

Информация о материально-техническом обеспечении предоставления услуг

Музей Природы и Человека является старейшим и крупнейшим музеем Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Он имеет огромный опыт работы в различных сферах деятельности человека: культура, наука, просвещение. На сегодняшний день, накопленный опыт позволяет музею предлагать своему посетителю широкий спектр разнообразных услуг. А для того, чтобы услуги предоставлялись качественно, интересно, информативно и в современной манере, музей имеет крепкую материально-техническую базу.

Ввиду широкого круга направлений деятельности музея, аппаратный комплекс является многофункциональным и включает в себя множество устройств. Сервер экспозиции представляет собой комплекс десятков устройств, благодаря которым становится возможным интерактивное погружение посетителя в экспозиционное пространство. Работу видеороликов и аудио - сопровождения обеспечивает 21 медиаплеер, 2 цифровых многоканальных усилителя, 9 проекторов, видеостена, 14 плазменных панелей. Для управления элементами экспозиции используются сенсорные панели, находящиеся в каждом зале.

В залах постоянной экспозиции «Связь времен» расположены 16 информационных киосков (ИК). Основной задачей ИК является информирование посетителя о предметах, представленных в экспозиции и в фондах музея, так же в киосках размещена дополнительная информация о разных частях экспозиции. Отличительной особенностью ИК музея Природы и Человека является наличие специализированного контента, такого как познавательные игры разработанные в контексте экспозиции. Наполнение киосков можно изменять в любой момент, отображаемые в них предметы напрямую импортируются из музейной базы данных, благодаря чему любые изменения, внесенные в БД, появляются в реальном времени.

Экспозиции музея оснащены мультимедийными аудиогuidaми, которые позволяют посетителям самостоятельно познакомиться с экспозицией музея, в том числе на английском и китайском языках.

В рамках национального проекта «Культура» приложение дополненной реальности по стационарной экспозиции музея «Связь времен» под названием «AR-ugramuseum». Оно включает в себя 6 виртуальных экранов и 7 трёхмерных сцен дополненной реальности. Пользователи могут скачать мобильное приложение «AR-ugramuseum» и с помощью своего смартфона исследовать прошлое и настоящее Югры, увидеть доисторическое море и его обитателей, «оживить» предметы археологии, войти в зимний таежный лес и наблюдать за жизнью соболя, познакомиться с бытом и культурой коренных народов Югры, открыть для себя историю сотворения мира по версии древних угров. Доступно в магазинах RuStore, AppGallery, AppStore и Google Play.

Музей имеет 2 интерактивных стола, диагональю 55 дюймов каждый. Обладая многопользовательской поддержкой и мультитач технологией интерактивный сенсорный стол служит мультимедийным центром нового

поколения, позволяя легко взаимодействовать одновременно нескольким пользователям с интерактивными приложениями и друг с другом.

В наличии интерактивная песочница. Это программно-технический комплекс, воплотивший в себе классическую песочницу и современное мультимедиа оборудование. Песочница умеет работать в нескольких интерактивных режимах, что позволяет проводить на её основе увлекательные тематические занятия для детей различных возрастов. Также, на музейных мероприятиях используются интерактивные стены и интерактивный пол.

В зале «Древности» установлен тривизор, который при помощи оптической технологии представления музейных предметов и музейных коллекций позволяет познакомиться с художественной реконструкцией облика, одежды и комплекса украшений знатной девушки, прозванной Княжной, жившей в Югре более 600 лет назад (по материалам погребения из Сайгатинского-3 могильника). Сложная процедура оцифровки каждого археологического предмета, создание 3D презентации и детальное историческое исследование позволяет посетителям музея прикоснуться к прошлому Югры.

Оборудование конференц-зала музея дает возможность проводить конференции, семинары, концерты и телемосты. Зал оснащен 4 мониторами для президиума и одним - для докладчиков, а также управляемыми микрофонами. Оборудованием конференц-зала возможно управлять с мультимедийного планшета при помощи процессора управления. Зал оснащен подвижным экраном и двумя плазменными панелями. Система синхронного перевода позволяет переводить речь на два языка и посредством инфракрасного излучения обеспечивает одновременную трансляцию перевода в пределах конференц-зала. На мониторы возможен вывод информации любого типа: будь то электронная презентация, видеоролик или текст доклада. Конференц-зал управляется одним планшетным компьютером, на котором производится коммутация всех устройств, настройка и управление ими. Профессиональный цифровой микшерный пульт и переносной пульт обеспечивают звуковое сопровождение мероприятий, как в конференц-зале, так и вне. Усилитель 9-ти канального звука обеспечивает просмотр фильмов с высококачественным звуком.

Для удобства маломобильных посетителей, в фойе и экспозиционных залах Музея установлены тактильные и визуальные указатели движения. На фасаде Музея установлено световое табло. Приобретены лестничные (гусеничные) подъемники для людей с ограниченными возможностями здоровья и два складных инвалидных кресло-коляски (детская и взрослая). Установлены пандусы и поручни, позволяющие беспрепятственно передвигаться маломобильным посетителям в здании Музея и в экспозиции «Связь времен», занимающей три этажа Музея, откуда посетитель-колясочник имеет беспрепятственный доступ в экспозиции и выставочные залы, объединяя все музейное пространство без порогов. Для удобства маломобильных посетителей, в Музее оборудована специальная туалетная комната. В санузле установлены поручни и датчик, который, при включении света, издаёт

звуковой сигнал, для ориентации слабовидящих и оповещения о занятости санузла.

Музей обладает восьмью медиа гидами с жидкокристаллическими экранами, позволяющими посетителям с ограничениями по слуху смотреть экскурсию по стационарной экспозиции «Связь времен» с сурдопереводом.