: выявление новых объектов культурного наследия.	Кондинский р-он, ХМАО	Отдел археологии
3.2	Археологическая разведка в окрестностях п. Луговской (сентябрь) Цель: выявление новых объектов культурного наследия.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел археологии, приглашенные специалисты
<b>4. Естественно-научные исследования</b>			
4.1	Научная командировка в заповедник Малая Сосьва (п. Советский) (февраль) Цель: проведение научных исследований для составления гербария.	Советский р-он, ХМАО	Отдел природы
4.2	Полевые исследования в районе ручья Смородинского, на правом берегу р. Иртыш и на пр. Горная. (май, июнь). Цель: проведение научных исследований флоры Югры, наблюдение за популяциями редких растений.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел природы, приглашенные специалисты
4.3	Полевые исследования в районе п. Белогорье (октябрь) Цель: наблюдение за популяциями редких растений, фотофиксация.	Ханты-Мансийский р-он, ХМАО	Отдел природы, приглашенные специалисты
4.4	Научная командировка для участия в работе XIII рабочего совещания комиссии по изучению макромицетов (микологическая школа) (23.09-03.10.2014). Цель: сбор микологической коллекции в Волгоградской области, проведение научных исследований в области микологии.	г. Волгоград	Отдел природы
4.5	Научная командировка в заповедник	Сургутский р-	Отдел природы

	Юганский (октябрь). Цель: проведение научных исследований для составления гербария	он, ХМАО	
<b>5. Этнографические исследования</b>			
5.1	Научная командировка в с. Ивановка Ялуторовского района Тюменской области (25-27.02.2014 г.). Цель: сбор информации о коми, проживающих в Тюменской области	Ялуторовский р-он, Тюменская обл.	Отдел этнографии
5.2	Эколого-этнографическая экспедиция «От истока к устью» (16-22.06.2014 г.). Цель: изучение жизни оленеводов Березовского района (манси, коми-зырян, ненцев).	Березовский район, ХМАО	Отдел этнографии
<b>6. Историко-бытовые исследования</b>			
6.1	Работа с информантами г. Ханты-Мансийска (в течение 2014 г.) Цель: сбор материалов по темам «История ссылки и спецперселения в ХМАО», «Антибольшевистское сопротивление в северных районах Западной Сибири в 1920-е гг.», «Выявление, обработка и систематизация материалов персональных данных участников ВОВ».	г. Ханты-Мансийск	Отдел истории

Результаты полевых научно-исследовательских работ дополнили фондовые коллекции музея, в том числе редкими и уникальными музейными предметами (например, позвонки ихтиозавра, впервые найденные на территории Югры), и научную базу данных, а также публиковались и готовятся к публикациям в российских научных периодических изданиях.

На основе ежегодно пополняемых в результате экспедиций фондов создаются музейные выставки. В 2014 г. такими выставками стали: «Палеогеновой море», «Мыс священной собаки», «В гостях у Нер-Ойки: Приполярный Урал – 2014», «Бабочки в мировой культуре» и др.

### **Архивные исследования**

В течение всего отчётного периода специалисты музея продолжали работу с архивами Югры и РФ в соответствии с утвержденными темами НИР.

В 2014 г. младшим научным сотрудником отдела истории Филипчуком Д.В. в рамках научно-исследовательской работы по теме «Антибольшевистское сопротивление в северных районах Западной Сибири в первой половине 20-х гг. XX века» проводилась работа с архивами Югры, Тюменской и Омской областей. Так, за текущий год были сделаны запросы в ГУТО ГА (г. Тобольск), Государственный архив Омской области, Государственный исторический архив Омской области, Центр изучения гра-

жданской войны (г. Омск), ГАТО (г. Тюмень), ГАСПИ ТО (г. Тюмень) с целью получения копий путеводителей по фондам для последующего поиска необходимых материалов.

В апреле 2014 г. был сделан запрос на возможность получения материалов об истории восстания 1921 г. в научную библиотеку Тобольского государственного историко-архитектурного музея-заповедника.

Основная научная работа по данной теме в 2014 г. проходила в ГА ХМАО (г. Ханты-Мансийск), в рамках которой были изучены материалы Ф. 422, отражающего персоналии лиц, подвергшихся репрессиям и спецпереселению.

За период май-июнь 2014 г. была проведена научная работа на предмет выявления документов по теме исследования в электронном каталоге архивов Тюменской области – в г. Тюмень, г. Тобольск, г. Ишим и др. Основным фондом для изучения был Р. 317 «Тобольский уездный военно-революционный комитет» (Уревком).

Наиболее масштабная работа с архивными материалами была в рамках научно-исследовательской теме «Репрессивная политика Советской власти в период коллективизации на Обь-Иртышском Севере». В первом полугодии был составлен тематический указатель по документам, полученным из государственных архивов Свердловской и Тюменской областей в 2011 году. В течение 2014 г. в рамках создания Виртуального музея «История ссылки и спецпереселения в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре. 1920-1950-е гг.», была проведена работа по отбору и систематизации собранных и отсканированных в 2012-2013 гг. копий документов из государственных архивов Тюменской и Свердловской областей, ГА ХМАО-Югры.

Для поиска материалов, отражающих историю Обь-Иртышского севера в период Русско-японской войны (1904-1905 гг.) и Первой мировой войны (1914-1918 гг.), с 13 по 19 апреля 2014 г. м.н.с. отдела истории Филипчуком Д.В. была осуществлена научная командировка в Государственное бюджетное учреждение Тюменской области «Государственный архив в городе Тобольске».

В ходе командировки были изучены документы 11 фондов (56 дел, в том числе 2527 листов), прежде всего отчеты, справки, нормативные документы центральных и местных органов власти и статистические материалы. Данные документы дают информацию об организации набора по призыву в мирное время и по мобилизации в военный период; показывают категории призывников имеющих право на отсрочку от призыва и «бронь» в военное время, а также отношение к призывникам нерусских национальностей (в том числе – коренным народам севера); показывают как осуществлялась борьба с проявлениями недовольства среди призываемых на службу; дают представление о проводимых мероприятиях по заготовке продовольствия для нужд действующей армии и организации дополнительного призыва в действующую армию в 1916 г. лиц, подлежащих призыву в 1918 г.

В ходе научной командировки было отобрано для сканирования и копирования 156 листов. Собранные архивные материалы были использованы в лекционной работе в музее.

В 2014 г. с целью изучения истории 75-й Омской стрелковой бригады и 65-й Гвардейской стрелковой Рижской дивизии, в которой проходили службу жители нашего округа в период ВОВ, м.н.с. отдела истории Белов И.Ю. с 17 по 21 марта 2014 г. совершил научную командировку в Казённое учреждение Омской области «Исторический архив Омской области» (г. Омск).

В результате исследовательской работы были просмотрены архивные документы из фондов № П-9688 содержащие описание боевого пути 75-й Омской стрелковой бригады, боевые донесения и оперсводки 65-ой Гвардейской стрелковой дивизии, боевые приказы 6-го стрелкового корпуса.

Всего было отсканировано 53 документа, включающие боевые донесения, воспоминания Ф.Я Макарова – командира 75-й Омской стрелковой бригады за период 1942-1943 гг.

Собранные в ходе данной командировки материалы, были использованы для пополнения электронной базы данных «Великий подвиг народа», а также для написания научных статей, подготовки выставочного проекта к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

### 5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы

Важнейшим показателем уровня научно-исследовательской работы в музее является активное введение в научный оборот результатов научных исследований в виде докладов и сообщений на научно-практических конференциях, научно-методических семинарах, а также научные публикации в сборниках научных трудов, каталогов музейных коллекций и выставок.

№	Название конференции / сборника	Тема доклада / публикации	Автор / участники
<b>Публикации научные</b>			
1.	Виртуальный мир музея. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, состоявшейся в г. Ханты-Мансийске 25-29 ноября 2013 г. – М.: ГЦМ-СИР, 2014.	Мультимедиа и IT-решения в экспозиции Музея Природы и Человека «Связь времен».	Лазарева С.В.
2.		Реализация проекта по созданию электронной базы данных «Великий подвиг народа».	Белов И.Ю.
3.		Музейная Интернет-конференция. Опыт проведения и перспективы.	Пантафлюк О.В.
4.	Мир науки, культуры, образования. – 2014. №4. – С.413-417	Мелкие млекопитающие природного парка «Самаровский Чугас»	Стариков В.П., Берников К.А., Старикова

			Т.М., Бородин А.В., Морозкина А.В
5.	Ежегодный сборник «Музейное дело ХМАО-Югры». Выпуск 4. – С. 177-178.	Год культуры в Музее Природы и Человека	Лазарева С.В.
6.	Сборник материалов Второй Международной электронной конференции «Казачья государственность: исторические, правовые и культурные аспекты» (г. Ростов-на-Дону) 26-27.02.2014 г. (в печати)	Периодические издания эмигрантских казачьих организаций и объединений в межвоенный период 1921-1939 гг.	Филипчук Д.В.
7.	Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Знать, чтобы не забыть: тоталитарная власть и народ в 20 – начале 50-х годов XX века» (Усть-Каменогорск, Республика Казахстан) 30.05.2014 г. (в печати)	Секретный эшелон НКВД (страницы истории депортации западных украинцев на Обь-Иртышский Север)	Филипчук Д.В.
8.	Сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научной конференции, посвященной 100-летию начала Первой мировой войны и 200-летию окончания войны с Наполеоном: «Сибирь и войны XIX–XX веков» (г. Новосибирск) 23-24.06.2014 г. (в печати)	От Первой мировой до Чеченской: образы войны в общественном сознании жителей Обь-Иртышского Севера в XX – нач. XXI вв.	Филипчук Д.В.
9.	Сборник материалов Международной научной конференции «Слепухинские чтения 2014» (г. Санкт-Петербург) 23-25.10.2014 г. (сдано в печать)	Проблема «своих и чужих» в тетралогии Ю.Г. Слепухина	Филипчук Д.В.
10.	Сборник материалов VII Международной научной конференции «Советское государство и общество в период позднего сталинизма	Правовой статус этнических спецпереселенцев в эпоху позднего сталинизма. Проблемы реабилитации	Филипчук Д.В.

	1945-1953 гг.» (г. Тверь) 4-6.12.2014 г. (в печати)		
11.	«Подорожник» краеведческий альманах. Ханты-Мансийск. – Июнь 2014 г. – С. 47-51.	История в сердце. О городском обществе краеведов	Корикова Н.Н., Приступа О.И.
12.	Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого. Вып. XII. В печати	Некрополи села Самарово	Приступа О.И.
13.	Ежегодный сборник «Музейное дело ХМАО-Югры». Выпуск 5. (в печати)	Миграционное поведение адвентивного населения ХМАО в современный период	Донская В.К.
14.		Реализация проекта по созданию электронной базы данных «Великий подвиг народа»: проблемы и перспективы	Белов И.Ю.
15.	Пятая Югорская полевая музейная биеннале: сборник докладов и сообщений научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении исторического и культурного наследия Югры»	Предварительные результаты полевых археологических работ в Ханты-Мансийском районе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2011-2012 годах	Макаров С.С., Резвый А.С., Телегина С.Н., Горелик В.И., Нарочный В.А., Дмитриева Л.В., Даи К., Судзуки К.
16.		Геологические исследования в низовьях р. Иртыш	Ахтерякова А.В., Резвый А.С.
17.		Местонахождение мамонтов «Мамонтовый ручей» (Луговское): особенности популяции мамонтов	Машенко Е.Н., Телегина С.Н.
18.		Материалы полевых исследований 2008, 2010 годов по изучению флоры г. Нер-Ойки на территории Югры	Корнеева Н.Н.
19.		Полевые сезоны 2011-2012 годов. Макросъемка насекомых и пауков	Бородин А.В.

20.		Итоги исследовательской работы по теме «История ссылки и спецпереселения в Ханты-Мансийский автономный округ в 1930-1940-е годы»	Филипчук Д.В.
21.		Изучение полевых и архивных материалов одного из первых археологов Югры – Т.П. Воробьевой. Предварительные результаты	Туровина В.Ф.
22.		Информация к биографии Героя Советского Союза В.Ф. Чухарева	Белов И.Ю.
23.		Современное состояние изученности земноводных и пресмыкающихся Югры	Матковский А.В.
24.		Амулеты и обереги в древних культурах Западной Сибири из археологического фонда Музея Природы и Человека	Сурков Д.А.
25.		Мусульманская книга из фонда письменных источников Музея Природы и Человека	Шабалина И.И.
<b>Публикации научно-популярные</b>			
1.	Газета «Музейное дело». № 28. 2014.	Открытие года культуры в Югре	Лазарева С.В.
2.		Выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность»	Назаров П.В.
3.		Неповторимые жемчужины Балтики	Назаров П.В.
4.	Газета «Музейное дело». № 29. 2014.	Год культуры в России. Год культуры в Югре.	Лазарева С.В.
5.		XVI Международный фестиваль музеев «Интермузей – 2014»	Лазарева С.В.
6.		Портал «Музеи Югры» – региональный центр музейного притяжения. Итоги первого года работы.	Лазарева С.В.

7.		О реализации Казачьего форума в Музее Природы и Человека	Назаров П.В.
8.		Ночь работе не помеха!	Просьяник Л.Я.
9.		Свободный полет	Корикова Н.Н.
10.		В поисках севастопольского героя	Гришина О.В.
11.		Национальный музей естественной истории в Париже	Скучас Ю.В.
12.	Газета «Музейное дело». № 30-31. 2014 г.	Год культуры в Музее Природы и Человека: подводим итоги	Назаров П.В.
13.		Первая мировая война. Пролог XX века	Назаров П.В.
14.		Не щадя живота своего...	Филипчук Д.В.
15.		К 100-летию Первой мировой войны	Пантафлюк О.В.
16.		История ссылки и спецпереселений	Донская В.К.
17.		Итоги III Окружного конкурса общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры	Голикова Е.В.
18.		Известные люди Югры. Землеустроитель Балин В.Г.	Молдавская Ю.Н.
19.		Итоги полевого сезона 2014. Лопсия	Резвый А.С.
20.		Горно-Денщикровский Яр	Резвый А.С.
21.		Кварц и священные горы Приполярного Урала	Телегина С.Н.

22.		От истока к устью. II этап. Приполярный Урал	Поршунова Л.С.
23.		Растения – эндемики Урала	Корикова Н.Н.
24.		Микологическая школа в Волгограде	Тавшанжи Е.И.
25.		И снова - бабочки	Бородин А.В.
26.		Экспедиция на Приполярный Урал. Июль 2014 г.	Скучас Ю.В.
27.		Искусство наперстка	Студенникова В.Н.
28.	Портал Музея Природы и Человека <a href="http://www.ugramuseum.ru">http://www.ugramuseum.ru</a>	Паспортизация общественных музеев образовательных учреждений в городе Сургут	Голикова Е.В.
<b>Выступление на конференциях, семинарах с докладами, участие в работе</b>			
1.	Коллегия Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры, Департамента культуры ХМАО-Югры, Департамента физической культуры и спорта ХМАО-Югры. 6 ноября 2014г., г. Ханты-Мансийск	Доклад «Дополнительное образование детей как способ сохранения целостности и передачи культурных практик региона. Урок в музее»	Лазарева С.В.
2.	Выездная конференция по выявлению и популяризации лучшего опыта субъектов Российской Федерации по исполнению Указа Президента РФ «О проведении в 2014 году Года культуры в РФ» в УрФО. 30-31.05.2014г., г. Ханты-Мансийск	Доклад «Стратегия региональной музейной информатизации»	Лазарева С.В.
3.	Международный фестиваль музеев «Интермузей – 2014». 03-09.06.2014г., г. Москва	Доклад (защита проекта) «Региональный интернет-портал «Музеи Югры» в главной номинации фестиваля Гран-при «Премия	Лазарева С.В.

		«Музей Года культуры»	
4.	Арктический культурный форум. Секция «Музей XXI века: от сотрудничества к сотворчеству» 3-4 апреля 2014г., г. Салехард.	Доклад «Стратегия региональной музейной информатизации»	Лазарева С.В.
5.	Всероссийская научно-практическая конференция «Культурные ценности народов Российской Федерации в музеях. Проблемы комплектования и презентации музейных предметов и музейных коллекций». 15-19.09.2014г., г. Тамбов	Доклад «Стратегия региональной музейной информатизации в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре. Объединенный региональный портал «Музеи Югры»	Лазарева С.В., представляла Власова Н.Н.
6.	2-я ежегодная международная конференция «Инновационный подход в управлении музеями и галереями. Развитие партнерства на всех уровнях и построение эффективной выставочной стратегии». 23-25.04.2014г., г. Казань.	Участие в работе Круглых столов: «Межмузейное партнерство: «золотые» правила взаимовыгодного партнерства». «Межмузейные выставочные проекты как один из способов привлечения в музей различных групп населения». «Опыт аудио-визуальных проектов в музее».	Лазарева С.В.
7.	Международная конференция «ICOM и власть». 13-14.09.2014г., г. Екатеринбург.	Участие в работе секции «Музей как объект и субъект развития территории»	Лазарева С.В. Назаров П.В.
8.	III Санкт-Петербургский международный культурный форум. 07-09.12.2014г., г. Санкт-Петербург.	Участие в работе Круглых столов Секции «Музеи»: «Научно-просветительская деятельность музея в современном обществе». «Музей – доступная среда». «Войти в музей: IT в музее».	Лазарева С.В.
9.	III открытый региональный	Доклад «Проект создания	Филипчук

	фестиваль музеев «В зеркале Конды – эпохи отражения». 30.01-01.02.2014г., п. Междуреченский, Кондинский р-н	виртуального музея ссылки и спецпереселения в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре. 1020-1950гг.». Презентация сборника «Жизнь в ссылке»	Д.В.
10.	Открытая лекция профессора В.В. Фролова (г. Москва) «Культура и цивилизация. Культура как основа возрождения России» и показ фильма «Зов космической эволюции» (участник) 03.02-08.02.2014	Слушатель	Филипчук Д.В.
11.	Семинар для руководителей учреждений дополнительного образования г. Ханты-Мансийска 26.02.2014	Ознакомление участников семинара с возможностями Музея Природы и Человека в дополнительном образовании на примере элективного курса «Дискуссионный клуб старшеклассников»	Филипчук Д.В.
12.	Краеведческая научно-практическая конференция «Ивановские краеведческие чтения» (с. Ивановка, Тюменская область). 25-27.02.2014	Доклад «Зырянские россыпи»	Поршунова Л.С.
13.	Вторая Международная электронная конференция «Казачья государственность: исторические, правовые и культурные аспекты» (Ростов-на-Дону) 26-27.02.2014	Заочное участие, направлена публикация «Периодические издания эмигрантских казачьих организаций и объединений в межвоенный период 1921-1939 гг.»	Филипчук Д.В.
14.	Круглый стол по проблемам сохранения традиционной культуры в Югорском государственном университете (организатор – Ханты-Мансийская городская общественная организация «Культурно-просветительский центр «Гармония») 13.03.2014	Участник	Филипчук Д.В.

15.	Семинар-практикум по обучению описанию объектов нематериального культурного наследия 13.03.2014	Участие в работе семинара	Филипчук Д.В.
16.	Межрегиональная научно-практическая конференция «Гуманитарное образование XXI века: человек, культура, общество» 27.03.2014	Доклад «Роль музеев в формировании гуманистических ориентиров современного общества»	Филипчук Д.В.
17.	Конференция «Юный изыскатель», Чемашинская СОШ №3 (д. Чемаши Октябрьский р-н ХМАО-Югра) 20-22.03.2014 г.	Участие в качестве председателя члена жюри	Туровина В.Ф.
18.	LX сессия Всероссийского палеонтологического общества, г. Санкт-Петербург 7-11.04.2014 г.	Участие в работе	Резвый А.С.
19.	X научно-практическая конференция имени А.А. Дунина-Горкавича, лесовода и краеведа Югры. 10.04.2014 г.	Доклад «Солнце и соль»: новые маршруты «Этнографии» по Приполярному Уралу	Поршунова Л.С.
20.		Доклад «Мужские украшения в одежде обских угров»	Мохтарова И.Ю.
22.		Доклад «История Югры в картах»	Телегина С.Н.
23.		Доклад «Развитие экотуризма в Югре»	Корикова Н.Н.
24.	I-я Международная конференция из цикла «Корпоративные музеи сегодня», под названием «Корпоративные	Доклад «Корпоративный музей как инструмент сохранения этнической культуры»	Поршунова Л.С.

25.			Назаров П.В.
26.	музеи нефтяных и газовых компаний: настоящее и будущее. К 50-летию промышленной добычи нефти на севере Западной Сибири». 21-22.04.2014	Слушатель	Скучас Ю.В.
27.			Корикова Н.Н.
28.			Мохтарова И.Ю.
29.			Ежегодная весенняя городская конференция магистратов и аспирантов ЮГУ 24.04.2014 г.
30.	Всероссийская конференция «Российская модель управления: анализ и рекомендации к применению» 14-15.05.2014	Слушатель	Поршунова Л.С.
31.	Ежегодное совещание руководителей государственных и муниципальных музеев автономного округа «Музеи и общество: опыт музейной педагогики и социокультурной адаптации в музеях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» 20.05.2014 г.	Слушатель	Приступа О.И.
			Назаров П.В.
			Гришина О.В.
35.	Круглый стол «Гастрономический туризм как способ продвижения на международном рынке» 23.05.2014 г.	Участник	Назаров П.В.
36.	XIII Кирилло-Мефодиевские образовательные чтения «Духовное наследие: культура семьи в диалоге традиций» 23.05.2014	Доклад «Роль выставочных проектов Музея Природы и Человека в духовном просвещении и образовании»	Филипчук Д.В.
37.			Доклад «Встречь солнцу – опыт военно исторического туризма как популяризация историко-культурного наследия»
38.	Всероссийская научно-прак-	Доклад «Поиск новых	Поршунова

	<p>тическая конференция с международным участием «Проблемы и перспективы социально-экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера» 28-29.05.2014</p>	<p>форм сохранения культурного наследия, на примере трилогии «Священные места и атрибуты обских угров в начале XXI века»</p>	<p>Л.С.</p>
39.		<p>Доклад «Самоорганизация сибирских казаков в условиях эмиграции в межвоенный период (1920 – 1940 гг.)»</p>	<p>Филипчук Д.В.</p>
40.	<p>Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири» в рамках Казачьего форума 28-29.05.2014 г.</p>	<p>Участники</p>	
41.			<p>Назаров П.В.</p>
42.			<p>Белов И.Ю.</p>
43.	<p>Выездная конференция по выявлению и популяризации лучшего опыта субъектов Российской Федерации по исполнению Указа Президента Российской Федерации «О проведении в 2014 году Года культуры в Российской Федерации» в Уральском федеральном округе 30-31.05.2014 г.</p>	<p>Участники презентации открытого проекта «Оцифруй музейный мир Югры».</p>	<p>Лазарева С.В. Власова Н.Н. Резвый А.С. Гришина О.В.</p>
47.	<p>Международная научно-практическая конференция «Знать, чтобы не забыть: тоталитарная власть и народ в 20 – начале 50-х годов XX века» (г. Усть-Каменогорск, Республика Казахстан) 30.05.2014 г.</p>	<p>Заочное участие, направлена публикация «Секретный эшелон НКВД» (страницы истории депортации западных украинцев на Обь-Иртышский Север)»</p>	<p>Филипчук Д.В.</p>
48.	<p>Международный фестиваль музеев «Интермузей – 2014» г. Москва 03-09.06.2014 г.</p>	<p>Участник презентации портала «Музеи Югры»</p>	<p>Лазарева С.В. Назаров П.В. Шипшилей С.В.</p>

49.	VI Международный IT-Форум с участием стран БРИКС 4-5.06.2014 г.	Участие в работе форума, презентация открытого проекта «Оцифруй музейный мир Югры» Доклад	Гришина О.В., Резвый А.С., Власова Н.Н., Мохтарова И.Ю., Приступа О.И.
50.	Круглый стол под председательством В.Н. Васильева – исполнительного директора Секретариата международной организации северных регионов «Северный Форум» 17.06.2014 г.	Участник	Назаров П.В.
51.	Научно-практический семинар «Внутреннее убранство жилища обских угров: музееведческие и технологические аспекты» 16-20.06.2014 г.	Участник	Мохтарова И.Ю.
52.	Всероссийская (с международным участием) научная конференция, посвященной 100-летию начала Первой мировой войны и 200-летию окончания войны с Наполеоном: «Сибирь и войны XIX–XX веков» (г. Новосибирск) 23-24.06.2014 г.	Заочное участие, направлена публикация «От Первой мировой до Чеченской: образы войны в общественном сознании жителей Обь-Иртышского Севера в XX – нач. XXI вв.»	Филипчук Д.В.
53.	Третий Международный томский этнофорум (г. Томск) 11-14.09.2014 г.	Участник	Ильина Т.С.
54.	Всероссийская научно-практическая конференция «Культурные ценности народов Российской Федерации в музеях». Проблемы комплектования и презентации музейных предметов и коллекций» 15-19.09.2014 г., г. Тамбов	Презентация объединенного портала «Музеи Югры»	Власова Н.Н.
55.	I межрегиональный форум для людей с ограниченными возможностями здоровья	Доклад «Музей без барьера»: долгосрочная программа Музея природы и Челю-	Попкова А.В.

	«Независимость – в движении» 26-27.09.2014 г.	века для людей с ограниченными возможностями здоровья»	
56.	Семинар-практикум «Роль общественных организаций в сохранении финно-угорских языков и культур» (Удмуртия, г. Глазов) 26-30.09.2014 г.	Участник	Мохтарова И.Ю.
57.	Международная научная конференция «Слепухинские чтения – 2014» (г. Санкт-Петербург) 23-25.10.2014 г.	Заочное участие. Подготовка тезисов для публикации в итоговом сборнике «Проблема «своих и чужих» в тетралогии Ю.Г. Слепухина»	Филипчук Д.В.
58.	Семинар «Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, жестокого обращения с детьми» 9-10.10.2014 г.	Доклад «Семейный досуг в музейных учреждениях»	Назаров П.В.
59.	Круглый стол «Государственная культурная политика: сотрудничество и компетентность гражданских институтов и органов власти» в рамках III Ярмарки некоммерческих организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 31.10.2014 г.	Участник круглого стола	Назаров П.В.
60.	Окружной семинар «Особенности инновационной деятельности в учреждениях культуры клубного типа по организации работы, направленной на профилактику экстремизма, гармонизацию межэтнических отношений, укреплению толерантности» 2-3.11.2014	Слушатель	Донская В.К.
61.	III Окружной форум «Диалог национальных культур» 04.11.2014	Участник	Донская В.К.

62.	II Международный конгресс традиционной художественной культуры: проблемы фундаментальных исследований народного искусства 17-19.11.2014 г.	Слушатель	Поршунова Л.С.
		Доклад «Курительные принадлежности обских угров XVIII – XX вв.»	Мохтарова И.Ю.
64.	Межрегиональная научно-практическая конференции «Творчество Г.С. Райшева в контексте современной культуры. 1960-е – 2010-е годы» 17-19.11.2014	Слушатель	Филипчук Д.В.
65.	X Окружной Форум «Информационный мир Югры» 20-21.11.2014	Слушатель	Донская В.К.
66.			Филипчук Д.В.
67.	Семинар «Музейно-педагогические технологии в образовательной деятельности музея» 23-24.11.2014 г.	Сообщение: «Реализация проекта «Студия русской этнографии «Сибирское лукоморье» в Музее Природы и Человека»	Ильина Т.С.
		Слушатель	Попкова А.В.
69.	II Международная конференция «Развитие образовательных, культурных и научных связей с соотечественниками, проживающими за рубежом. Содействие сохранению российской духовной и культурной среды» г. Сургут. 26-29.11.2014 г.	Доклад «Опыт сотрудничества БУ «Музей Природы и Человека» с соотечественниками по организации выставочных проектов в России и за рубежом»	Донская В.К.
70.	Всероссийский форум музейного искусства «VI Югорская полевая музейная биеннале» 24-28.11.2014	Доклад «Собрание берестяных изделий из археологического фонда Музея Природы и Человека»	Туровина В.Ф.
71.		Доклад «Роль культа медведя в апотропеической магии древних и традиционных народов Западной Сибири»	Сурков Д.А.

72.	Доклад «Итоги археологических разведок в Кондинском и Ханты-Мансийском районах ХМАО-Югры осенью 2014 г.	Комова Н.Г., Сурков Д.А.
73.	Доклад «Первая находка остатков ихтиозавра в Западной Сибири»	Резвый А.С.
74.	Доклад «К истокам поиска, разведки и добычи горного хрусталя на месторождении Додо» (по итогам экспедиции на Приполярный Урал 2014г.)»	Телегина С.Н.
75.	Доклад «Растительные сообщества Приполярного Урала в районе г. Неройка по материалам исследований Музея Природы и Человека в 2013, 2014 гг.»	Корикова Н.Н.
76.	Доклад «Полевой сезон 2013/2014: Микология»	Тавшанжи Е.И.
77.	Доклад «Листостебельные мхи Приполярного Урала: история и перспективы изучения»	Скучас Ю.В.
78.	Доклад «К фауне божьих коровок (coleoptera, coccinellidae) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	Бородин А.В.
79.	Доклад «Некрополи села Самарово»	Приступа О.И.
80.	Доклад «Проблема социальной адаптации представителей разных национальностей в условиях ссылки 1940-1952 гг. (по материалам полевых исследований Музея Природы и Человека)»	Филипчук Д.В.
81.	Доклад «Ритуальный костюм в Сибири. Конец XIX – начала XX века»	Ильина Т.С.

82.		Доклад «Паспорт костюма в исторической реконструкции»	Попкова А.В.
83.		Доклад «Историческая реконструкция, как форма досуга молодежи»	Попкова А.В.
84.		Доклад «Музейно-туристический маршрут «Путешествие в мир русской культуры Обь-Иртышья»	Кривошеева В.В.
85.		Доклад «Проведение постоянного мониторинга мнения посетителей с целью улучшения качества обслуживания и формирования программы лояльности в Музее Природы и Человека»	Назаров П.В.
86.	II Югорский культурный форум 2-4.12.2014 г.	Участники	Лазарева С.В.
87.			Назаров П.В.
88.			Приступа О.И.
89.			Гришина О.В.
90.			Молдавская Ю.Н.
91.			Просяник Л.Я.
92.	Научно-практический семинар «Перспективы развития демографической ситуации в Югре. Формирование Концепции демографической политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на 2016-2025 годы» 2-3.12.2014	Слушатель	Донская В.К.

93.	V научно-практическая конференция магистров и аспирантов ЮГУ «Осмысливая современность» 06.12.2014 г.	Доклад «История ботанических исследований на Приполярном Урале»	Скучас Ю.В.
94.		Доклад «Историография проблемы политики спецпереселения на Обь-Иртышском Севере»	Буйнова Т.С.
96.	Научно-практическая конференция «Князь Владимир. Цивилизационный выбор. Югра: наследие и современность» (Епархиальные Рождественские образовательные чтения) 11.12.2014 г.	Доклад «Русская Православная Церковь в годы Гражданской войны на Обь-Иртышском Севере»	Филипчук Д.В.
		Доклад «Сибирь и Православие: проблема крещения и воцерковления обских угров. Исторический аспект»	Попкова А.В.
		Доклад «Студия русской этнографии и фольклора «Сибирское лукоморье», как способ духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения»	Ильина Т.С.
99.	VII Международная научная конференции «Советское государство и общество в период позднего сталинизма 1945-1953 гг.» (г. Тверь)	Заочное участие. Тезисы «Правовой статус этнических спецпереселенцев в эпоху позднего сталинизма. Проблемы реабилитации»	Филипчук Д.В.
100.	Всероссийское совещание главных хранителей музеев Российской Федерации (г. Москва) 26-28.12.2014 г.	Выступление с сообщением: «Состояние и перспективы учетно-хранительской работы в регионе. Презентация портала Музеи Югры»	Молдавская Ю.Н.
101.	Заседание отделения Русского географического общества в г. Ханты-Мансийске (в течение 2014 года)	Слушатель	Филипчук Д.В.
102.	Заседания общественного объединения «Общество краеведов г. Ханты-Мансийска» (в течение 2014 года)	Участие в работе и заседаниях общества	Филипчук Д.В.

Всего в 2014 г. специалистами музея подготовлено **26** научных и **28** (не считая материалов для местных печатных СМИ) научно-популярных публикаций.

Для сравнения: в 2013 г. вышло 12 научных и 18 (не считая материалов для местных печатных СМИ) научно-популярных публикаций; в 2012 г. – 24 научных и 32 научно-популярные публикации.

## 5.6. Выставочная деятельность

### Выставочная работа

Выставочная работа в музее является одним из приоритетных направлений деятельности и нацелена на выполнение государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций».

Основными задачами выставочной работы музея являются:

- публичное представление населению в выставочных проектах музейных предметов и музейных коллекций из собрания музея;
- создание выставочных проектов по результатам научных исследований музея;
- привлечение к созданию выставочных проектов фонды других музеев, архивные фонды, коллекционеров, общественные организации, учебные заведения художественного профиля;
- использование при создании выставочных проектов современных музейных и информационных технологий, разнообразных форм и методов выставочного показа.

Все выставочные проекты музея имеют методическое обеспечение. В пакет документов, необходимых для создания выставки, входят:

- концепция (или обоснование);
- тематико-экспозиционный план;
- дизайн-проект;
- методическая разработка экскурсии;
- сценарий открытия выставки;
- план работы выставки.

### Временные выставки в Музее Природы и Человека в 2012-2014 годах



В 2014 г. в музее и его структурных подразделениях экспонировалось всего **51** выставка (из них – 11 в рамках VI Югорской полевой музейной биеннале):

Название	Кол-во выставок
Выставки в музее, всего	<b>40</b>
Выставки из фондов музеев Югры в рамках VI Югорской полевой музейной биеннале	<b>11</b>

Выставки, открытые в 2014 г. (без биеннале).	<b>33</b>
Выставки из фондов музея	<b>25</b>
Выставки из фондов музеев РФ	2
Выставки из собраний учреждений	4
Выставки из частных собраний	3
Передвижные выставки, всего	<b>27</b>
Передвижные выставки в муниципальных музеях Югры	<b>17</b>
Выставки в учреждениях г. Ханты-Мансийска, автономного округа	<b>10</b>

### **Направления выставочной работы в 2014 году**

Приоритетные направления выставочной работы музея в 2014 г.:

**1. Создание выставок из фондов Музея Природы и Человека**, в том числе выставок, подготовленных по результатам научно-исследовательской работы специалистов музея: «Мыс священной собаки», «Град Березов», «Самаровский чугас – сухопутный остров», «На просторах сибирских рек», «Палеогеновое море» и др.

**2. Развитие сотрудничества в области выставочной деятельности с федеральными музеями и музеями с различных территорий Российской Федерации** по следующим направлениям:

– экспонирование выставок из фондов федеральных музеев РФ, продолжение выставочных циклов «Музеи России – Югре» и «Путешествуем по миру с музеем» на экспозиционных площадях музея Природы и человека. Это прежде всего, масштабные выставочные проекты, впервые экспонируемые в Югре: «Первая мировая: пролог XX века» из фондов ФГБУК «Центральный музей современной истории России» (Москва), «Донское казачество – сила и слава России» из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества, «Пакт Рериха: история и современность» и др.;

– привлечение фондовых коллекций музеев РФ для экспонирования на выставках Музея Природы и Человека. В 2014 году в рамках сотрудничества с ФГБУК «Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле», Рыбинским государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником, ФГБУК «Центральный музей современной истории России» были подготовлены выставочные проекты: «Внимая ужасам войны...», «Куликово поле – далекое и близкое», посвященный 700-летию со дня рождения Сергия Радонежского и др.

**3. Развитие сотрудничества в области выставочной деятельности с муниципальными музеями автономного округа** по следующим направлениям:

– организация гастрольного выставочного тура по муниципальным музеям автономного округа, 17 выставочных проектов из фондов Музея Природы и Человека экспонировалось в 2014 году в муниципальных музеях Югры;

– экспонирование выставок из фондов муниципальных музеев на экспозиционных площадях Музея Природы и Человека. 11 выставочных проектов из фондов муниципальных музеев автономного округа экспонировалось в Музее Природы и Человека

в 2014 году в рамках окружного выставочного проекта «Музейные сокровища Югры – национальное достояние России».

Большое внимание в отчетном году уделялось выставкам патриотической направленности, которые были посвящены 100-летию начала Первой мировой войны, сохранению природного и историко-культурного наследия Югры, историческим датам – дню рождения святого Сергия Радонежского, Дню победы и др.

Важно отметить, что все выставочные проекты музея в 2014 г. сопровождались полиграфической продукцией: каталогами, буклетами, открытками, закладками.

### **5.6.1. Стационарные экспозиции**

Стационарная экспозиция «Связь времён» состоит из трёх частей и включает экспозицию «Ритм биосферы», «Мифологическое время» и «Историческое время», связанных воедино концептуально. Общее количество экспонатов из фондов музея, представленных в экспозициях, составляет 3529 единиц хранения.

В 2013 г. исполнилось 6 лет со дня запуска последнего раздела стационарной экспозиции «Связь времён» – «Ритм биосферы». Сегодня эта часть экспозиции музея является одной из достопримечательностей музея, города и автономного округа в целом. Ежегодно через залы «Ритма биосферы» проходят тысячи посетителей разных возрастов. Неизменный интерес вызывают живые экспонаты – скаты и реконструированные скелеты редчайшего трогонтериевого слона и шерстистого мамонта. В залах проходят занятия с детьми и массовые мероприятия такие как «Ночь в музее».

Несмотря на успешность работы экспозиции «Ритм биосферы», требуется некоторая модернизация одного из её разделов, которая намечена на 2014 год. В зале «Мозаика природы» необходима частичная реэкспозиция для дополнения не представленным материалом по флоре Югры, насекомым и пр. На сегодняшний день научными сотрудниками музея накоплен богатый материал, готовый к демонстрации, но используемый лишь на временных выставках.

Не меньший интерес вызывает и экспозиция «Мифологическое время». Необычный дизайн, уникальные экспонаты, психоэмоциональная многогранность восприятия образов «Мифологического времени» сделали эту выставку ещё одним брендом Музея Природы и Человека. В залах экспозиции регулярно проводятся экскурсии и образовательные мероприятия. В настоящее время для успешной работы «Мифологического времени» нет препятствий.

Третья часть экспозиции «Историческое время» – отражает региональную историю с древнейших времён и по сей день. В трёх залах экспозиции проводятся экскурсии, в том числе тематические и иные образовательные мероприятия. Эти залы часто становятся площадкой для съёмки сюжетов регионального телевидения. В залах «Исторического времени» также назрела реэкспозиция, обоснованная накопленным материалом по археологии и истории. Требуется пересмотра и система крепления экспонатов – в настоящее время для безопасного размещения предметов в витринах

возможно использовать другие, более современные модификации креплений, позволяющие регулярно беспрепятственно менять экспонаты.

В целом, постоянная экспозиция «Связь времён» выполняет в полном объёме свою основную миссию – знакомит посетителей музея в региональные истории и природой Югры посредством демонстрации подлинных экспонатов из фондов Музея Природы и Человека.

### 5.6.2. Выставки из фондов музея

В 2014 году из фондов музея экспонировалось 25 выставок.

#### Выставки из фондов Музея Природы и Человека в 2014 году:

№ п/п	Наименование выставки
1.	Вторая жизнь
2.	Ты помнишь наши встречи...
3.	Бабочки в мировой культуре
4.	Не просто букашки
5.	Самаровский Чугас – сухопутный остров
6.	Чтобы свеча не угасла...
7.	Они ковали победу...
8.	Парк советского периода
9.	Полярные зимы Бардина
10.	По следам Обдорской экспедиции Делиля
11.	В гости к нам приходит...
12.	День конституции РФ
13.	Старейшие художники Югры
14.	Жизнь в ссылке
15.	Итоги полевого сезона – 2013
16.	Первобытные охотники на мамонтов
17.	Град Березов
18.	На просторах сибирских рек...
19.	Первый живописец народа ханты
20.	Мода семидесятых
21.	Палеогеновое море
22.	Мыс священной собаки
23.	Монеты мира
24.	30-лет на двоих
25.	Парк Юрского периода

В 2014 г. был продолжен тур передвижных выставок по муниципальным музеям автономного округа. Выставки экспонировалось вне стен музея – в муниципальных музеях, учреждениях г. Ханты-Мансийска и автономного округа. Общее количество

передвижных выставок – 27 (2012 г. – 8; 2013 г. – 27), из них 17 в муниципальных музеях автономного округа.

### Передвижные выставки в муниципальных музеях, 2014 год

№ п/п	Наименование выставки		Сроки экспонирования
1	Сибирское дефиле	МУК Лянторский хантыйский этнографический музей, г. Лянтор	26.02.2014-12.05.2014
2	Лики Богородицы Марии	МУК «Березовский районный краеведческий музей», г. Березово	11.06.2014-25.08.2014
3	Путь война	МАУК «Краеведческий эко-музей», г. Пыть-Ях	27.03.2014-05.06.2014
4	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Этнографический парк-музей», с. Варьёган	29.04.2014-10.06.2014
5	Хозяйка огня	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	29.05.2014-13.10.2014.
6	Сибирские щеголи и щеголихи	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	29.05.2014-25.08.2014
7	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым	11.06.2014-25.08.2014
8	Два мира	МУК «Краеведческий эко-музей», г. Пыть-ях	14.07.2014-экспон.
9	Лики Богородицы Марии	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	25.08.2014-23.11.2014
10	Древние художники и бронзолитейщики Югры	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Лангепас	25.08.2014-17.11.2014
11	Сибирские щеголи и щеголихи	МУ «Краеведческий музей», г. Покачи	28.08.2014-экспон.
12	Хозяйка огня	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым	28.08.2014-13.10.2014
13	Хозяйка огня	МБУ «Музей истории города Урая», г. Урай	25.11.2014-экспонир.
14	Сибирские святилища	МБУ «Музей истории города Урая», г. Урай	25.11.2014- экспонир.
15	Лики прекрасные	МУК «Сургутский художественный музей», г. Сургут	25.11.2014- экспонир
16	Лики Богородицы	МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым	11.06.2014-25.08.2014
17	Сибирские щеголи и ще-	МБУ «Музейно-выставочный	11.06.2014-

голихи	центр», г. Когалым	25.08.2014
--------	--------------------	------------

**Временные выставки в учреждениях г. Ханты-Мансийска и автономного округа, 2014 год**

№ п/п	Наименование выставки		Сроки экспонирования
1	Самая красивая песня	Арена «Югра», г. Ханты-Мансийск	14.02.2014-17.02.2014
2	Пусть на память тебе остается ...	Государственная библиотека Югры, г. Ханты-Мансийск	24.04.2014-28.04.2014
3	Выставка в рамках IT-форума с участием стран БРИКС	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск	04.06.2014-06.06.2014
4	Нефтяная симфония	БУ «Музей геологии, нефти и газа»	03.12.2014-27.03.2014
5	Окружной рыбный фестиваль «День муксуна»	п. Шапша, Ханты-Мансийский район	11.07.2014-14.11.2014
6	География времени: годы и версты А.А. Дунина-Горкавича	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск	16.09.2014-18.09.2014
7	День кедрa	«Департамент природных ресурсов и несырьевое сектора экономики», г. Ханты-Мансийск	19.09.2014-22.09.2014
8	Мыс священной собаки	Югра-Экспо, г. Ханты-Мансийск	12.11.2014-15.11.2014
9	Внимая ужасам войны	Сургутский университет, г. Сургут	сентябрь
10	Куликово поле – далекое и близкое	Воскресная школа, г. Ханты-Мансийск	ноябрь, декабрь

**5.6.3. Выставки в музее из фондов других музеев, частных коллекций**

В 2014 году в музее экспонировалось 9 выставок из фондов других музеев, частных коллекций, иных организаций:

№ п/п	Наименование выставки
1.	Пакт Рериха. История и современность
2.	Гималаи. Тибет
3.	Огнеборцы Югры: на пленэре и в строю

4.	Донское казачество – сила и слава России
5.	Первая мировая война. Пролог XX века.
6.	Мобильность в Арктике: этнические традиции и технологические инновации
7.	Югра-граффити
8.	Искусство наперстка
9.	Персональная выставка Никаса Сафронова

**Региональная выставка «Сокровища Югры – национальное достояние России» из фондов музеев Югры и РФ в рамках Фестиваля экспозиционных идей VI Югорской полевой музейной биеннале, ноябрь 2014 года**

<b>№ п/п</b>	<b>Название выставки/учреждения</b>
1	«Модернизация чума», Омский областной краеведческий музей им. М.А. Врубеля.
2	«Путешествие из Петербурга в Сибирь» (печатная графика XVIII-XIX вв. из собрания Государственного художественного музея)», БУ «Государственный художественный музей».
3	«Воспоминания о Горноправдинске», БУ «Музей геологии, нефти и газа».
4	«Экспозиция под открытым небом», БУ «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа»
5	«История переселения коми-зырян в Приказымые», МАУК «Белоярский выставочный зал» (с. Казым, Белоярский район).
6	«Проект «Возрождение», МКУ «Краеведческий музей имени Т.В. Великородовой (п. Вата, Нижневартовский р-он).
7	«Личность Юрия Кылевича Айваседы, отраженная в музейном собрании», МБУ «Нижневартовский краеведческий музей имени Т.Д. Шуваева».
8	«Страницы прошлого листая...», МАУК МО г. Нягань «Музейно-культурный центр».
9	«История игрушки», МБУК «Музейно-выставочный центр» (пгт. Октябрьское, Октябрьский район).
10	«Советская эпоха: история или реальность», МБУК «Музей истории и ремесел Советского района», г. Советский.
11	«Печатный пряник на Руси», МБУ «Музей истории и этнографии», г. Югорск.

#### 5.6.4. Публичное предоставление экспонатов

В 2014 году музейный фонд использовался для организации выставочных проектов, реализации образовательных программ, проведения лекций, массовых мероприятий, просветительских программ.

Всего во временных выставках экспонировалось **2165** ед. хр. В выставках вне музея, в том числе, в муниципальных образованиях – **1346** ед. хр.

Для оформления выставок и проведения массовых мероприятий, лекций, тематических образовательных занятий использовалось ед.хр. основного фонда **2724** (из них 2165 ед. хр. – для выставок). В стационарной экспозиции демонстрировалось **3684** ед.-хр. основного фонда. Доля экспонирования основного фонда составила – **5 %**.

Музей Природы и Человека активно создает web-каталоги музейных коллекций, размещает музейные предметы в контексте тематических электронных выставок и галерей на портале музея и сводном портале «Музеи Югры».

На портале музея Природы и Человека представлено 3 виртуальные выставки: «Великий подвиг народа», «Ссылные и спецпереселенцы», «Старейшие художники Югры».

На сводном портале «Музеи Югры» представлено 8 виртуальных выставок из фондов музея, на портале Музея Природы и Человека представлен виртуальный музей «Истории ссылки и спецпереселений на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. 1920-е – 1950-е гг.».

В общей сложности, в рамках виртуальных выставок, экспонируется **4190** ед.хр. основного и научно-вспомогательного фонда (эти предметы так же включены в ИСС и Региональный каталог).

## 5.7. Издательская деятельность

Подготовка к изданию и издание сборников научных трудов конференций, каталогов музейных коллекций и выставок, научно-популярных изданий является так же результатом научно-исследовательской деятельности специалистов музея.

В 2014 году были подготовлены к изданию и изданы:

1. *Учёт, камеральная обработка и хранение археологических коллекций. Методические рекомендации.* Сост. В.Ф. Туровина, ред. О.И. Приступа. – Ханты-Мансийск, 2014. – 28 с.; ил. Тираж 100 экз.

2. *Пятая Югорская полевая музейная биеннале: сборник докладов научно-практической конференции «Роль полевых исследований в сохранении исторического и культурного наследия Югры»* / отв. ред. О.И. Приступа. – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2014. – 198 с.; ил. Тираж 300 экз.

3. *Град Берёзов. Выставка из фондов Музея Природы и Человека* / Каталог / Реда. и сост. О.И. Приступа; авт. С.Г. Пархимович. – Ханты-Мансийск: Изд.-во ООО «Типография «Югра Принт» 2014 г. – 30 с.: ил. Тираж 300 экз.

4. *Арт-терапия музейными средствами: методическое пособие* / Сост. Т.С. Буйнова, Е.В. Широких. – Ханты-Мансийск, 2014 г. – 36 с.: ил. Тираж 100 экз.

5. *Музеи Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2013 году* / Сборник / Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; сост. Назаров П.В.; ред. О.И. Приступа. – Ханты-Мансийск, 2014 г. – 65 с.

6. *Первая мировая война. Пролог XX века. Каталог выставки* / Изд.-во ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2014. – 130 с.: ил. Тираж 100 экз.

7. *Газета «Музейное дело»*, 4 выпуска. Тираж 4000 экз.

В музее в течение года издавались небольшие информационные буклеты и пр., среди них: буклеты и закладки к выставкам, пособия к детским тематическим занятиям, альбомы, раскраски и др.

## 6. Финансирование

В соответствии с Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 7 ноября 2013 года № 107-оз «О бюджете Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов» (с изменениями и дополнениями) на финансовое обеспечение выполнения Государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» в 2014 году, Приказом Департамента культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 16.06.2013 года № 09-Исх-3024 доведен предельный объем бюджетных ассигнований по действующим расходным обязательствам на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов в размере 124944, 5 тыс. рублей ( Уведомление о лимитах бюджетных обязательств от 12.12.2013г. № 33 У/20 на 2014 финансовый год и на плановый период 2015 и 2016 годов Депкультуры Югры, в том числе:

**1. Субсидия на обеспечение выполнения государственного задания – 115 175,5 тыс. рублей;**

**2. Субсидия на иные цели – 9 769,0 тыс. рублей:**

– на реализацию мероприятий государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» – 9 269,0 тыс. рублей;

– на реализацию мероприятий государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О реализации государственной политики по профилактике экстремизма и развитию российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» – 500, 0 тыс. рублей.

Кроме того, для достижения своих целей, помимо основных видов деятельности Музей осуществляет иную, приносящую доход деятельность с плановым объемом доходной части 2 200,0 тыс. рублей.

**Субсидия на обеспечение выполнения государственного задания:**

Порядок, условия и размер субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственной услуги определен Соглашением учредителя (Департамент культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры) с учреждением в лице директора С.В. Лазаревой от 30.12.2013 года.

Размер субсидии на обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» рассчитан в соответствии с Порядком определения нормативных затрат на оказание государственных услуг (выполнение работ) и нормативных затрат на содержание имущества государственных учреждений, подведомственных Департаменту культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры в соответствии с приказом Департамента культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 23.04.2012 года № 104/01-12.

При расчете объема субсидии на выполнение государственного задания учтены все затраты, связанные с выполнением государственного задания. Направления расходования бюджетных средств регламентированы планом финансово – хозяйственной деятельности на 2014 год и плановый период 2015, 2016 годов, утвержденным директором Департамента культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры 31 декабря 2013 года.

Плановые показатели по выплатам, отраженные в плане, соответствуют по объему и назначениям нормативных затрат, использованных при расчете субсидии на выполнение государственного задания.

В целях эффективного и рационального использования бюджетных средств в течение года в ПФХД вносились изменения в форме перераспределения и уменьшения лимитов бюджетных обязательств в разрезе КОСГУ:

№ п/п	Наименование показателя	Код бюджетной классификации						Сумма в руб- лях	Основание
		КВР	ФКР	КЦСР	ЭКР	Мероприятие	КЭС Р		
1	Содержание имущества	611	0801	0510059	225	50.55.99	241	- 4 250 000,0	Справка Департамента культуры автономного округа «об изменении лимитов бюджетных обязательств № 22 на 2014 финансовый год и на плановый период 2015 и 2016 годов» № 240/04/01 от 04 марта 2014 года
	Прочие услуги	611	0801	0510059	226	50.55.99	241	- 1 959 700,0	
	Прочие услуги	611	0801	0510059	213	50.55.04	241	- 646 700,0	
2	Заработная плата	611	0801	0510059	211	50.55.04	241	+ 936 100,0	Письмо-просьба БУ «Музей Природы и Человека» от 2.05.2014г. № 465/01-05 «О выплате единовременной премии к Международному Дню музеев»
	Прочие выплаты	611	0801	0510059	212	50.55.04	241	- 506 100,0	
	Начисления на ФОТ	611	0801	0510059	213	50.55.04	241	- 430 000,0	
3	Транспортные услуги	611	0801	0510059	222	50.55.04	241	+ 332 000,0	Письмо-просьба БУ «Музей Природы и Человека» от 08.08.2014г. №09/03-Исх-650 «Увеличение лимита по ст.222»
	Материальные запасы	611	0801	0510059	340	50.55.04	241	- 332 000,0	

4	Услуги связи	611	0801	0510059	221	50.55.04	241	- 270 000,0	Письмо-просьба БУ «Музей Природы и Человека» от 24.11.2014г. № 09/03-Исх-962 «Увеличение лимита по ст.222 на оплату проезда участников Биеннале»
	Транспортные услуги	611	0801	0510059	222	50.55.04	241	+ 270 000,0	
5	Прочие услуги	611	0801	0510059	226	50.55.99	241	- 600 000,0	Уменьшение лимитов бюджетных обязательств на основании Справки Департамента финансов автономного округа № 240/16/05 от 04.12.2014г.
	Коммунальные услуги	611	0801	0510059	223	50.55.04	241	- 200 000,0	
	Услуги связи	611	0801	0510059	221	50.55.04	241	- 200 000,0	
6	Заработная плата	611	0801	0510059	211	50.55.04	241	+ 1 452 200,0	Письмо-просьба БУ «Музей Природы и Человека» от 03.12.2014г. № 09/03-Исх-994 на выплату единовременной премии к 84-й годовщине со дня образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры и памятной дате «День Конституции Российской Федерации»
	Начисления на ФОТ	611	0801	0510059	213	50.55.04	241	+ 420 000,0	
	Коммунальные услуги	611	0801	0510059	223	50.55.04	241	- 272 200,0	
	Основные средства	611	0801	0510059	310	50.55.04	241	- 600 000,0 + 29 729,16	
	Материальные запасы	611	0801	0510059	340	50.55.04	241	- 1000 000,0 - 104 229,16	
	Прочие расходы	611	0801	0510059	290	50.55.04	241	+ 74 500,0	
7	Заработная плата	611	0801	051059	211	50.55.04	241	+ 3 080 960,65	Письмо-просьба БУ «Музей Природы и Человека» от
	Прочие выплаты	611	0801	0510059	212	50.55.04	241	- 1 057 473,52	
	Услуги связи	611	0801	0510059	221	50.55.04	241	- 209 338,13	

Коммунальные услуги	611	0801	0510059	223	50.55.04	241	- 1 124 489,65	22.12.2014г. № 09/03-Исх-1039 на выплату премии по результатам работы Музея за год в размере месячного фонда оплаты труда, 96 шт. ед.
Арендная плата	611	0801	0510059	224	50.55.04	241	- 214 999,0	
Прочие услуги	611	0801	0510059	226	50.55.04	241	- 274 846,10	
Прочие расходы	611	0801	0510059	290	50.55.04	241	- 14 767,69	
Материальные запасы	611	0801	0510059	340	50.55.04	241	- 143 153,28	
Транспортные услуги	611	0801	0510059	222	50.55.04	241	- 41 893,28	

Возможность перемещения лимитов внутри статей бюджетной классификации в течение года стало возможным преимущественно за счет сложившейся экономии средств по результатам состоявшихся в 2014 году торгов.

Кассовое исполнение бюджетных ассигнований, представленных в виде субсидии на выполнение государственного задания к уточненному плану в 2014 году составило 100%, в том числе по направлениям расходов:

Лицевой счет	Бюджетная классификация			План ФХД 2014	Сумма кассовых выплат	Остаток	Исполнение (%)
	ЭКР	СубКЭСР	Мероприятие				
1	2	3	4	5	6	7(5-6)	8
240.31.639.0	211	000.00.00	50.55.04	52 839 260,65	52 839 260,65	0,00	100
240.31.639.0	212	000.00.00	50.55.04	1 776 426,48	1 776 426,48	0,00	100
240.31.639.0	213	000.00.00	50.55.04	14 190 600,00	14 190 600,00	0,00	100
240.31.639.0	221	000.00.00	50.55.04	2 000 661,87	2 000 661,87	0,00	100
240.31.639.0	222	000.00.00	50.55.04	1 330 106,72	1 330 106,72	0,00	100
240.31.639.0	223	000.00.00	50.55.04	4 686 410,35	4 686 410,35	0,00	100

240.31.639.0	223	000.00.00	50.55.99	2 442 900,00	2 442 900,00	0,00	100
240.31.639.0	224	000.00.00	50.55.04	759 001,00	759 001,00	0,00	100
240.31.639.0	225	000.00.00	50.55.04	1 300 000,00	1 300 000,00	0,00	100
240.31.639.0	225	000.00.00	50.55.99	8 880 000,00	8 880 000,00	0,00	100
240.31.639.0	226	000.00.00	50.55.04	4 508 453,90	4 508 453,90	0,00	100
240.31.639.0	226	000.00.00	50.55.99	3 140 300,00	3 140 300,00	0,00	100
240.31.639.0	290	292.00.00	50.55.04	780 732,31	780 732,31	0,00	100
240.31.639.0	290	292.00.00	50.55.99	300 000,00	300 000,00	0,00	100
240.31.639.0	310	000.00.00	50.55.04	4 939 729,16	4 939 729,16	0,00	100
240.31.639.0	340	344.00.00	50.55.04	3 444 517,56	3 444 517,56	0,00	100
<b>Итого по учреждению</b>				<b>107 319 100,00</b>	<b>107 319 100,00</b>	<b>0,00</b>	<b>100</b>

Итоговая оценка эффективности и результативности выполнения государственного задания на оказание государственной услуги «Публичное предоставление населению музейных предметов и музейных коллекций» при предельных объемах бюджетных ассигнований бюджета автономного округа на реализацию государственной программы автономного округа «Развитие культуры и туризма в Ханты- Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году в размере 107319,1 тыс. рублей составила **115,4 %**, в том числе по критериям:

**Оценка выполнения государственного задания по критерию «Полнота использования бюджетных средств автономного округа на выполнение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ)»:**

Объем кассовых расходов на выполнение государственного задания, рублей (кассовое исполнение бюджета автономного округа на выполнения государственного задания согласно форме годового отчета №0503737)	Утвержденный объем бюджетных ассигнований на выполнение государственного задания, рублей	ОЦЕНКА выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) по критерию оценки "полнота использования средств бюджета автономного округа на выполнение государственного задания" К1
К1.1	К1.2	$K1 = K1.1 / K1.2 \times 100$
107 319 100,00	107 319 100,00	100,0

Интерпретация выполнения государственного задания по критерию К1: государственное задание выполнено в полном объеме.

**Оценка выполнения государственного задания по критерию «Количество потребителей государственных услуг (выполнение работ)»:**

Фактическое количество потребителей государственных услуг (выполнение работ) (фактическое количество оказанных государственных	Плановое количество потребителей государственных услуг (выполнение работ) (плановое количество оказанных государственных услуг (выполнение работ)	ОЦЕНКА выполнения государственного задания по критерию "количество потребителей государственных услуг" К2
--	---	---

ных услуг (выполнение работ)		
К2ф	К2пл	$K2 = K2ф / K2пл \times 100$
122 106	93 000	131,3

Интерпретация выполнения государственного задания по критерию К2: государственное задание перевыполнено с экономией средств.

**Оценка выполнения государственного задания по критерию «Качество оказания государственных услуг (выполнение работ)»:**

Среднее число посещений музея на 1000 человек		
Фактическое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзф1	Плановое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзпл1	$Kз1 = Kзф1 / Kзпл1 \times 100$
1306	1275	102,4

Доля музейных предметов, представленных в музейных экспозициях от общего числа музейных предметов основного фонда		
Фактическое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзф2	Плановое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзпл2	$Kз2 = Kзф2 / Kзпл2 \times 100$
5	5	100,0

Доля музейных предметов, внесенных в электронный каталог от общего музейного фонда		
Фактическое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзф3	Плановое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзпл3	$Kз3 = Kзф3 / Kзпл3 \times 100$
79	78	101,3

Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг учреждения
---

Фактическое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзф4	Плановое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзпл4	$K_{з4} = K_{зф4} / K_{зпл4} \times 100$
98	98	100,0

Доля оцифрованных музейных предметов, предоставленных в сети Интернет от общего числа музейных предметов основного фонда

Фактическое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзф5	Плановое значение показателя, характеризующего качество оказываемых государственных услуг Кзпл5	$K_{з5} = K_{зф5} / K_{зпл5} \times 100$
11	7	157,1

Количество показателей, указанных в государственном задании на оказание конкретной государственной услуги N	ОЦЕНКА выполнения государственного задания по критерию "качество оказания государственных услуг" $K_3 = \sum K_{zi} / N$
5	111,9

Интерпретация выполнения государственного задания по критерию К3: государственное задание перевыполнено.

**Оценка выполнения государственного задания по критерию «Объемы оказания государственных услуг (выполнение работ)»:**

Число посещений музея, в том числе индивидуальных		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф1	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл1	$K_{41} = K_{4ф1} / K_{4пл1} \times 100$
105620	82000	128,8

Число посещений музея, в том числе экскурсионных

Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф1	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл1	$K42 = K4ф2 / K4пл2 \times 100$
16486	11000	149,9

Число посетителей музея-участников образовательных программ музея, в том числе лекций		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф2	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл2	$K42 = K4ф2 / K4пл2 \times 100$
2810	1800	156,1

Число посетителей музея-участников образовательных программ музея, в том числе массовых мероприятий		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф2	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл2	$K42 = K4ф2 / K4пл2 \times 100$
14825	15500	95,6

Число посетителей музея-участников образовательных программ музея, в том числе просветительских программ		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф2	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл2	$K42 = K4ф2 / K4пл2 \times 100$
6062	5700	106,4

Объем музейного фонда (основного)		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых госу-	$K43 = K4ф3 / K4пл3 \times 100$
		100

Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф3	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл3	
125920	125161	100,6
Объем музейного фонда (научно - вспомогательного)		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф3	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл3	$K43 = K4ф3 / K4пл3 \times 100$
25067	23921	104,8

Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог		
Фактическое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4ф4	Плановое значение показателя, характеризующего объем оказываемых государственных услуг К4пл4	
119592	116283	$K44 = K4ф4 / K4пл4 \times 100$ 102,8

Количество показателей, указанных в государственном задании на оказание конкретной государственной услуги N	ОЦЕНКА выполнения государственного задания по критерию "объем оказания государственных услуг" $K4 = \sum K4i / N$
8	118,1

Интерпретация выполнения государственного задания по критерию К4: государственное задание перевыполнено.

Итоговая оценка эффективности и результативности выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ):

K1	K2	K3	K4	ОЦ_итог = (K1 + K2 + K3+K4) /4
100,0	131,3	112,2	118,1	115,4

**Интерпретация выполнения государственного задания по критерию ОЦ\_итог: ОЦ\_итог > 100% - государственное задание перевыполнено.**

**Исполнение в срок мероприятий по государственным программам (субсидия на иные цели):**

Порядок, условия и размер субсидии на иные цели определен Соглашением учредителя (Департамент культуры Ханты – Мансийского автономного округа – Югры) с учреждением в лице директора Светланы Викторовны Лазаревой от 23.12.2013 года.

Уведомлением Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры о лимитах бюджетных обязательств № 33/У20 от 12.12.2013 года до учреждения доведен предельный объем бюджетных ассигнований на реализацию мероприятий Государственных программ автономного округа в размере 9769000,0 рублей, в том числе:

1. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году, подпрограмма I «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям и информации», задача 2 «Развитие музейного дела и удовлетворение потребности населения в предоставлении доступа к культурным ценностям» – 9 269 000,0 рублей;
2. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Профилактика экстремизма и развитие российского казачества в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы», подпрограмма «Развитие казачества», задача 9 «Сохранение и развитие культуры, исторических традиций и обычаев российского казачества» - 500 000,0 рублей.

Кроме того, в соответствии с Дополнительным соглашением №1 к Соглашению от 23 декабря 2013 года «О предоставлении субсидии из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на иные цели», Музею Природы и Человека доведены дополнительные ассигнования в размере 1800000 рублей на реализацию мероприятия Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году по задаче 5 «Укрепление материально – технической базы учреждений культуры», п. 5.6. «Государственная поддержка комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры».

Кассовое исполнение сетевого графика реализации мероприятий Государственных программ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2014 год составило 100% и носит целевое и эффективное использование бюджетных средств:

<b>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году</b>																																
<i>Подпрограмма I «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям и информации»</i>																																
<i>Задача 2 «Развитие музейного дела и удовлетворение потребности населения в предоставлении доступа к культурным ценностям»</i>																																
№ пункта программы	Наименование мероприятий государственной программы	План на 2014 год (руб.)	Исполнение %	Результаты реализации мероприятий государственной программы																												
2.1.1.	Обеспечение безопасности и сохранности музейных фондов	984 000,0	100	В целях реализации мероприятия были заключены и исполнены следующие договора:																												
				<table border="1"> <thead> <tr> <th>№ п/п</th> <th>Наименование закупки/Способ закупки</th> <th>Наименование Поставщика/Исполнителя</th> <th>Сумма договора (тыс.руб.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок</td> <td>ИП Дудич О.Г.</td> <td>64,8*</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок</td> <td>ИП Дудич О.Г.</td> <td>84,0*</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Поставка манекенов/ед. поставщик</td> <td>ИП Соловей С.В.</td> <td>123,2</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик</td> <td>ЗАО «Радуга-ЛИК»</td> <td>348,27</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик</td> <td>ЗАО «Радуга-ЛИК»</td> <td>363,73</td> </tr> <tr> <td colspan="3"><b>ИТОГО:</b></td> <td><b>984,0</b></td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)	1	Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок	ИП Дудич О.Г.	64,8*	2	Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок	ИП Дудич О.Г.	84,0*	3	Поставка манекенов/ед. поставщик	ИП Соловей С.В.	123,2	4	Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик	ЗАО «Радуга-ЛИК»	348,27	5	Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик	ЗАО «Радуга-ЛИК»	363,73	<b>ИТОГО:</b>			<b>984,0</b>
№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)																													
1	Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок	ИП Дудич О.Г.	64,8*																													
2	Поставка экспозиционного оборудования/запрос котировок	ИП Дудич О.Г.	84,0*																													
3	Поставка манекенов/ед. поставщик	ИП Соловей С.В.	123,2																													
4	Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик	ЗАО «Радуга-ЛИК»	348,27																													
5	Поставка экспозиционного оборудования/ед. поставщик	ЗАО «Радуга-ЛИК»	363,73																													
<b>ИТОГО:</b>			<b>984,0</b>																													

	Поддержка и модернизация автоматизированных систем учета музейных предметов и музейных коллекций	4 285 000,0	100	В целях реализации мероприятия были заключены и исполнены следующие договора:			
				№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				1.	Внедрение, модернизация и поддержка автоматизированных систем учета музейных предметов и музейных коллекций музеев ХМАО-Югры/ электронный аукцион	ЗАО «КАМИС»	4285,0
				<b>ИТОГО:</b>			<b>4285,0</b>
2.2.2.	Создание информационного ресурса, посвященного ссылке и спецпереселению на территории Югры	1 500 000,0	100	№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				1	Предоставление исключительных прав на использование сценария раздела интерактивные карты виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры/ед.поставщик	ЗАО "Инфостудия ЭКОН"	90,0
				2	Предоставление исключительных прав на использование сценария виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры/ед.поставщик	ЗАО "Инфостудия ЭКОН"	360,0

				3	Приобретение информационного наполнения (контента) разделов виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры/ед.поставщик	ЗАО "Инфостудия ЭКОН"	400,0
				4	Приобретение информационного наполнения (контента) разделов виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры/ед.поставщик	ЗАО "Инфостудия ЭКОН"	400,0
				5	Приобретение информационного наполнения (контента) разделов виртуального Музея истории ссылки и спецпереселения на территории ХМАО-Югры/ед.поставщик	ЗАО "Инфостудия ЭКОН"	250,0
				<b>ИТОГО:</b>			<b>1500,0</b>
2.3.1.	Организация выставочного проекта, посвященного 100-летию I Мировой войны	500 000,0	100	№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				1	Организация и проведение выставки (разработка концепции выставки, презентация выставки) / ед.поставщик	БУ "Государственный центральный музей современной истории России"	208,0
				2	Допечатная подготовка каталога/ед.поставщик	БУ "Государственный центральный музей современной истории России"	292,0
				<b>ИТОГО:</b>			<b>500,0</b>

2.3.2.	Интерактивный выставочный проект "Жизнь дерева"	1 000 000,0	100	№	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				п/п			
				1	Приобретение интерактивных столов/электронный аукцион	ИП Коновалов Д.В.	1000,0**
				<b>ИТОГО:</b>			<b>1141,6</b>
2.4.1.	Окружной конкурс общественных музеев и комнат боевой славы	100 000,0	100	№	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				п/п			
				1	Приобретение призов/ед.поставщик	ООО "М.видео Менеджмент"	21,0
				2	Приобретение цветов/ед.поставщик	ИП Косинцев Н.В.	4,77
				3	Договор ГПХ на работу в составе членов жюри/ ед.поставщик	Власова Н.К., Голикова Е.В.	10,0
				4	Приобретение дипломов и рамок/ед.поставщик	ООО "Печатный мир г.Ханты-Мансийск"	4
				5	Услуги гостиниц/ ед.поставщик	ООО «Бибидом», ООО «ОЛИМП»	24,13
				6	Аренда транспорта/ед.поставщик	ЗАО "Транспортное агентство"	30,0
				7	Оплата проезда членов жюри/ед.поставщик	ЗАО "Транспортное агентство"	6,1
				<b>ИТОГО:</b>			<b>100,0</b>
2.4.2.	Проведение VI Югорской полевой музейной биеннале	600 000,0	100	№	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				п/п			
				1	Изготовление и поставка полиграфической продукции/электронный аукцион	ООО «Печатный мир г.Ханты-Мансийск»	300,0***

				2	Организация питания участникам конференции/ед.поставщик	ООО «Автотрейд»	100,0
				3	Проезд участников конференции/ед.поставщик	ЗАО «Транспортное агентство»	200,0
				<b>ИТОГО:</b>			<b>600,0</b>
2.4.3.	Обучение использованию информационно-коммуникационных технологий работников музеев автономного округа	300 000,0	100	№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				1	Проведение консультативного семинара/ед.поставщик	ЗАО «КАМИС»	300,0
				<b>ИТОГО:</b>			<b>300,0</b>
<b>Итого по задаче 2</b>		<b>9 269 000,0</b>	<b>100</b>	<b>ИТОГО по задаче 2</b>			<b>9269,0</b>
<i>Задача 5 «Укрепление материально-технической базы учреждений культуры»</i>							
5.6.	«Государственная поддержка комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры» Наименование проекта: «Поставка экспозиционного оборудования»	1 800 000,0	100	№ п/п	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				1	Поставка экспозиционного оборудования/ед.поставщик	ЗАО "Радуга-ЛИК"	396,0
				2	Поставка экспозиционного оборудования/ед.поставщик	ЗАО "Радуга-ЛИК"	384,61
				3	Поставка экспозиционного оборудования/ед.поставщик	ЗАО "Радуга-ЛИК"	390,0
				4	Поставка экспозиционного оборудования/ед.поставщик	ЗАО "Радуга-ЛИК"	343,22
				5	Поставка экспозиционного оборудования/ед.поставщик	ЗАО "Радуга-ЛИК"	286,17****
				<b>ИТОГО:</b>			<b>1800,00</b>

<b>Итого по задаче 5</b>	<b>1 800 000,0</b>	<b>100</b>	
<b>Всего подпрограмма I</b>	<b>11 069 000,0</b>	<b>100</b>	

\* Сумма выплаченного аванса по договорам. Договора расторгнуты в одностороннем порядке по решению Заказчика, в связи с просрочкой сроков поставки оборудования, и поставки оборудования ненадлежащего качества. В данный момент ведется претензионная работа (направлено исковое заявление в суд) по возврату суммы выплаченных авансов.

\*\*Сумма заключенного договора составила 1147,3 тыс.руб., из которых 1000,0 тыс.руб. – средства субсидии на иные цели и 147.3 тыс.руб. – субсидия на выполнение государственного задания.

\*\*\* Сумма заключенного договора составила 438,9 тыс.руб., из которых 300,0 тыс.руб. – средства субсидии на иные цели и 138,9 тыс.руб. – субсидия на выполнение государственного задания.

\*\*\*\* Сумма заключенного договора составила 347,6 тыс.руб., из которых 286,17 тыс.руб. – средства субсидии на иные цели и 61,4 тыс.руб. – субсидия на выполнение государственного задания.

<b>Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Профилактика экстремизма и развитию российского казачества Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году</b>							
<i>Подпрограмма "Развитие казачества"</i>							
<i>Задача 9. Сохранение и развитие культуры, исторических традиций и обычаев российского казачества</i>							
9.2.	Организация и проведение музейных чтений "Сибирское казачество в истории Сибири"	200 000,0	100	№	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				п/п			
				1	Изготовление сувенирной продукции/ед.поставщик	ООО «ОЛИМП»	74,0*****
				2	оплата за оформление и продажу проездных документов участников конференции/ед.поставщик	ЗАО «Транспортное агентство»	126,0
<b>ИТОГО:</b>							<b>200,0</b>
9.3	Организация выставки «Российское казачество» из фондов Ново-	300 000,0	100	№	Наименование закупки/Способ закупки	Наименование Поставщика/Исполнителя	Сумма договора (тыс.руб.)
				п/п			

черкасского музея истории Донского казачества				1	Организация и проведение выставки (разработка концепции выставки, презентация выставки) /ед.поставщик	БУ "Новочеркасский музей истории донского казачества"	143,0
				2	оформление и продажа проездных документов/ед.поставщик	ЗАО «Транспортное агентство»	83,0
				3	Услуги гостиниц в г.Ханты-Мансийск/ед.поставщик	ООО "Русский двор"	64,5
				4	Услуги гостиниц в г.Тюмень/ед.поставщик	Науменко В.В.	2,76
				5	Оказание услуг по организации концертных номеров (вокал) /ед.поставщик	МБУ "Культурно-досуговый комплекс"	5,0
				6	Оказание услуг по организации концертных номеров (танец)/ед.поставщик	МБУ "Культурно-досуговый комплекс"	1,7
				<b>ИТОГО:</b>			
<b>Итого по задаче 9</b>		<b>500 000,0</b>	<b>100,0</b>	<b>ИТОГО по задаче 9:</b>			<b>500,0</b>
<b>Итого по подпрограмме «Развитие казачества»</b>		<b>500 000,0</b>	<b>100,0</b>				
<b>Всего финансовые затраты на реализацию мероприятий Государственных программ</b>							

\*\*\*\*\*Сумма заключенного договора составила 85,0 тыс.руб., из которых 74,0 тыс.руб. – средства субсидии на иные цели и 11,0 тыс.руб. – субсидия на выполнение государственного задания.

Реализация мероприятий Государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году позволила достичь целевых показателей непосредственных результатов поставленных задач на 2014 год, а именно:

1. Увеличение доли музейных предметов и музейных коллекций, отраженных в электронных каталогах, в общем объеме музейных фондов и музейных коллекций (%) – 79 % (при плане 78 %)
2. Увеличение количества выставочных проектов, организованных на базе государственных и муниципальных музеев автономного округа (единиц) – 17 ед.
3. Увеличение числа посещений государственных музеев автономного округа на 1000 жителей (тыс. человек) – 1306 тыс. чел. (при плане 1275 чел. при условии проживания в Ханты-Мансийске 93493 жителей)
4. Увеличение доли оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет, от общего числа музейных предметов основного фонда государственных музеев автономного округа (%) – 11 % (при плане 7 %)

### **Бухгалтерский учет и отчетность**

Бухгалтерский учет в учреждении ведется в соответствии с Законом от 06.12.2011 [№ 402-ФЗ](#) «О бухгалтерском учете», приказом Минфина России от 01.12.2010 [№ 157н](#) «Об утверждении Единого плана счетов бухгалтерского учета для органов государственной власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений и Инструкции по его применению» разработана учетная политика для целей бухгалтерского и налогового учета с 01.01.2013 г., в связи с внесением ряда изменений нормативных актов разработаны изменения и дополнения с 01.01.2015 г.

Руководствуясь Федеральным законом от 24.07.2009г. № 212-ФЗ «О страховых взносах в пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Федеральный фонд обязательного медицинского страхования» производится своевременная сдача отчетности во внебюджетные фонды – ПФР РФ, ФФОМС, ФСС;

В соответствии ст. 163 НК РФ, ст. 174 НК РФ (НДС); транспортный налог п.1 ст.360, п.3 ст.363 НК РФ; налог на прибыль п.4 ст.289, п.1 ст.285 НК РФ; налог на имущество п.3 ст.386, п.1 ст.379 НК РФ производится своевре-

менная предоставление ежеквартальной налоговой отчетности в ИФНС г. Ханты-Мансийска.

В соответствии с «Инструкцией о порядке составления, предоставления годовой, квартальной отчетности государственных (муниципальных) бюджетных учреждений», утвержденной приказом Минфина России от 25.03.2011 года № 33 осуществляется своевременное предоставление отчетности в Департамент культуры.

**Достижение целевого показателя средней заработной платы  
работников Музея Природы и Человека согласно  
Указу Президента Российской Федерации № 597**

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мерах по реализации государственной социальной политики» и во исполнение Плана мероприятий «дорожной карты», утвержденной приказом Музея Природы и Человека № 143/01-02 от 18.04.2013 года с изменениями на 30.06.2014 года № 276/01-02 разработан план мероприятий по совершенствованию оплаты труда работников учреждения для достижения целевых показателей по доведению средней заработной платы работников музея до средней заработной платы в Ханты – Мансийском автономном округе – Югре.

В результате проводимых музеем мероприятий «дорожной карты» достигнуты следующие показатели:

№ п/п	Показатели	Значение
1	Предельная штатная численность работников музея (приказ Депкультуры автономного округа № 34/01-09 от 31.01.2014г., приказ БУ «Музей Природы и Человека» № 42/01-02 от 31.01.2014г. «Об утверждении штатного расписания»)	100 шт. ед.
2	Среднесписочная численность за 2014 год	96,2 шт.ед.
3	<b>Лимит финансирования ст.211 «Заработная плата» (бюджет)</b>	<b>52 839,3 тыс. руб.</b>
4	<b>Лимит финансирования ст.211 «Заработная плата» (внебюджет)</b>	<b>500,0 тыс. руб.</b>
	в том числе:	
	<b>- фонд должностных окладов</b>	<b>17 164,2 тыс. руб.</b>
	<b>- фонд компенсационных выплат (северная надбавка, районный коэффициент, надбавка за работу с вредными условиями труда)</b>	<b>18 656,7 тыс. руб.</b>
	<b>- иные выплаты, в том числе:</b>	<b>9 194,8 тыс. руб.</b>

• материальная помощь к отпуску на профилактику заболеваний	5 304,7 тыс. руб.
• выплаты молодым специалистам	15,4 тыс. руб.
• за работу в сельской местности	75,3 тыс. рублей
• персональный повышающий коэффициент	774,3 тыс. руб.
• единовременная выплата в связи с празднованием Дня защитника Отечества и Международного женского дня (Приказ №83/01-02 от 18.02.2014 и Приказ №108/01-02 от 06.03.2014)	565,1 тыс. руб.
• Единовременная выплата к праздничной дате, посвященной «Международному дню музеев» (Приказ № 214/01-02 от 14.05.2014)	1 080,0 тыс. руб.
• Единовременная выплата в связи с празднованием памятной даты 84-й годовщины со дня образования ХМАО-Югры и памятной даты России 12 декабря «День Конституции Российской Федерации» (Приказ № 462/01-02 от 12.12.2014)	1 380,0 тыс. руб.
<b>- фонд стимулирующих выплат (средний размер ежемесячного премирования 34,66%), в том числе:</b>	<b>8 323,6 тыс. руб.</b>
• выплата за наличие ученой степени	11,1 тыс. руб.
• выплата за выслугу лет	886,7 тыс. руб.
• выплата за профессиональное мастерство	14,3 тыс. руб.
• выплата за интенсивность и высокие результаты работы	3 681,8 тыс. руб.
• Единовременная премия за своевременное выполнение поручения директора музея, личный вклад, оперативность, инициативность при реализации мероприятий международного всероссийского и регионального уровня: «Казачий форум: музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири» (Приказ №250/01-02 от 11.06.2014г.)	291,0 тыс. руб.
• Единовременная выплата в связи с Международным днем пожилого человека (Приказ №382/01-02 от 30.09.2014)	46,7 тыс. руб.
• Единовременная выплата за выполнение особо важного мероприятия этнографической культурно-образовательной программы «Самая красивая песня» (Приказ № 82/01-02 от	17,9 тыс. руб.

	18.02.2014)	
	• единовременное премирование директора БУ «Музей Природы и Человека» за своевременное и качественное выполнение особо важных мероприятий (Приказ №414/02-06 от 29 июля 2014г.)	51,1 тыс. руб.
	• Единовременная премия за участие в организации и проведении культурно-образовательного мероприятия «Парк советского периода» в рамках Международной акции «Ночь в музее» (Приказ № 230/01-02 от 21.05.2014)	116,9 тыс. руб.
	• Единовременная премия за выполнение особо важного планового мероприятия «МУЗейный марафон. Искусство создавать» (Приказ № 471/01-02 от 16.12.2014)	61,5 тыс. руб.
	• Премия за высокое качество оказания государственной услуги по итогам 2014 года (Приказ № 481/01-02 от 23.12.2014)	3 144 ,6 тыс. руб.

При индикативном значении средней заработной платы по региону 38041рублей (Распоряжение Правительства Ханты – Мансийского автономного округа – Югры от 10.10.2014г. № 555-рп) средняя заработная плата работников музея составила 47551,7 рублей, в том числе по персоналу:

ФОТ основного персонала за 2014г. – 31 544,8 тыс. руб., в т.ч. 281,7 – внебюджет.

Среднесписочная численность – 62,6.

**Средняя заработная плата основного персонала – 41 992,55, в том числе по категориям работников:**

Должность	Годовой ФОТ, тыс. руб	Средняя з/п, рублей	Количество сотрудников
Художники реставраторы	2 315,4	38 590,0	5
Научные сотрудники	9 585,4	38 037,3	21
Смотрители	3 497,1	29 142,5	10
Заведующие отделами и секторами Музея	9 362,4	52 013,3	15
Администратор	880,4	36 683,0	2
Монтажер	399,3	33 275,0	1
Библиотекарь	389,7	32 475,0	1
Специалист по экспозиционной и выставочной работе	193,5	24 187,5	1

Техник-лаборант	1 750,3	29 171,6	5
Художник-фотограф	438,0	36 500,0	1
Хранитель музейных предметов	473,0	39 416,6	1
Методист	407,1	33 925,0	1
Художник-дизайнер	462,1	38 508,3	1

**Административно-управленческий персонал ФОТ за 2014г. – 21 794,5 тыс. руб.**

Среднесписочная численность – 30.

Средняя заработная плата административно управленческого персонала – 60 540,28.

Доля расходов на оплату труда административно-управленческого и прочего персонала в фонде оплаты труда музея **составила 40%**, что обеспечило дифференциацию оплаты труда основного и прочего персонала в соответствии с «дорожной картой» учреждения.

Таким образом, целевой показатель эффективности деятельности Музея Природы и Человека «Достижение размера средней заработной платы до индикативного значения заработной платы по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре» **выполнено.**

### **Приносящая доход деятельность**

Для достижение своих целей, Музей Природы и Человека, кроме основных видов деятельности осуществляет иную, приносящую доход деятельность. Планом финансово-хозяйственной деятельности на 2014 год предусмотрены источники поступления от оказания учреждением услуг, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе с общим объемом финансирования 2 200,0 тыс. рублей, в том числе в разрезе услуг:

тыс. руб.

Наименование доходов	План	Исполнение доходной части за 2014 год	% исполнения	Основание
Выпуск и реализация сувенирной продукции	500,0	268,4	53,68	Устав БУ «Музей

Реализация входных билетов на экскурсионное обслуживание	1110,0	1388,3	120,57	Природы и Человека, Прейскурант на оказание платных услуг
Разработка сценариев, текстов лекций, экскурсий, выставок, <b>проведение культурно-образовательных мероприятий</b>	250,0	292,0	116,8	
Реализация билетов на право фотографирования	216,0	141,0	65,28	
Прокат экспонатов	51,0	10,0	19,61	
Выдача дел для работы	13,0	13,0	100,0	
Выдача архивных справок	10,0	10,0	100,0	

Кроме того, Музей Природы и Человека осуществляет иную, приносящую доход деятельность, а именно сдача в аренду имущества, находящегося в оперативном управлении. Так, в 2014 году получен доход от сдачи в аренду имущества в размере 169287,84 рублей, в том числе:

№ п/п	Организация	Реквизиты	Сумма
1	ООО «Фреш-Арт»	Договор аренды №312 от 17.12.2014г.	81 481,89
2	ИП Трегубов В.Р.	Договор аренды №210 от 31.10.2014	732,33
3	ИП Широкова О.В.	Договор аренды №180 от 17.09.2014г.	41 364,63
4	ИП Широкова О.В.	Договор аренды №137 от 17.06.2014г.	24405,13
5	Фонд поддержки предпринимательства ХМАО-Югры	Договор аренды №127 от 05.06.2014г.	2440,51
6	ИП Ежова О.А.	Договор аренды №71 от 25.04.2014г.	2440,51
7	ИП Широкова О.В.	Договор аренды №63 от 14.04.2014г.	16422,84
Итого:			169287,84

Исполнение доходной части в 2014 году составило **2197,7 т.р.**, что в сравнении с планом 99,9 %.

Соотношение объема средств от приносящей доход деятельности текущего года (без учета спонсорских средств) к объему средств от приносящей

доход деятельности предыдущего 2013 года (без учета спонсорских средств) составило 93,98 %.

**Кассовое исполнение доходной части по приносящей доход деятельности за 2014 год:**

Направление расходов	КОСГ У	Ли- мит БО	Кассовое исполне- ние в руб- лях	% ис- полне- ния
<b>Заработная плата, в том числе</b>	<b>211</b>	<b>500,0</b>	<b>500,0</b>	<b>100</b>
<i>Единовременная премия за участие в организации и проведении культурно-образовательного мероприятия «Парк советского периода» в рамках Международной акции «Ночь в музее» (Приказ № 230/01-02 от 21.05.2014)</i>			116,9	
<i>единовременном премировании директора БУ «Музей Природы и Человека» за своевременное и качественное выполнение особо важных мероприятий (Приказ №414/02-06 от 29 июля 2014г.)</i>			51,1	
<i>Единовременная премия за выполнение особо важного планового мероприятия «МУЗейный марафон. Искусство создавать» (Приказ № 471/01-02 от 16.12.2014)</i>			61,5	
<i>Единовременная выплата в связи с Международным днем пожилого человека (Приказ №382/01-02 от 30.09.2014)</i>			46,7	
<i>Единовременная выплата за выполнение особо важного мероприятия этнографической культурно-образовательной программы «Самая красивая песня» (Приказ № 82/01-02 от 18.02.2014)</i>			17,9	
<i>Единовременная выплата на погребение</i>			10,0	
<i>Единовременная выплата на возмещение расходов услуг стоматологии</i>			7,0	

<i>единовременная выплата, посвященная праздничной дате Международному женскому дню 8 марта пр.108/01-02 от 06.03.2014г</i>			33,0	
<i>единовременная выплата к «Международному дню музеев» приказ. От 15.05.14г. №219/01-02.</i>			38,0	
<i>Заработная плата (отпускные, вредность)</i>			87,2	
<i>НДФЛ</i>			30,7	
<b>Прочие выплаты, в том числе</b>	<b>212</b>	<b>23,5</b>	<b>23,5</b>	<b>100</b>
<i>Оплата суточных в период научных командировок и научно – исследовательских экспедиций</i>			8,4	
<i>Оплата медицинского осмотра при трудоустройстве</i>			15,1	
<b>Начисления на оплату труда (30 %)</b>	<b>213</b>	<b>90,0</b>	<b>90,0</b>	<b>100</b>
<b>Транспортные услуги</b>	<b>222</b>	<b>313,1</b>	<b>313,1</b>	<b>100</b>
<i>Доставка экспонатов к выставке "Гималаи. Тибет"</i>			49,0	
<i>Транспортные услуги по доставке экспозиционного оборудования (ООО «Радуга-Лик, Рязань»)</i>			72,0	
<i>транспортные услуги сторонней организации для текущих нужд музея</i>			2,0	
<i>Оформление и продажа проездных документов приглашенных участников музейных мероприятий</i>			95,5	
<i>транспортные услуги сторонней организации в период выездного мероприятия в структурное подразделение «Музей – усадьба сельского торговца» с. Селиярово</i>			19,7	
<i>Транспортные услуги по доставке расходных материалов для реставрационных работ</i>			7,4	
<i>Оформление и продажа проездных документов штатных сотрудников в период научных командировок</i>			67,5	
<b>Содержание имущества</b>	<b>225</b>	<b>25,5</b>	<b>25,5</b>	<b>100</b>
<i>Дезинфекция и диагностику кулера</i>			2,2	

<i>текущий ремонт помещения экспозиционного зала БУ "Музей Природы и Человека"</i>			23,3	
<b>Прочие услуги</b>	<b>226</b>	<b>817,7</b>	<b>817,7</b>	<b>100</b>
<i>культурное обслуживание культурно-образовательного мероприятия «Мы вместе, мы рядом»</i>			5,9	
<i>добровольное медицинское страхование сотрудников</i>			100,0	
<i>регистрации доменного имени для размещения сайта и домен Окружной музейной интернет конференции «Связь времен»</i>			6,8	
<i>программа для ЭВМ право на использование лицензии «1С Битрикс: Сайт конференции 11,5»</i>			21,2	
<i>лицензия на право использования ПО КриптоАРМ Стандарт 5</i>			3,6	
<i>Внедрение системы электронного делопроизводства «ДЕЛО»</i>			99,8	
<i>изготовление выписки из Всероссийского Реестра «Книга Почета» за 2014г.-Свидетельства участника Реестра</i>			2,7	
<i>организация и проведение мастер-класса, в рамках проекта «МУЗейный марафон!»</i>			10,3	
<i>проведение мастер-классов по художественной живописи в рамках выставочного проекта «Мыс священной собаки»</i>			46,0	
<i>организация и проведение чаепития «Завтрак у мыса священной собаки»</i>			15,0	
<i>Подписка на периодические издания Госуслуги. Планирование. Госзаказ в вопросах и ответах</i>			13,7	
<i>организации питания участников Всероссийского форума музейного искусства Югорской полевой биеннале»</i>			42,5	
<i>проведение занятий для детей дет-</i>			8,1	

<i>ской студии русской этнографии</i>				
<i>выполнение работ по синхронному переводу фильмов на фестивале визуальной антропологии</i>			5,8	
<i>организация выставки «Искусство наперстка»</i>			57,5	
<i>выполнение работ по проведению экскурсий</i>			20,4	
<i>музыкальное сопровождение концертных номеров в рамках «VI Югорской музейной биеннале»</i>			5,2	
<i>организация сладкого стола в период новогодних утренников</i>			12,3	
<i>Выставочный проект «Художественные работы Никаса Сафронова»</i>			52,1	
<i>Услуги нотариуса</i>			3,0	
<i>Оплата проживания в период научных командировок</i>			101,7	
<i>проведение мастер-класса «Мудрость, практичность и красота» в рамках VI Югорской полевой биеннале</i>			18,0	
<i>оформление сценической площадки для проведения мероприятия «Кузьминки»</i>			15,0	
<i>Обучение на курсах повышения квалификации</i>			17,7	
<i>Выполнение работ по проекту «Фотоработы по подготовке портфолио БУ «Музей Природы и Человека»»</i>			30,0	
<i>Страховые взносы в негосударственные фонды по договорам гражданско-правового характера</i>			103,4	
<b>Прочие расходы</b>	<b>290</b>	<b>240,5</b>	<b>240,5</b>	<b>100</b>
<i>Оформление выставочных залов цветочными композициями, приобретение цветочных букетов</i>			71,5	
<i>Приобретение подарочных наборов участникам новогодних утренников</i>			25,5	
<i>Приобретение сувенирных жетонов и капсул</i>			51,0	

Приобретение сувенирной продукции для реализации			54,9	
Оплата государственной пошлины			8,8	
Культурное обслуживание культурно – образовательных мероприятий			28,8	
<b>Приобретение основных средств</b>	<b>310</b>	<b>71,1</b>	<b>71,1</b>	<b>100</b>
Приобретение принтера МФУ			26,5	
Приобретение аккумуляторной дрели-шуруповерта			8,6	
Приобретение прожектора PRL LED 10W			7,0	
Приобретение МФУ (принтер, сканер, ксерокс) лазерное Brother DCP-8110DN			29,0	
<b>Приобретение материальных запасов</b>	<b>340</b>	<b>116,3</b>	<b>116,3</b>	<b>100</b>
Приобретение органического стекла			4,8	
Расходные материалы для реставрационных работ			4,3	
Приобретение хозяйственных товаров			24,8	
Клапан байпасный Karcher 2.885-129			3,2	
рабочие тетради			4,3	
лампы светодиодные			4,8	
Минеральная вода			9,2	
Кукольный театр, мыльные пузыри			4,5	
Устройство пуско -зарядное			11,7	
канцелярские принадлежности			33,0	
GSM			5,2	
Расходные материалы для оформления выставочных залов			6,5	

Удельный вес средств от приносящей доход деятельности в общем объеме финансирования составил 2,05 %, тем самым уменьшив нагрузку на бюджет Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

#### **Процент средств, направленных на укрепление и развитие материально-технической базы**

Процент средств, направленных на укрепление и развитие материально – технической базы в структуре расходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности в 2014 году составил **46,9 %**.

Основные средства, приобретенные в 2014 финансовом году

Всего в 2014 году БУ «Музей Природы и Человека» приобретено **244** единицы основных средств на общую сумму **6514066, 16** рублей, в том числе:  
– за счет приносящей доход деятельности в 2014 году приобретено 20 единиц основных средств на сумму 119007,00 рублей;  
за счет субсидий на выполнение государственного задания приобретено 208 единиц на сумму 5559859, 16 рублей;  
– за счет субсидии на иные цели учреждением приобретено основных средств 16 единиц основных средств на сумму 835200, 00 рублей.  
Из них основные средства стоимостью свыше 200000, 00 рублей являющиеся «Особо ценным имуществом» составляют 4 единицы на сумму 2534196,01 рублей, данные ОЦИ поставлены на учёт в Департамент государственным имуществом через программу «БАРС-Балансодержатель».

#### *Инвентаризация в 2014 году*

В соответствии со статьей 11 Федерального закона от 06.12.2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учёте», Приказа Министерства финансов РФ от 13 июня 1995 года № 49 «Об утверждении методических указаний по инвентаризации имущества и финансовых обязательств» проведена инвентаризация имущества в 2014 году по материально-ответственным лицам учреждения (Приказ № 452/01-02 от 05.12.2014 г.). Проинвентаризованно 3310 единиц основных средств, по итогам инвентаризации расхождений нет.

#### **Отсутствие кредиторской и дебиторской задолженности**

Просроченная дебиторская задолженность составляет 201 000,00 в т.ч.:  
– ООО РК «Либерти» по договору 0387200016114000022 от 14.04.2014г. – 52 200,00 (*Пятьдесят две тысячи двести рублей*) получен исполнительный лист, юрисконсульту проводится дальнейшая работа;  
– ИП Дудич О.Е. по договору 0387200016114000023 от 14.04.2014г. – 84 000,00 (*Восемьдесят четыре тысячи рублей*) – дело находится на рассмотрении в Арбитражном суде Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;  
– ИП Дудич О.Е. по договору 0387200016114000028 от 14.04.2014г. – 64 800,00 (*Шестьдесят четыре тысячи восемьсот рублей*) – 06.10.2014г. вынесено решение о взыскании задолженности, 15.10.2014г. решение суда обжаловано в апелляционную инстанцию.

Дебиторская задолженность прошлых лет: Буданова Е.А. 15 000,00 (пятнадцать тысяч рублей) – ведётся претензионная работа.

Кредиторская задолженность отсутствует.

**Исполнение норм Федерального закона от 05.04.2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»:**

В соответствии со статьей 38 Федерального закона от 05.04.2013г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей Природы и Человека» Приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 13.12.2013 г. №438/01-02 «О создании контрактной службы» создана контрактная служба в количестве 4 человек (зам. директора по экономике, ведущий экономист(2), юрист-консульт).

В соответствии с частью 3 статьи 38 Федерального закона от 05.04.2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей Природы и Человека» разработано и утверждено Приказом от 13.12.2013 г. №437/01-02 типовое положение (регламент) о контрактной службе, в соответствии БУ «Музей Природы и Человека» осуществляет закупки товаров, работ, услуг для обеспечения нужд учреждения.

В соответствии со статьей 38 Федерального закона от 05.04.2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» в бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей Природы и Человека» Приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 13.12.2013 г. «Об утверждении состава комиссии по осуществлению закупок» создана и утверждена Единая комиссия по осуществлению закупок в количестве 9 человек, 7 из которых прошли профессиональную переподготовку с получением удостоверения в сфере закупок.

Разработан и утвержден Приказом от 10.02.2014 г. №59/01-02 «Об организации договорной работы» Порядок ведения договорной работы в БУ «Музей Природы и Человека».

В целях исполнения мероприятий государственных программ Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-мансийском автономном округе-Югра на 2014-2020гг.» в 2014 году, «Профилактика экстремизма и развитие российского казачества в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2014-2020 годы» в 2014 году", исполнения Государственного задания на 2014 год, плана финансово-хозяйственной деятельности в соответствии с планом закупок на 2014 год Музеем Природы и Человека заключено 349 договоров с общим объемом финансирования 51460,8 тыс. руб. в том числе:

– по результатам запросов котировок – 40 договор, на общую сумму 4806,88 тыс.руб., что составляет 9,34 % от совокупного годового объема закупок;

– по итогам электронных аукционов – 21 договор, на общую сумму 21223,6 тыс.руб., что составляет 41,24 % от совокупного годового объема закупок;

– на основании п.1 ч.1 ст.93 44-ФЗ- 4 договора, на общую сумму 7979,77 тыс.руб., что составляет 15,5 % от совокупного годового объема закупок;

– на основании п.4 ч.1 ст.93 44-ФЗ – 140 договор, на общую сумму 2546,2 тыс.руб., что составляет 4,5% от совокупного годового объема закупок;

– на основании п.5 ч.1 ст.93 44-ФЗ-143 договора, на общую сумму 14904,35 тыс.руб., что составляет 28,96 % от совокупного годового объема закупок;

Тем самым соблюдены требования Федерального закона о контрактной системе в части годового объема закупок в соответствии с п.4 ч.1 ст.93 (5%), п.5 ч.1 ст.93 (50 %), ч.1 ст.72 (10 %).

В соответствии со статьей 30 Федерального закона о контрактной системе совокупный годовой объем закупок в 2014 году составил 26030,48 тыс.руб., Музеем Природы и Человека проведено 48 конкурентных процедур определения поставщика для субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций, на общую сумму 8196,82 тыс.руб., начальная (максимальная) цена которых составила 10586,36, что составляет 40,7 % от совокупного годового объема закупок, при установленном размере не менее чем 15 % от совокупного годового объема закупок статьей 30 Федерального закона о контрактной системе.

В течение 2014 года не состоялось 3 процедуры определения поставщика в соответствии со статьей 79 Федерального закона о контрактной системе, в связи с тем, что по окончании срока подачи заявок на участие в запросе котировок подана только одна заявка. При этом такая заявка признана соответствующей требованиям Федерального закона о контрактной системе и требованиям, указанным в извещении о проведении запроса котировок. После чего документация была направлена в Федеральный орган исполнительной власти субъекта РФ, уполномоченный, уполномоченный на осуществление контроля в сфере закупок, для согласования закупки с единственным участником запроса котировок в соответствии со п. 25 ч. 1 ст. 93 Федерального закона о контрактной системе.

В 2014 году в Управление Федеральной антимонопольной службы Ханты-Мансийского автономного округа-Югры поступило 2 жалобы на действия БУ «Музей Природы и Человека» на предмет нарушения Требований Федерального закона о контрактной системе размещения документации о проведении электронного аукциона. В результате рассмотрения жалоб УФАС

по Ханты-Мансийскому автономному округу-Югре, на основании предписания 1694-ж от 12.11.2013 г. и решения №03/АМ-511 от 15.11.2013 г. спорные вопросы разрешены в пользу БУ «Музей Природы и Человека» штрафные санкции, предусмотренные Кодексом об административные правонарушения в отношении учреждения, не предъявлялись.

По результатам мониторинга размещения информации на официальном сайте Российской Федерации в сети Интернет для размещения информации о размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг, проводимым Департаментом государственного заказа Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, нарушений, в части размещения информации о размещении заказов у БУ «Музей Природы и Человека» **не выявлено**.

Контрольные мероприятия в сфере закупок со стороны органов исполнительной власти в БУ «Музей Природы и Человека» в 2014 году **не проводились**.

Работники контрактной службы за плодотворный и эффективный труд в сфере закупок награждены благодарственными письмами директора БУ «Музей Природы и Человека».

## 7. Партнерство

Музей Природы и Человека на протяжении многих лет взаимодействует с другими учреждениями и организациями. Музей работает с партнерами в системе, расширяя и постоянно дополняя круг общественных связей, коммуникаций. За многолетнюю историю существования музей накопил положительный опыт формирования дружеских и надежных партнерских отношений. Создана база календарных дат партнеров музея, содержащая более 100 адресов.

За долгие годы взаимовыгодного сотрудничества с компаниями, музей выработал определенные направления, по которым систематически ведется работа по укреплению партнерских отношений:

### *Партнерство в научно-исследовательской работе*

В своей научно-исследовательской работе музей сотрудничает с ведущими научно-исследовательскими центрами страны, высшими учебными заведениями Югры и России, ведущими российскими музеями:

– Томский государственный университет (Томск): участие в палеонтологических и комплексных палеонтолого-археологических экспедициях музея, лабораторные исследования останков мамонтовой фауны, палеонтологические, трасологические анализы, стратиграфические исследования;

– Институт проблем освоения Севера СО РАН (Тюмень): участие в выставочных проектах музея, научные консультации;

– Институт археологии и этнографии СО РАН (Новосибирск) – совместные выставочные и издательские проекты, научные консультации, комплектование коллекции по этнографии;

– Институт истории и археологии УрО РАН (Екатеринбург) – участие в экспозиционных и выставочных проектах, научные консультации;

– Палеонтологический институт РАН (Москва) – участие в палеонтологических исследованиях музея, в создании экспозиционно-выставочных проектах;

– Зоологический институт РАН (Москва) – участие в палеонтологических экспедициях музея, научные консультации;

– Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Лаборатория визуальной антропологии – организация и проведение фестиваля визуальной антропологии;

– Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера) РАН им. Петра Великого (Санкт-Петербург) – практические семинары, консультации, конференции;

– ГБУ ТО «Государственный Архив Тюменской области» (Тюмень);

- БУ ТО «Государственный архив социально-политической истории Тюменской области» (г. Тюмень);
- ГБУ СО «Государственный архив Свердловской области» (Екатеринбург);
- ГУТО «Государственный архив Тюменской области в г. Тобольске»;
- Государственный архив г. Омска.

### ***Партнерство в экспозиционной и выставочной деятельности***

В 2014 г. Музей Природы и Человека продолжил развитие партнерских отношений с ведущими российскими музеями и культурными центрами. В ходе реализации данного сотрудничества на площадке учреждения были организованы выставочные проекты, из них наиболее яркие:

- Выставочный проект Международного центра Рерихов «Пакт Рериха. История и современность».
- Выставочный проект Международной общественной организации «Центр духовной культуры «Гималаи. Тибет».
- Выставка «Донское казачество: сила и слава России» (из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества).
- Выставка из фондов Государственного центрального музея современной истории России (Москва) – «Первая мировая война: пролог XX века» – Общество с ограниченной ответственностью «Фрэш-Арт». Выставка художественных работ Никаса Сафронова.

### ***Партнерство в организации и реализации культурно-образовательных проектов***

Важную роль музей уделяет организации мероприятий, нацеленных на привлечение молодежи, в том числе и мероприятий военно-патриотической направленности, в которых принимают участие как давние партнеры музея, такие как УВД по ХМАО-Югре, Главное Управление по делам ГО и ЧС по ХМАО-Югре, Ханты-Мансийский окружной совет ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, так и вновь привлеченные общественные объединения и творческие организации: Федерация велосипедного спорта ХМАО-Югры, Институт дизайна и прикладных искусств Урал ГАХА, ОАО Ханты-Мансийский банк, Департамент природных ресурсов и несырьевого сектора экономики ХМАО-Югры, «Комплексный центр социального обслуживания населения «Светлана», ООО «Печатный мир», г. Ханты-Мансийск, ООО «Реклама Строй Сервис» и многие другие.

Для проведения массовых культурно-образовательных мероприятий «Ночь в музее», «Ночь искусств», «Ночь мамонта», детских новогодних и рождественских программ в 2014 г. было привлечено к сотрудничеству около 30 организаций и более 30 частных лиц: Центр развития молодежи; РК «Территория Первых»; Шахматная академия; Международный центр моды; Танце-

вальный клуб «Элеон»; Компания «Реклама строй сервис»; Компания «Sweets»; Магазин «Сладкий мир»; Природный парк «Самаровский чугас»; Кафе «Эклер» и др.

Известные ведущие Иван Роман, Вячеслав Смуров, Сергей Сыров, Алексей Петряков, Алексей Сургутсков. Мастер Алясова Л.А., худ-ый руководитель Общины «Обь» (мастер-класс «Воронята»); Е.А. Вимба – специалист по детскому массажу (мастер-класс «Мамина школа») и др.

На открытие выставки «Пакт Рериха» привлечены для выступления на безвозмездной основе учащиеся и преподаватели Центра искусств для одаренных детей Севера. Для участия в акции «Ночь в музее» привлечены МБОУ «Станция юных техников» и МБОУ «Юных натуралистов»; танцевальный ансамбль «Эксклюзив»; группа «АДК»; хор «Второе дыхание»; вокальная группа хора «Здравица»; Ушаков Алексей Васильевич; Губина Наталья Петровна; Попова Анастасия, руководитель театральной студии при Ханты-Мансийской государственной медицинской академии; Ермаков Денис; Дом цветов «Прованс», студия «Аля-коса» и пр.

### ***Партнерство в научно-методической работе***

Приоритетным направлением в работе музея в отчетном периоде стало создание и сохранение партнерских отношений, оказание культурно-образовательных услуг образовательным и дошкольным образовательным учреждениям г. Ханты-Мансийска, вузам: МБОУ дополнительного образования детей «Дом детского творчества»; МБОУ дополнительного образования детей «Детский этнокультурно-образовательный центр «Лылынг союз»; Центр дополнительного образования «Патриот»; МОУ «Средняя общеобразовательная школа №1 им. Созонова Ю.Г.»; МОУ «Гимназия №1»; МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 с углубленным изучением отдельных предметов»; МОУ «Средняя общеобразовательная школа №5»; МОУ «Средняя общеобразовательная школа №8»; МОУ «Начальная школа – детский сад №12» и многими другими.

### ***Сотрудничество со службами социального обеспечения по вопросам оказания музейных услуг гражданам пожилого возраста и инвалидам***

Музей в 2014 г. активно сотрудничал с учреждениями и организациями службы социального обеспечения. Сотрудничество осуществлялось в рамках долгосрочной программы «Музей без барьера» и подпрограммы «Арт-терапия музейными средствами», а также в соответствии с мероприятиями музея, направленными на работу с пожилыми людьми («Университет третьего возраста») и социально незащищенными категориями граждан.

Партнерами музея в 2014 г. стали:

- Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Лучик»;
- Комплексный центр социального обслуживания населения «Светлана»;
- Центр социальной помощи семье и детям «Вега»;
- Детский дом «Радуга».
- Центр медицинской профилактики.

Устоявшиеся партнерские отношения сложились у музея *с учреждениями культуры и науки автономного округа:*

- АУ «Международный центр моды»;
- Центр развития молодежи;
- Конноспортивный клуб «Мустанг»;
- Шахматная академия;
- Ханты-Мансийский филиал Российской академии музыки им. Гнесиных;
- Концертно-театральный центр «Югра-Классик»;
- Природный парк «Самаровский чугас»;
- Государственный художественный музей;
- Музей геологии, нефти и газа;
- Югорский государственный университет;
- Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок и др.

#### ***Партнерские отношения в области информационных технологий***

В 2014 г. музей продолжал активно сотрудничать в области развития информационных технологий со своими давними партнерами: ООО «Ас-крин»; ЗАО КАМИС, а также начал сотрудничать с двумя новыми партнерами в сфере разработки и ведения информационных программ музея в культурно-образовательной, рекламной и имиджевой деятельности музея: ООО «Джаба Апликейшн» и ООО «Парадигма».

## 8. Направления хозяйственной деятельности

Основными направлениями хозяйственной деятельности для обеспечения бесперебойной работы Музея Природы и Человека (в т.ч. структурных подразделений) является:

- бесперебойное обеспечение электро-, тепло-, водоснабжения зданий и сооружений, прилегающей уличной территории;
- обеспечение телефонной связью и доступа в сеть Интернет;
- комплексное сервисное и техническое обслуживание здания, в т.ч. инженерных систем и коммуникаций здания;
- обеспечение работы компьютерной и оргтехники, мультимедийного и звукового оборудования;
- текущий и капитальный ремонт зданий и внутренних помещений;
- выполнение теплоизоляционных работ, в т.ч. при подготовке к зимнему сезону;
- вывоз твердых бытовых отходов;
- уборка территорий, в том числе вывоз снега в зимний период;
- проведение дезинсекционных и дератизационных работ;
- утилизация ртутных ламп;
- уборка внутренних помещений музея (экспозиционных залов, административных и хозяйственных помещений);
- обеспечение сотрудников спецодеждой;
- обеспечение средствами для уборки внутренних помещений;
- обеспечение средствами наглядной агитацией по пожарной безопасности, охране труда, профилактике заболеваний, террористической опасности;
- обеспечение сотрудников канцелярской продукцией;
- приобретение компьютерной и оргтехники;
- приобретение офисного оборудования и мебели;
- приобретение специализированного экспозиционно-выставочного оборудования, технических средств для проведения специализированной научной работы и научных экспедиций сотрудников;
- поставка бутилированной питьевой воды
- обеспечение работы складов, подсобных помещений;
- обеспечение автотранспортом;
- текущая уборка, ремонт и химчистка мебели;
- проведение работ по уходу за зелеными насаждениями, озеленению прилегающей территории и архитектурных комплексов.

### **Мероприятия по укреплению материально-технической базы БУ «Музей Природы и Человека»:**

Для устранения выявленных косметических дефектов внутренней и наружной отделки помещений здания БУ «Музей Природы и Человека» в 2014

году осуществлены работы по ремонту внутренних помещений, кабинетов, лестничных маршей, выставочных экспозиций, облицовочной наружной плитки.

**Здание БУ «Музей Природы и Человека» (г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 11):**

1. Осуществлены ремонтные работы в следующих помещениях учреждения:

№ п/п	Наименование работ	Ед. изм.	Кол-во
<b>Коридор по направлению к лифтовой, 1 этаж</b>			
1	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	116,85
2	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	116,85
3	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	35
4	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	35
<b>Кабинет №3.14А</b>			
9	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	50,22
10	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	50,22
11	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	18,5
12	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	18,5
<b>Кабинет №3.14Б</b>			
13	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	50
14	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	50
15	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	18,2
16	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	18,2
<b>Кабинет №3.15</b>			
17	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	50,22
18	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой ста-	м.кв.	50,22

	рой краски до 10%		
19	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	18,5
20	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	18,5
<b>Кабинет №3.16</b>			
21	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	50,22
22	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	50,22
23	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	18,5
24	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	18,5
<b>Кабинет №3.17</b>			
25	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	50,22
26	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	50,22
27	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	18,5
28	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	18,5
<b>Кабинет №3.21</b>			
29	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	61,56
30	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	61,56
31	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	25,2
32	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	25,2
<b>Кабинет №3.24</b>			
33	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	44,3
34	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	44,3
35	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	13,9
36	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	13,9
<b>Кабинет №3.25</b>			

37	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	48,87
38	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	48,87
39	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	19,71
40	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	19,71
<b>Кабинет №3.27</b>			
41	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	67,23
42	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	67,23
43	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	38,75
44	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	38,75
<b>Кабинет №3.28В</b>			
45	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	30
46	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	30
<b>Лестничный марш служебного выхода с 1 на 3 этаж</b>			
47	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	250
48	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	250
49	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	53,67
50	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	53,67
<b>Кабинет №1.14 А Экспозиция «Историческое время. Зал Древности», 1 этаж</b>			
50	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	124,7
51	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	124,7
52	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	78,02
53	Окрашивание водоэмульсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: водоэмульсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	78,02

<b>Кабинет №1.14 В Экспозиция «Историческое время. Зал XX век», 1 этаж</b>			
54	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	135,72
55	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	135,72
56	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	136,8
57	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	136,8
<b>Экспозиционный зал №2.07В Экспозиция «Мифологическое время. Зал «Шаман», 2 этаж</b>			
58	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	103,8
59	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	103,8
60	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	67,8
61	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	67,8
<b>Экспозиционный зал №2.01 а</b>			
62	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, оклеенных обоями под покраску, ранее окрашенных вододисперсионной краской. (В соответствии с концепцией оформления и заменой выставки 2 раза окраска стен).	м.кв.	133,40
<b>Кабинет №1.19</b>			
63	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	60,3
64	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	60,3
65	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	25
66	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	25
<b>Кабинет №1.20</b>			
67	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	67,5
68	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	67,5
69	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	31,4
70	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	31,4

<b>Кабинет №1.22</b>					
71	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	38,1		
72	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	38,1		
73	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	10		
74	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	10		
<b>Кабинет №1.23</b>					
75	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза стен	м.кв.	38,18		
76	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей стен, ранее окрашенных: вододисперсионной краской с расчисткой старой краски до 10%	м.кв.	38,18		
77	Покрытие поверхностей грунтовкой глубокого проникновения: за 2 раза потолков	м.кв.	9,13		
78	Окрашивание вододисперсионными составами поверхностей потолков, ранее окрашенных: вододисперсионной краской, с расчисткой старой краски до 10 %	м.кв.	9,13		
<b>Кабинет №0.24</b>					
79	Установка противопожарной металлической двери в архив бухгалтерии размера 2100x900мм	шт.	1		
<b>По всему зданию</b>					
80	Замена дверных ручек (ручка-скоба, треугольной формы) для профильных дверей аварийных выходов, межосевое расстояние 350 мм, труба диаметром 28 мм, цвет коричневый.	шт.	10		
81	Замена в санузлах и кабинетах учреждения кранов шаровых угловых типа «ARCO» Ду 15 x 15 (резьба наружная) или эквивалент.	шт.	60		
82	Замена разбитых стекол стеклопакетов в кабинетах №3.05 и №3.14а.	м.кв.	2,22		
83	Ремонт коробов воздуховодов и решеток вентиляции в цокольном помещении и кабинете № 0.34.	м.пог.	15		
84	Установка доводчиков дверей в выставочных и экспозиционных залах БУ «Музей Природы и Человека» (для дверей массой не более 60 кг).	шт.	16		
	№ п/п	Наименование помещения	№ помещения	Кол-во доводчиков	Прим.
	1.	Зал экспозиции	1.14а	1	
	2.	Зал экспозиции	1.14в	1	
	3.	Эвак. выход зала экспозиции	1.14с	1	
	4.	Зал экспозиции	1.30а	1	
	5.	Эвак. выход зала экспозиции	1.30в	1	
	6.	Зал экспозиции	2.01а	1	
	7.	Зал экспозиции	2.02	1	
	8.	Зал экспозиции	2.07а	1	

	9.	Зал экспозиции	2.07в	1					
	10.	Эвак. выход зала экспозиции	2.07с	1					
	11.	Зал экспозиции	2.13а	1					
	12.	Эвак. выход зала экспозиции	2.13в	1					
	13.	Выставочный зал	3.29а	1					
	14.	Эвак. выход выставочного зала	3.29в	1					
	15.	Зал экспозиции	3.30а	1					
	16.	Эвак. выход зала экспозиции	3.30в	1					
		<b>Итого</b>		<b>16</b>					
Примечание: цвет доводчиков «золотой».									
85	Замена фасадных керамогранитных плит							шт.	100
	<b>№ п / п</b>	<b>Описание позиции</b>	<b>Цвет, Тип коллекции</b>	<b>Материал</b>	<b>Область применения</b>	<b>Толщина плитки (мм)</b>	<b>Размер плитки (см)</b>	<b>Кол-во (шт)</b>	
	1	Облицовочная наружная фасадная плитка для здания	 Nichel (Никель); Фабрика-производитель Italon Италон, Россия (или эквивалент)	гомогенный керамический гранит (керамогранит)	как настенная и напольная плитка, для фасадов;	10	60*60	35	
	2	Облицовочная наружная фасадная плитка для здания	 Коллекция Basic Бейсик; Фабрика-производитель Italon Италон, Россия (или эквивалент)	гомогенный керамический гранит (керамогранит)	как настенная и напольная плитка, для фасадов;	10	60*60	65	

2. Осуществлена замена пластиковых стеклопакетов в кабинете №3.16 и №3.05;

3. Проведена экспертиза по огнезащитной обработке деревянных конструкций и чердачных помещений.

4. Проведены работы по поддержанию в работоспособном состоянии на протяжении 2014 года служебного автомобиля учреждения ГАЗ-2217 (ремонт двигателя, ходовой части, рулевого управления, тормозной системы);

5. Проведена работа по приобретению нового служебного автотранспорта для нужд учреждения. В текущем году приобретен, поставлен на учет, оформлены логотипы учреждения на служебный автомобиль «Mercedes-Benz Sprinter Classic», а также приобретен комплект «шипованных» колес и дисков к автомобилю.

6. Проведена работа по страховании грузового лифта учреждения и получено свидетельство от 01.03.2013 года № А58-80549-0001, а также в соответствии с изменением законодательства, проведена работа по исключению лифта из государственного реестра опасных производственных объектов на основании Федерального закона от 04.03.2013 г. №22-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов».

**Структурное подразделение «Музей-усадьба сельского торговца» (Ханты-Мансийский р-н, с. Селиярово, ул. Колхозная, 9а):**

– произведен косметический ремонт хранилища и подсобного помещения;

– изготовлен мобильный пандус для обеспечения условий посещения музея лицами с ограниченными возможностями здоровья;

– выполнен монтаж оборудования прямой радиосвязи между музеем и пожарной частью села Селиярово;

– установлены указатели «Культурный объект» в количестве 4 штук. Выполнена работа по укреплению септика – изготовлен дощатый каркас, покрытый сайдингом, что не позволяет обваливаться почве вокруг септика;

– для установки огнетушителей приобретены специальные подставки по количеству огнетушителей;

– приобретены кашпо для комнатных цветов;

– в экспозиционном зале «Купеческая лавка» обычные лампы накаливания заменены на энергосберегающие в количестве 16 штук;

– в рамках мероприятий по энергосбережению установлены отражающие экраны на стенах за электрическими конвекторами в количестве 19 штук.

Все подтверждающие документы (планы, акты) хранятся у заместителя директора по ЭЗиБ.

**Наличие и реализация политики энергоэффективности**

В соответствии с Федеральным законом № 261 «Об энергосбережении и энергетической эффективности», Распоряжением Правительства РФ № 1830-р от 01.12.2009 г., Приказом БУ «Музей Природы и Человека» от 28.02.2013 года №85/01-02 внесены изменения в программу мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы.

В условиях роста тарифов на энергоносители, актуальность проблемы экономного использования энергоресурсов непрерывно повышается.

Здание БУ «Музей Природы и Человека» после реконструкции в 2004 г. полностью обеспечено приборами учета внешнего поступления энергоресурсов. В наличии:

- счетчик тепловой энергии («Магика» А2220-3, погрешность измерения 1%, очередная поверка 16 июля 2016 года);
- счетчики электрической энергии (НР 545, НР-542, НР-523, класс точности 1%, очередная поверка 4 августа 2014 года);
- счетчик расхода воды («Метер» ВК-Х/32, класс точности 0,08, очередная поверка 16.03.2015).

Потенциал энергосбережения и снижения энергопотребления в БУ «Музей Природы и Человека» весьма высок. К сожалению, в отчете по проведению обязательного энергетического обследования и «Энергетическом паспорте, рег. № СРО-Э-043-0035-002», выполненного ЗАО «Гарант-аудит» в 2011 г. предусмотрены только типовые мероприятия по повышению энергетической эффективности. После проведения детального энергетического обследования будут выявлены пути и способы дальнейшего увеличения энергосбережения и снижения энергопотребления.

Реализация программы осуществляется поэтапно.

Первый этап 2012-2015 годы: обеспечение перехода на энергоэффективный путь развития.

На протяжении 2014 года проводились мероприятия, обеспечивающие достижение основной конечной цели программы через решение совокупности задач, отвечающих принципам необходимости и достаточности:

- проведение мероприятий, предусмотренных в отчете по проведению обязательного энергетического обследования и «Энергетическом паспорте, рег. № СРО-Э-043-0035-002», выполненного ЗАО «Гарант-аудит» в 2011 г.;
- обучение персонала учреждения по вопросам энергосбережения;
- внедрение новых организационных и технологических решений, обеспечивающих снижение потребления энергоресурсов;

В 2014 году инженер по ОТ в целях реализации программы РФ «Энергосбережение и развитие энергетики» с 29 по 31.05.2014 г. прошёл обучение в АУ СПО «Сургутский профессиональный колледж» по программе «Актуаль-

ные и проблемные вопросы государственной политики в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности».

Основные причины, отрицательно влияющие на ситуацию рационального использования энергоресурсов и повышения эффективности их использования, снижение потребления энергетических ресурсов следующие:

- срок службы и коэффициент качества энергопотребляющего оборудования приближается к критическому значению;

- критерии оценки энергоэффективности установлены в абсолютных цифрах, без учета изменений климатических годовых характеристик, качественных и количественных изменений в структуре деятельности и развитии учреждения.

В 2014 г. приоритетными направлениями деятельности в области энергоэффективности были следующие мероприятия:

- анализ фактического энергопотребления в учреждении на основании показаний приборов раздельного учета расхода воды, тепла и электроэнергии;

- применение новых современных технологий в процессе эксплуатации инженерных коммуникаций (теплоустановки, вентиляционные системы и прочие энергопотребители) на основании анализа фактического энергопотребления;

- модернизация систем освещения на основе энергоэкономичных осветительных приборов (малые люминесцентные лампы, светодиодные лампы с учетом необходимой специфики качества освещения);

- использование энергосберегающих технологий, материалов и оборудования, обеспечивающих снижение затрат на энергоресурсы, в том числе приборов учета и регулирования энергоресурсов, строительных и теплозащитных материалов и т.д.;

- заключение организациями и предприятиями энергосервисных контрактов со специализированными предприятиями.

## 9. Наиболее значительные достижения 2014 года

2014 год в Музее Природы и Человека был ознаменован целым рядом событий международного, всероссийского и регионального уровня, многие из которых стали культурным событием не только в регионе, но и в масштабах культурного сообщества Российской Федерации. Вся деятельность учреждения в Год Культуры была направлена на выполнение:

1. Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
2. Указа Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 года № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры»;
3. Распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30 августа 2013 года № 454-рп «О плане основных мероприятий по проведению Года культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2014 году»;
4. Распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09 февраля 2013 года № 46-рп «О плане мероприятий («дорожной карте») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (в ред. [распоряжения](#) Правительства ХМАО-Югры от 23.05.2014 г. № 282-рп) № 217-рп);
5. Государственного задания на 2014 год и плановый период 2015-2016 годы в целях оказания государственной услуги «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций»;
6. Плана работы БУ «Музей Природы и Человека» на 2014 год.

**Год культуры в Музее Природы и Человека прошел под знаком постулата Николая Рериха «Там, где культура – там и мир».**

*Международные проекты*, в организации и реализации которых музей принимал участие:

– Международный фестиваль музеев «Интермузей – 2014» (г. Москва). Участие в главной конкурсной номинации фестиваля «Гран-при (Премия «Музей Года культуры») с проектом «Объединенный региональный портал «Музеи Югры». По итогам конкурса музей стал финалистом главной номинации фестиваля.

– VI Международный IT-форум стран БРИКС. Организация и проведение презентации открытого проекта Музея Природы и Человека «Оцифруй музейный мир Югры»;

– XII Международная экологическая акция «Спасти и сохранить». Организация и проведение мероприятий по утвержденной программе;

– Международная акция «Ночь в музее». Организация и проведение культурно-образовательного массового мероприятия «Парк советского периода»;

– Международный выставочный проект «Сибирь на краю земли». Совместный выставочный проект Музея Природы и Человека и Музея при Манчестерском университете (Великобритания) в рамках перекрестного Года Великобритании в России;

– Международный выставочный проект «Пакт Рериха: история и современность». Организаторы: МОО «Международный центр Рерихов», г. Москва), БУ «Музей Природы и Человека»;

– Международный выставочный проект «Первая Мировая: пролог XX века». Организаторы: ФГБУК «Государственный центральный музей современной истории России», г. Москва; БУ «Музей Природы и Человека».

***Всероссийские мероприятия:***

– Всероссийская акция «Ночь искусств». Организация и проведение культурно-образовательного развлекательного мероприятия «МУЗейный марафон. Искусство создавать»;

– Выездная конференция по выявлению и популяризации лучшего опыта субъектов РФ по исполнению Указа Президента РФ от 22 апреля 2013 года №375 «О проведении в 2014 году в Российской Федерации Года культуры» в Уральском Федеральном округе (*участие*). Презентация открытого проекта Музея Природы и Человека «Оцифруй музейный мир Югры»;

– Первый Всероссийский Казачий форум. Организация и проведение Всероссийских Музейных чтений «Роль казачества в истории Сибири»;

– Всероссийский выставочный проект «Донское казачество: сила и слава России». Организаторы: Новочеркасский музей истории донского казачества (г. Новочеркасск), БУ «Музей Природы и Человека»;

– Всероссийский выставочный проект «Фотовыставка «Наш Крым (из фондов ИТАР ТАСС)». Организация и проведение фотовыставки, участие во всероссийской музейной акции в поддержку Крыма.

– Всероссийский форум музейного искусства – VI Югорская полевая музейная биеннале (с международным участием). Организация и проведение форума;

– Первый Интернет-фестиваль музейного мультимедиа «Музейный гик» (г. Санкт-Петербург). Музей Природы и Человека – победитель в конкурсной номинации фестиваля «Электронные коллекции» за проект «Портал «Музеи Югры: региональный электронный каталог».

***Региональные мероприятия:***

– III Окружной конкурс общественных музеев и комнат боевой славы на приз Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа –

Югры, посвященный 69-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Организация и проведение конкурса.

– Детский интеллектуальный фестиваль «Ростки Югры». Организация и проведение фестиваля;

– III Интернет-конференция «Связь времён», посвященная 100-летию начала Первой мировой войны. Организация и проведение Интернет-конференции.

– Гастрольный тур выставочных проектов Музея Природы и Человека по муниципальным музеям Югры. 17 выставочных проектов Музея Природы и Человека совершили тур по 9 муниципальным образованиям автономного округа.

– Региональный выставочный проект «Лики прекрасные». Организаторы: Музей Природы и Человека, Государственный художественный музей и Сургутский художественный музей.

#### **Дипломы и Благодарственные письма директору и коллективу БУ «Музей Природы и Человека» в 2014 году**

*Диплом финалиста Международного фестиваля музеев «Интермузей-2014»* в главной номинации Гран-при (Премия «Музей Года культуры»).

*Диплом Победителя I Всероссийского интернет-фестиваля музейного мультимедиа «Музейный гик»* в номинации «Электронные коллекции» за проект «Портал «Музеи Югры»: региональный электронный каталог».

*Диплом победителя VI регионального фестиваля краеведческой книги «Югорика-2014»* в номинации «Лучшая детская книга» за книгу «Земля мамонтов» бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

*Диплом победителя VI регионального фестиваля краеведческой книги «Югорика-2014»* в номинации «Лучшая краеведческая книга» за книгу «Жизнь в ссылке» бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

*Диплом VI Международного IT-форума с участием стран БРИКС* «За активное участие в специализированной выставке «Индустрия информационных технологий для государственного управления».

*Диплом лауреата премии им. Ивана Егоровича Забелина* (учредители: Министерство культуры РФ, ГИМ (Москва) «За научное исследование – каталог «Серебро древней Югры».

*Свидетельство Общероссийского Кадастра «Книга Почёта» за 2014 год*, выданное на основании предложения Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека».

Свидетельство №1375 выдано 21 октября 2014 года ООО «Центр разработки Каталога».

*Благодарственное письмо Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества» С.В. Лазаревой «За плодотворное сотрудничество».*

*Благодарность Проректора по учебной работе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Югорский государственный университет» С.В. Лазаревой за многолетнее сотрудничество и возможность участия студентов в мероприятиях музея, прохождения практики и трудоустройства выпускников.*

*Специальный диплом IV окружного конкурса «Музейный олимп Югры» Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «За вклад в сохранение и популяризацию региональной истории».*

*Диплом Департамента природных ресурсов и несырьевого сектора экономики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в номинации «Лучшая тематическая экспозиция» Югорского лесного форума.*

*Благодарственное письмо Департамента природных ресурсов и несырьевого сектора экономики С.В. Лазаревой и коллективу БУ «Музей Природы и Человека» за активное участие в семейном лесном празднике «День кедра».*

*Почётный диплом за победу в региональном конкурсе Уральского федерального округа «Лучший архив организации». Организаторы конкурса: НМС архивов УрФО (Г. Екатеринбург).*

*Благодарственное письмо Окружного совета ветеранов войны и труда С.В. Лазаревой и коллективу «За систематическое проведение смотров-конкурсов музеев и комнат Боевой Славы общеобразовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, сохранение истории России и Югры, сотрудничество по патриотическому воспитанию детей и молодёжи на примерах боевых и трудовых подвигов земляков в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».*

*Диплом лауреата регионального конкурса «Книга года – 2014» в номинации «Лучшая краеведческая книга» за Этнографический альбом «Священные места и атрибуты северных манси в начале XXI века». Организаторы конкурса: Департамент информационной политики Тюменской области, тюменский государственный университет при поддержке Тюменской областной Думы (г. Тюмень).*

*Благодарственное письмо МБУ «Молодежный центр»* (г. Ханты-Мансийск) С.В. Лазаревой «За вклад в развитие уличного искусства в городе Ханты-Мансийске, поддержку талантливой молодежи и организацию мероприятий в рамках молодежного проекта «Югра-граффити».

*Благодарственное письмо Оргкомитета XII Международной экологической акции «Спасти и сохранить»* С.В. Лазаревой «За организацию и активное участие в программных мероприятиях социально-значимого проекта «XII Международной экологической акции «Спасти и сохранить».

*Благодарность Департамента управления делами Губернатора Ханты-мансийского автономного округа-Югры С.В. Лазаревой* «За содействие в проведении первого ежегодного Конкурса на звание «Лучший работник аппарата мирового судьи Ханты-мансийского автономного округа-Югры».

*Благодарность Департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа С.В. Лазаревой* «За активное участие в работе Арктического культурного форума «Культура как стратегический ресурс развития современного общества».

*Почетная грамота Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры С.В. Лазаревой* «За плодотворную деятельность, высокое профессиональное мастерство и достигнутые успехи в области развития культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

*Почетная грамота Профсоюзной организации работников культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры С.В. Лазаревой* «За развитие социального партнерства и активное участие в профсоюзной деятельности».

## 10. Заключение

### ***Итоги и выводы:***

По итогам работы за 2014 год Музей Природы и Человека по всем основным направлениям своей деятельности: научно-исследовательской, научно-методической, фондовой, культурно-образовательной, издательской, сохранил лидирующие позиции, как на региональном, так и на всероссийском уровне. Политика музея основана на открытом диалоге с посетителем, максимальной популяризации коллекций, развитии информационных технологий.

Музей Природы и Человека стал научно-методическим центром инновационного обучения для широкого круга работников музейного сообщества Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, посредством проведения обучающих семинаров, мастер-классов ведущими специалистами из различных областей музейной работы.

В целом, в отчётном году всеми научными и научно-вспомогательными отделами работа велась в соответствии с планом работы музея. Сотрудниками музея достигнуты необходимые показатели для выполнения гос. задания. Стоит отметить и высокое качество выполненных работ.

### ***Проблемы и трудности:***

Несмотря на достижения, в деятельности Музея Природы и Человека существуют определенные проблемы, которые не носят системного характера, решаются и не оказывают существенного влияния на деятельность учреждения в целом. Среди них – кадровые проблемы, связанные с наличием не закрытых вакантных позиций. Сложности кадрового подбора заключаются, преимущественно, в отсутствии гарантии обеспечения жильем (койко-места или комнаты в общежитии).

### ***Прогноз деятельности музея на следующий год, среднесрочную перспективу:***

2015 год, объявленный в нашей стране Годом литературы, станет новым, важным этапом в развитии Музея Природы и Человека. Новым не только по количеству и качеству предлагаемых культурных продуктов, но по уровню подачи, доступности и открытости перед посетителями, удовлетворении их культурных и эстетических потребностей.

Утверждённый План работы музея на 2015 год позволит выполнить качественно и в полном объёме Государственное задание на оказание государственной услуги на оказание государственной услуги, предоставляемой физическим и (или) юридическим лицам «Публичное представление населению музейных предметов и музейных коллекций».