

**Отчет о проведении
Казачьего форума
в Музее Природы и Человека (28-29 мая 2014 г.)**

С 28 по 29 мая 2014 года в Музее Природы и Человека проходил Казачий форум, который проводился в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре впервые. Казачий форум продолжает череду культурных событий и мероприятий музея в рамках объявленного Года культуры.

Организаторами форума являлись: Аппарат Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека». Участниками и гостями форума стали представители органов государственной власти, Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества, учреждений науки, культуры, образования и СМИ.

В работе Казачьего форума приняли участие **75 человек**: представители органов государственной власти, Ханты-мансийской и Сургутской епархии; ведущие российские ученые из Москвы, Тюмени, Омска, Барнаула, Сургута и Нижневартовска, а также США (г. Филадельфия); представители Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества, учреждений культуры и образования, студенты школ, вузов и ссузов Югры.

На открытии форума с приветственным словом к участникам обратились и.о. заведующего отделом музеев, библиотек, выставочной деятельности и историко-культурного наследия Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Надежда Владиленовна Сухорукова, атаман Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Дмитрий Николаевич Лещинский, руководитель отдела по взаимодействию с казачеством и силовыми структурами Ханты-Мансийской и Сургутской епархии иерей Андрей Зотов. Все выступающие отметили необходимость и значимость проведения казачьих чтений в нашем регионе для дальнейшего изучения различных аспектов истории и культуры российского казачества, его роли в развитии Сибири в прошлом и настоящем, а также о возможности встречаться на форумах казакам, проживающим на разных территориях нашей огромной страны.

Центральным событием первого дня форума стало открытие выставки «Донское казачество: сила и слава России» (из фондов Новочеркасского музея истории донского казачества), на которой представлено более четырехсот уникальных экспонатов, среди которых образцы холодного и огнестрельного оружия, полковые и наградные знамёна, штандарты, ордена и медали, предметы одежды и быта, произведения декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Представила выставку, рассказав о наиболее ценных экспонатах, директор Новочеркасского музея истории донского казачества Светлана Алексеевна Сединко.

Торжественное открытие форума и презентация выставки сопровождались выступлением творческих коллективов Югры, лауреатов региональных, всероссийских и международных конкурсов: «Прасковея», «Эксклюзив», «Млада», «Раздолье», «Казачок», отражающих песенную и плясовую казачью культуру.

29 мая, работу форума продолжили Музейные чтения «Роль казачества в истории Сибири». Музейные чтения проводятся один раз в два года и рассчитаны на широкий круг участников. В работе чтений приняли участие ведущие специалисты академической науки и высшей школы Российской Федерации в области изучения различных аспектов истории и культуры российского казачества, его роли в историческом развитии Сибири, а также представители Обь-Иртышского отдельного казачьего общества Сибирского войскового казачьего общества, учреждений культуры и образования Югры, студенты Югорского государственного университета.

С докладами, в том числе интерактивными, на Музейных чтениях выступил **21 человек**, а в качестве слушателей и участников круглого стола приняли участие – **46 человек**.

На Музейных чтениях были подняты и рассмотрены актуальные вопросы изучения истории и современного положения казачества, в том числе в области источниковедения и историографии, представления новых фактов и методов исследований, а также традиций и новаций в патриотическом воспитании и образовании подрастающего поколения.

По итогам Музейных чтений был организован круглый стол, где в формате дискуссии были подняты вопросы перспективы сотрудничества казачьих структур в укреплении обороноспособности, их участия в процессах гармонизации межэтнических отношений, в укреплении и развитии самобытной казачьей культуры.

В завершении программы Казачьего форума был проведен фестиваль визуальной антропологии, в программе которого авторы представили фильмы «Групповой портрет на фоне троицы» (1994, 2009 гг.), «Казачи – не простаки» (2010 г.) и лекцию «Уходцы». Данные авторские произведения, созданные на основе архивных источников и полевых материалов, раскрывают историю и самобытную культуру различных групп казачества на территории России и стран ближнего зарубежья.

Помимо содержательной части, для участников музейных чтений была организована культурная программа, в рамках которой гости познакомились со стационарной экспозицией «Связь времен» и совершили обзорную экскурсию по г. Ханты-Мансийску.

Таким образом, проведение Казачьего форума оказало большой практический эффект. Он связан, прежде всего, в области налаживания сотрудничества казачьих структур Югры с учреждениями культуры и образования, роли казачьих структур в укреплении обороноспособности и обеспечении безопасности на территории России и Югры, укреплении и развитии самобытной казачьей культуры в Югре.

Учёный секретарь

БУ «Музей Природы и Человека» _____ П.В. Назаров