

Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг

Музей Природы и Человека является старейшим и крупнейшим музеем ХантыМансийского автономного округа – Югры. Он имеет огромный опыт работы в различных сферах деятельности человека: культура, наука, просвещение. На сегодняшний день, накопленный опыт позволяет музею предлагать своему посетителю широкий спектр разнообразных услуг. А для того, чтобы услуги предоставлялись качественно, интересно, информативно и в современной манере, музей имеет крепкую материально-техническую базу.

Ввиду широкого круга направлений деятельности музея, аппаратный комплекс является многофункциональным и включает в себя множество устройств. Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудио - сопровождения обеспечивает 21 медиаплеер, 2 цифровых многоканальных усилителя, 9 проекторов, видеостена, 14 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале. В наличии две компактные аккумуляторные аудиосистемы, позволяющие осуществлять проведение мероприятий в местах, где нет возможности подключить оборудование в розетку 220 вольт (местонахождение Луговское, КТК «Археопарк»).

В залах постоянной экспозиции «Связь времен» расположены 16 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, так же в киосках размещена дополнительная информация о разных частях экспозиции. Отличительной особенностью ИК музея Природы и Человека является наличие специализированного контента, такого как познавательные игры разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков можно изменять в любой момент, отображаемые в них предметы напрямую импортируются из БД КАМИС, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени.

Экспозиции музея оснащены мультимедийными аудиогидами, которые позволяют посетителям самостоятельно познакомиться с экспозицией музея, в том числе на английском и китайском языках.

Музей имеет 2 интерактивных стола, диагональю 55 дюймов каждый. Технология мультитач (технология множественных одновременных прикосновений) позволяет использовать интуитивные жесты рук для управления виртуальными объектами, изображениями и мультимедиа естественным образом. Обладая многопользовательской поддержкой и мультитач технологией интерактивный сенсорный стол служит мультимедийным центром нового поколения, позволяя легко взаимодействовать одновременно нескольким пользователям с интерактивными приложениями и друг с другом.

В 2015 году введена в эксплуатацию интерактивная песочница. Это программно-технический комплекс, воплотивший в себе классическую песочницу и современное мультимедиа оборудование. Песочница умеет работать в нескольких интерактивных режимах, что позволяет проводить на её основе увлекательные тематические занятия для детей различных возрастов.

В зале «Древности» установлен тривизор, который при помощи инновационной технологии представления музейных предметов и музейных коллекций позволяет познакомиться с художественной реконструкцией облика, одежды и комплекса украшений

знатной девушки, прозванной Княжной, жившей в Югре более 600 лет назад (по материалам погребения из Сайгатинского-3 могильника). Сложная процедура оцифровки каждого археологического предмета, создание 3D презентации и детальное историческое исследование позволяет посетителям музея прикоснуться к прошлому Югры.

Оборудование конференц-зала музея дает возможность проводить конференции, семинары, концерты и телемосты. Зал оснащен 4 мониторами для президиума и одним – для докладчиков, а также управляемыми микрофонами. Оборудованием конференц-зала возможно управлять с мультимедийного планшета при помощи процессора управления. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Система синхронного перевода позволяет переводить речь на два языка и посредством инфракрасного излучения обеспечивает одновременную трансляцию перевода в пределах конференц-зала. На мониторы возможен вывод информации любого типа: будь то электронная презентация, видеоролик или текст доклада. Конференц-зал управляется одним планшетным компьютером, на котором производится коммутация всех устройств, настройка и управление ими. Профессиональный цифровой микшерский пульт и переносной пульт Behringer обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне. Усилитель 9-ти канального звука Dolby Digital обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком.

В музее создана гостевая WI-FI сеть, позволяющая посетителям музея (до 300 человек) получать доступ к сети Интернет. Это позволило музею использовать мобильные приложения в своей работе.

Презентационный зал музея оснащен мультимедийным оборудованием: 55 дюймовой плазменной панелью, управляемой пультом, голосом или жестами докладчика; аудиосистемой с объемным звуком; современным ПК, позволяющим выводить аудио и видео сигналы всех форматов; беспроводным доступом в сеть Интернет. На данный момент в зале возможно проведение семинаров, презентаций, круглых столов, совещаний с использованием любой аудиовизуальной информации (в том числе 3D).

В музее функционирует Центр общественного доступа (ЦОД). Для обеспечения необходимых технологических процессов ЦОД оборудован тремя ПК (моноблок), многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), портативным дисплеем Брайля «РАК Mate 20», который обеспечит возможность обслуживания посетителей ЦОД с ограниченными возможностями здоровья. ЦОД организует доступ к государственным электронным информационным ресурсам в соответствии с утвержденным в Положении перечнем, а также к электронным ресурсам экспозиции «Связь времен», портала Музея Природы и Человека и межмузейного портала «Музеи Югры».

Для удобства маломобильных посетителей, в фойе и экспозиционных залах Музея установлены тактильные и визуальные указатели движения. На фасаде Музея установлено световое табло. Приобретены лестничные (гусеничные) подъемники для людей с ограниченными возможностями здоровья и два складных инвалидных кресло-коляски (детская и взрослая). Установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться маломобильным посетителям в здании Музея и в экспозиции «Связь времен», занимающей три этажа Музея, откуда посетитель-колясочник имеет беспрепятственный доступ в экспозиции и выставочные залы, объединяя все музейное пространство без порогов. Для удобства маломобильных посетителей, в Музее оборудована специальная туалетная комната. В санузле установлены поручни и датчик, который, при

включении света, издаёт звуковой сигнал, для ориентации слабовидящих и оповещения о занятости санузла.

Введено в пользование необходимое программное обеспечение, позволяющее работать людям с ограниченными возможностями зрения на персональном компьютере.

В экспозиционных залах установлено технологическое оборудование для показа фильмов с тифлопереводом и субтитрами с соответствующим программным обеспечением (для слабовидящих и слабослышащих посетителей).